
UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Semester Pertama
Sidang Akademik 2004/2005

Oktober 2004

RPK 321 – Perancangan Landskap

Masa: 3 jam

Sila pastikan bahawa kertas peperiksaan ini mengandungi **TIGA** muka surat yang tercetak sebelum anda memulakan peperiksaan ini.

Jawab **SEMUA** soalan.

1. Seni Bina landskap seperti juga bidang seni bina, adalah merupakan suatu cabang seni dan sains yang berkaitan dengan alam binaan.

- (a) Bincangkan persamaan serta perbezaan kedua-dua bidang di atas.
- (b) Bincangkan kepentingan perancangan landskap dalam memenuhi keperluan untuk menyelesaikan permasalahan yang berkaitan dengan alam sekitar.

(20 markah)

2. Evolusi seni taman silam telah banyak mengajar manusia masa kini menggunakan konsep serta kaedah yang digunapakai pada zaman terdahulu dalam menrealisasikan hasil ciptaan seni taman mereka.

- (a) Huraikan konsep serta kaedah yang boleh diadaptasi dari evolusi seni taman Islam.
- (b) Huraikan terminologi-terminologi berikut serta pertaliannya dengan seni taman silam.

- (i) Agora
- (ii) Grotto
- (iii) Atrium
- (iv) Moat
- (v) Piazza
- (vi) Chateaux
- (vii) Polis
- (viii) Academy
- (ix) Ha-ha
- (x) Acropolis

(20 markah)

3. Terangkan kaedah Analisis Kesesuaian Tanah yang digunakan oleh Ian McHarg dan bagaimanakah kaedah tersebut dapat membantu dalam proses membuat penilaian yang berkesan terhadap alam sekitar.

(20 markah)

4. Tumbuhan hiasan memainkan peranan yang sangat penting dalam rekabentuk landskap.
- (a) Huraikan kaedah pengkelasan tumbuhan hiasan di Malaysia.
 - (b) Nyatakan **Tiga** spesis rumput yang sesuai ditanam di padang golf.
 - (c) Nyatakan **Lima** spesis tumbuhan hiasan yang boleh memberi keharuman yang wangi.
 - (d) Nyatakan **Empat** kaedah pembiakan tumbuhan hiasan di Malaysia.

(20 markah)

5. Anda seorang Arkitek Landskap dan anda dipertanggungjawabkan untuk menyediakan satu naskah tender dokumen landskap. Bincangkan perkara-perkara yang perlu dimasukkan dalam tender dokumen tersebut.

(20 markah)