

**UNIVERSITI SAINS MALAYSIA**

**Peperiksaan Semester Pertama**

**Sidang Akademik 1998/99**

**Ogos/September 1998**

**HZZ 218 - Apresiasi Muzik Barat**

**Masa: [ 3 jam ]**

**KERTAS PEPERIKSAANINI MENGANDUNGI LIMA (5) SOALAN DI DALAM SATU (1) HALAMAN.**

Jawab **TIGA (3)** soalan sahaja.

**SEMUA** soalan membawa nilai markah yang sama.

1. Bincangkan 4 jenis muzik instrumental yang terdapat pada zaman Barok. Nyatakan contoh komposisi dan komponis terkemuka bagi setiap jenis muzik.
2. Igor Stravinsky adalah salah seorang komponis abad ke-20 yang utama. Bincangkan keistimewaan beliau dari segi muzikal dan gunakan contoh muzik yang bersesuaian untuk menyokong perbincangan anda.
3. Bincangkan ciri muzik zaman Klasik dari segi genre, stail komposisi dan bentuk muzik. Berikan contoh komposisi dan komponis berkenaan untuk menyokong jawapan anda.
4. Bincangkan perkembangan muzik Barat selepas tahun 1945. Nyatakan inovasi baru, aliran muzikal *avant garde* dan pengaruh-pengaruh yang mengakibatkan pembentukan stail pada tahun-tahun tersebut.
5. Bincangkan muzik piano solo oleh Chopin. Terangkan stail komposisi, teknik bermain dan fakta lain-lain yang diperkenalkan oleh beliau bagi genre tersebut.