

**PERANAN ADAT *DALIHAN NA TOLU* DALAM
MEMPERKUKUH HUBUNGAN SOSIAL ANTARA
KOMUNITI KRISTIAN DAN MUSLIM BATAK
TOBA DI TAPANULI UTARA, SUMATERA,
INDONESIA**

TARIPAR ARIPIIN SAMOSIR

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

2025

**PERANAN ADAT *DALIHAN NA TOLU* DALAM
MEMPERKUKUH HUBUNGAN SOSIAL ANTARA
KOMUNITI KRISTIAN DAN MUSLIM BATAK
TOBA DI TAPANULI UTARA, SUMATERA,
INDONESIA**

oleh

TARIPAR ARIPIIN SAMOSIR

**Tesis ini diserahkan untuk
memenuhi keperluan bagi
Ijazah Doktor Falsafah**

Februari 2025

PENGHARGAAN

Penulis ingin merakamkan setinggi-tinggi pujian dan kesyukuran ke hadrat Tuhan Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat kepada penulis dalam mengikuti pendidikan doktor falsafah di Universiti Sains Malaysia (USM) sehingga dapat menamatkan pengajian.

Penulis menyedari bahawa tesis ini tidak akan selesai tanpa bantuan banyak pihak sama ada individu, kumpulan mahupun institusi. Oleh itu, pertama sekali penulis ingin merakamkan ucapan terima kasih yang tidak terhingga kepada penyelia utama saya, Profesor Dato' Dr. Sivamurugan Pandian yang sentiasa memberikan dorongan, nasihat, bimbingan dan didikan kepada penulis sepanjang menjalani pengajian khususnya dalam penyelidikan dan penulisan tesis ini.

Seterusnya, penulis ingin mengucapkan ribuan terima kasih kepada Rektor Institut Agama Kristian Negeri Tarutung yang telah memberi peluang kepada penulis untuk belajar bagi menamatkan pengajian doktor falsafah, memberikan motivasi dan sentiasa memantau perkembangan pendidikan malah memberikan bantuan biasiswa. Terima kasih juga diucapkan kepada Pusat Pengajian Sains Kemasyarakatan yang telah memberikan khidmat ikhlas dan kemudahan kepada penulis semasa pengajian di USM.

Penulis juga tidak lupa merakamkan ucapan terima kasih dan penghargaan kepada informan dalam penyelidikan ini yang telah banyak memberikan maklumat dan data dalam menyiapkan penyelidikan ini. Tanpa kesudian mereka untuk menerima penulis dalam temubual, kajian ini tidak akan selesai.

Seterusnya, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada ibu penulis, yang sudah berumur sentiasa mendoakan penulis dan semua adik-beradik. Seterusnya penulis merakamkan terima kasih pula kepada rakan-rakan pelajar Indonesia di USM yang banyak memberi bantuan kepada penulis semasa pengajian sehinggalah penulis dapat menyiapkan kajian ini.

Diharap tesis ini dapat memberikan sumbangan yang berguna untuk lebih memahami hubungan antara agama di Tapanuli Utara khususnya dalam konteks Dalihan Na Tolu sebagai falsafah hidup etnik Batak Toba yang mampu mewujudkan keharmonian, keamanan dan keharmonian. kewujudan bersama. Penulis menyedari bahawa tesis ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh itu kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan untuk pembaikan. Semoga kajian ini dapat memberi manfaat yang luas kepada pembaca dan menjadi rujukan awal kepada penyelidik yang melakukan elargition ke atas tajuk penyelidikan ini untuk mencapai kesimpulan yang lebih menyeluruh.

Akhir kata, penulis ingin merakamkan ucapan terima kasih yang tidak terhingga kepada isteri tercinta, Hasnah Mutiara Purba yang banyak mendoakan dan memberikan semangat kepada penulis sepanjang menjalani pendidikan. Kepada anak-anak tercinta, Sophia Junita, Christopher Nathaniel, Stephanie Theodora, dan Christiano Paschalis, penulis ingin mengucapkan ribuan terima kasih atas doa dan semangat yang telah memotivasikan penulis walaupun sudah lama tidak bersama demi menyiapkan pendidikan ini.

Pulau Pinang, Februari 2025

Taripar Aripin Samosir

SENARAI KANDUNGAN

PENGHARGAAN.....	ii
SENARAI KANDUNGAN	iv
SENARAI JADUAL	vii
SENARAI RAJAH.....	viii
SENARAI PETA	ix
SENARAI GAMBAR	x
SENARAI SINGKATAN	xi
SENARAI LAMPIRAN.....	xii
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT.....	xv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Pengenalan.....	1
1.2 Permasalahan Kajian	3
1.3 Persoalan Kajian	10
1.4 Objektif Kajian	10
1.5 Skop Kajian	11
1.6 Signifikan Kajian.....	11
1.7 Sorotan Karya	12
1.7.1 Sorotan Karya Peringkat Global	12
1.7.2 Sorotan Karya Peringkat Asia.....	17
1.7.3 Sorotan Karya Peringkat Indonesia	20
1.8 Kerangka Konseptual.....	23
1.8.1 Dalihan Na Tolu	24
1.8.2 Modal Sosial	25
1.8.3 Toleransi Agama	28
1.9 Kerangka Teori	33
1.9.1 Teori Interaksi Simbolik	33
1.9.2 Teori Pertukaran Sosial.....	38
1.10 Metodologi Kajian	41
1.10.1 Lokasi Penyelidikan.....	42
1.10.2 Teknik Pengumpulan Data.....	44

1.10.3 Analisis Data.....	46
1.11 Pembahagian Bab	46
BAB 2 SEJARAH DALIHAN NA TOLU DAN AMALANNYA	48
2.1 Pengenalan.....	48
2.2 Sejarah Dalihan Na Tolu.....	48
2.3 Pengertian Dalihan Na Tolu.....	55
2.4 Dalihan Na Tolu sebagai Sistem Persaudaraan.....	62
2.5 Dalihan Na Tolu sebagai Sistem Undang-undang Adat.....	69
2.6 Amalan Dalihan Na Tolu dalam Majlis Adat.....	71
2.7 Amalan Dalihan Na Tolu dalam Penyelesaian Pertelingkahan	73
2.8 Rumusan	76
BAB 3 MODAL SOSIAL.....	78
3.1 Pengenalan.....	78
3.2 Definisi Modal Sosial	78
3.3 Dimensi Modal Sosial	80
3.4 Peringkat Analisis Modal Sosial.....	82
3.5 Rumusan	88
BAB 4 TOLERANSI AGAMA.....	90
4.1 Pengenalan.....	90
4.2 Sejarah Kristian di Tapanuli Utara.....	90
4.2.1 Pra-Kolonial (sebelum 1861).....	90
4.2.2 Masa Kolonial (1861-1945).....	98
4.2.3 Pasca Kolonial (Tahun 1945-2024)	104
4.3 Sejarah Islam di Tapanuli Utara.....	107
4.3.1 Barus dan Islam	107
4.3.2 Islam di Tapanuli Utara dalam Catatan Mubaligh Kristian	110
4.4 Pengertian Toleransi Agama	119
4.5 Toleransi Agama dalam Perspektif Kristian	122
4.6 Toleransi Agama dalam Perspektif Islam	130
4.7 Rumusan	144
BAB 5 DAPATAN KAJIAN DAN ANALISIS DATA	147
5.1 Pengenalan.....	147
5.2 Dalihan Na Tolu sebagai Modal Sosial Etnik Batak Toba.....	147

5.2.1	Dimensi Dalihan Na Tolu	147
5.2.2	Hubungan Persaudaraan Berasaskan Ikatan Darah (<i>consanguineous kinship</i>) Membina Rangkaian dan Hubungan Sosial Komuniti Batak Toba Kristian dan Islam.....	153
5.2.3	Hubungan Perkahwinan Membina Rangkaian Sosial dalam Hubungan Komuniti Etnik Batak Toba Kristian dan Muslim	162
5.2.4	Sistem Undang-undang Adat Batak Toba Punca Kepercayaan dan Norma.....	171
5.3	Prinsip Interaksi Sosial yang Berlaku dalam Hubungan antara Komuniti Etnik Batak Toba Kristian dan Muslim	184
5.4	Prinsip Pertukaran Sosial yang berlaku dalam Hubungan Komuniti Etnik Batak Toba Kristian dan Muslim Mengukuhkan Toleransi Agama	194
5.5	Rumusan	201
BAB 6 KESIMPULAN		203
6.1	Pengenalan.....	203
6.2	Rumusan Dapatan Kajian	203
6.3	Cadangan Penyelidikan	205
SENARAI RUJUKAN		206
LAMPIRAN		

SENARAI JADUAL

	Halaman
Jadual 1.1 Latar Belakang Informan	45

SENARAI RAJAH

	Halaman
Rajah 1.1 Kerangka Kajian	41

SENARAI PETA

Halaman

Peta 2. 1 Kedudukan etnik Batak dalam peta pulau Sumatera.....	54
--	----

SENARAI GAMBAR

	Halaman
Gambar 2. 1 Kedudukan Tiga Unsur Dalinan Na Tolu	62
Gambar 5. 1 Mesyuarat Pembinaan Masjid dan Pemberian Sumbangan.....	157
Gambar 5. 2 Unsur Dalihan Na Tolu dalam Perkahwinan Batak Toba.....	163
Gambar 5. 3 Majlis Perkahwinan Pihak Hula-hula Memberikan Ulos.....	191
Gambar 5. 4 Kanak-kanak dalam Perayaan Hari Krismas	200

SENARAI SINGKATAN

ABCFM	The American Board of Commissioner for Foreign Mission
ANNAS	Aliansi Nasional Anti Syi'ah
BKAG	Badan Kerjasama Antar Gereja
BMS	Baptist Mission Society
COVID-19	Corona Virus Disease 2019
FPI	Front Pembela Islam
FKUB	Forum Kerukunan Umat Beragama
Garis	Gerakan Reformis Islam
GKPA	Gereja Kristen Protestan Angkola
GKPI	Gereja Kristen Protestan Indonesia
HKB	Hatopan Kristen Batak
HKBP	Huria Kristen Batak Protestan
HKI	Huria Kristen Indonesia
LADN	Lembaga Adat Dalihan Na Tolu
MMI	Majelis Mujahidin Indonesia
NBS	Netherlands Bible Society
NTB	Nusa Tenggara Barat
PNG	Papua New Guiena
PPKM	Pemberlakuan Pembatasan Kegiatan Masyarakat
PSBB	Pembatasan Sosial Berskala Besar
RMG	Rheinische Mission Gesellschaft
SDI	Serikat Dagang Islam
USM	Universiti Sains Malaysia
WRCP	World Conference on Religion for Peace

SENARAI LAMPIRAN

Lampiran A Panduan Temubual

Lampiran B Senarai Informan Penyelidikan

Lampiran C Salasilah Siraja Batak

Lampiran D Senarai Penerbitan

**PERANAN ADAT *DALIHAN NA TOLU* DALAM MEMPERKUKUH
HUBUNGAN SOSIAL ANTARA KOMUNITI KRISTIAN DAN MUSLIM
BATAK TOBA DI TAPANULI UTARA, SUMATERA, INDONESIA**

ABSTRAK

Tesis ini mengkaji hubungan antara komuniti etnik Batak Toba Kristian dan Muslim di Kabupaten Tapanuli Utara, Sumatera Indonesia, dengan tumpuan kepada konsep Dalihan Na Tolu sebagai modal sosial. Dalihan Na Tolu, sistem adat Batak Toba, terdiri daripada tiga unsur: *hula-hula* (keluarga pemberi isteri), *dongan sabutuha/dongan tubu* (saudara sama *marga*), dan *boru* (keluarga penerima isteri). Sistem persaudaraan ini membina rangkaian sosial yang kuat yang mempengaruhi interaksi dan toleransi agama antara komuniti etnik Batak Toba Kristian dan Muslim. Matlamat kajian ini adalah: (1) Mengenali dimensi Dalihan Na Tolu dalam membentuk modal sosial masyarakat Batak Toba, (2) Mengkaji prinsip interaksi sosial antara komuniti etnik Batak Toba Kristian dan Muslim, dan (3) Menganalisis prinsip-prinsip pertukaran sosial dalam Dalihan Na Tolu untuk mengukuhkan toleransi beragama. Kaedah yang digunakan adalah kualitatif dengan temubual mendalam dan persampelan bertujuan. Peranan Na Tolu sebagai modal sosial dikaji dari dua perspektif: modal sosial struktural dan kognitif. Modal sosial struktural merangkumi rangkaian sosial formal dan tidak formal melalui pertalian, manakala modal sosial kognitif merangkumi kepercayaan umum, kepercayaan institusi, dan norma dalam masyarakat Batak Toba. Hasil kajian menunjukkan Dalihan Na Tolu sebagai modal sosial yang signifikan, menguatkan rangkaian sosial dan membina kepercayaan antara individu dan institusi, menyumbang kepada modal sosial

struktural dan kognitif. Prinsip-prinsip interaksi sosial yang ditemui termasuk keseronokan, rasionaliti, imbal balik, dan keadilan, yang mendasari interaksi harmoni dan saling menguntungkan antara masyarakat Batak Toba Kristian dan Muslim. Kajian ini juga mendapati bahawa Dalihan Na Tolu memainkan peranan penting dalam memperkukuhkan toleransi agama, dilihat dalam kerjasama adat, saling menghormati tradisi dan ajaran agama, serta penyelesaian konflik secara damai. Dengan teori pertukaran sosial, kajian ini menganalisis prinsip keadilan, timbal balik, dan kesamarataan, menunjukkan interaksi antara masyarakat Kristian dan Muslim dalam konteks Dalihan Na Tolu menghasilkan toleransi agama yang dinamik. Kajian ini menyimpulkan Dalihan Na Tolu sebagai modal sosial penting dalam mengukuhkan hubungan sosial dan toleransi agama antara komuniti etnik Batak Toba Kristian dan Muslim. Dalihan Na Tolu mewujudkan rangkaian sosial yang kuat dan membina kepercayaan dan norma yang menyokong keharmonian dan toleransi agama. Implikasi kajian ini adalah pentingnya menjaga dan memperkukuhkan Dalihan Na Tolu untuk kedamaian dan toleransi agama dalam masyarakat Batak Toba. Selain itu, kajian ini memberikan wawasan mengenai fungsi modal sosial dalam masyarakat multikultural, menyumbang kepada literatur modal sosial dan toleransi beragama, terutamanya dalam masyarakat adat di Indonesia, serta menjadi rujukan bagi penyelidik lain yang mengkaji interaksi sosial dan modal sosial dalam masyarakat yang pelbagai.

**ROLES OF *DALIHAN NA TOLU* CUSTOM IN STRENGTHENING SOCIAL
RELATIONS AMONG THE CHRISTIAN AND MUSLIM BATAK TOBA
COMMUNITIES IN NORTH TAPANULI, SUMATERA, INDONESIA**

ABSTRACT

This thesis examines the relationship between Christian and Muslim Batak Toba ethnic communities in North Tapanuli Regency, Indonesia, focusing on the concept of Dalihan Na Tolu as social capital. Dalihan Na Tolu, the Batak Toba customary system, consists of three elements: hula-hula (wife-giving family), dongan sabutuha/dongan tubu (clan brothers), and boru (wife-receiving family). This fraternal system fosters a strong social network that influences religious interaction and tolerance between Christian and Muslim Batak Toba ethnic communities. The objectives of this study are: (1) recognizing the dimensions of Dalihan Na Tolu in shaping the social capital of the Batak Toba community; (2) examining the principles of social interaction between Christian and Muslim Batak Toba ethnic communities; and (3) examining the principles of social exchange in Dalihan Na Tolu to strengthen religious tolerance. The method used is qualitative, with in-depth interviews and purposive sampling. The role of Na Tolu as social capital is studied from two perspectives: structural and cognitive social capital. Structural social capital includes formal and informal social networks through ties, while cognitive social capital includes general beliefs, institutional beliefs, and norms in Batak Toba society. The study results show that Dalihan Na Tolu is significant social capital, strengthening social networks and building trust between individuals and institutions, contributing to structural and cognitive social capital. The principles of social interaction

encountered include harmony, rationality, reciprocity, and fairness, which underlie the harmonious and mutually beneficial interactions between the Christian and Muslim Batak Toba communities. The study also found that Dalihan Na Tolu plays an important role for strengthening religious tolerance, as seen in customary cooperation, mutual respect for religious traditions and teachings, and peaceful conflict resolution. Using social exchange theory, this study analyzes the principles of fairness, reciprocity, and equality, showing that the interaction between Christian and Muslim communities in the context of Dalihan Na Tolu results in dynamic religious tolerance. This study concludes that Dalihan Na Tolu is an important social capital for strengthening social relations and religious tolerance between Christian and Muslim Batak Toba ethnic communities. Dalihan Na Tolu creates a strong social network and fosters beliefs and norms that support harmony and religious tolerance. The implication of this study is the importance of maintaining and strengthening Dalihan Na Tolu for peace and religious tolerance in Batak Toba society. In addition, this study provides insight into the function of social capital in multicultural societies, contributes to the literature on social capital and religious tolerance, especially in indigenous societies in Indonesia, and serves as a reference for other researchers who are studying social interaction and social capital in diverse societies.

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Pengenalan

Indonesia merupakan sebuah negara yang mempunyai masyarakat yang berbilang etnik, agama dan budaya. Oleh sebab itu, sifat toleransi antara etnik, agama dan budaya yang berbeza dalam kalangan masyarakat amat diperlukan agar masyarakat dapat hidup dalam keadaan yang aman dan harmoni. Kemajmukan beragama merupakan konsep ideologi, normatif, dan juga dinamik, yang mana ia menerima dan menghargai kepelbagaian agama yang wujud dalam kalangan masyarakat. Tambahan pula, kemajmukan agama bersifat dinamik kerana toleransi dan kebebasan beragama ini telah merangsang kepada wujudnya keadaan damai dalam situasi agama yang pelbagai (Johanson, 2016).

Menurut Laporan *Social Progress Index* 2017, Indonesia telah memperoleh indeks toleransi dan tindakan menyertakan bersama sebanyak 35.47 mata serta menduduki tempat ke-117 daripada 128 negara. Namun begitu, indeks toleransi agama pula amat rendah iaitu sebanyak dua mata dan menduduki tempat ke-92 daripada 218 negara (Porter, Stern, & Green, 2017). Tahun 2018, indeks toleransi dan tindakan menyertakan bersama sebanyak 38,77 mata serta menduduki tempat ke-99 daripada 146 negara. Sementara itu indeks toleransi agama masih pula rendah iaitu sebanyak 2.54 mata dan menduduki tempat ke-118 daripada 146 negara (Social Progress Imperative, 2018). Tahun 2020 kedua-dua indeks toleransi dan tindakan menyertakan justeru turun menjadi 34.77 ialah indeks tindakan menyertakan dan menduduki tempat ke-124 daripada 169 negara. Indeks toleransi agama sama ada dengan tindakan menyertakan turun menjadi 2.52 dan menduduki tempat ke-134 daripada 169 negara (Social Progress Imperative, 2020) Menurut Laporan

Kebebasan Beragama/Berkeyakinan dan Toleransi *The Wahid Institute* tahun 2013, laporan ini menyatakan bahawa di wilayah Sumatera Utara telah berlaku tiga kes yang menunjukkan tindakan tidak bertoleransi (*The Wahid Institute*, 2013), tahun 2014 sebanyak 18 kes (*The Wahid Institute*, 2014), tahun 2015 sebanyak empat kes (*The Wahid Institute*, 2015) dan pada tahun 2016 sebanyak lapan kes (*Wahid Foundation*, 2016), seterusnya tahun 2017 sebanyak enam kes (*Wahid Foundation*, 2018). Berdasarkan data tersebut, selama lima tahun sahaja sebanyak 39 kes dicatatkan yang menunjukkan tindakan tidak bertoleransi di daerah Sumatera Utara. Namun begitu, apa yang lebih menarik perhatian adalah tidak ada satupun kes tersebut berlaku di daerah Tapanuli Utara.

Berasaskan kajian oleh Kementerian Agama pada tahun 2015, indeks keharmonian beragama di Indonesia dalam skala 0-100 mencatatkan sebanyak 75.36, dan indeks keharmonian beragama di wilayah Sumatera Utara adalah sebanyak 77.10 (Kementerian Agama RI, 2016). Seterusnya berasaskan survei indeks keharmonian beragama tahun 2018, indeks keharmonian beragama di wilayah Sumatera Utara adalah sebanyak 70.7 sedangkan indeks keharmonian peringkat kebangsaan adalah sebanyak 70.33 (Badan Litbang dan Diklat Kementerian Agama RI, 2019) Data ini menunjukkan bahawa keharmonian beragama di wilayah Sumatera Utara adalah lebih baik jika dibandingkan dengan keharmonian beragama di peringkat kebangsaan.

Tapanuli Utara merupakan sebahagian daripada wilayah Sumatera Utara yang majoriti masyarakatnya menganut agama Kristian Protestan. Penganut agama Katholik pula menduduki tempat kedua tertinggi dan penganut agama Islam pula menduduki tempat ketiga tertinggi dalam kalangan masyarakat di Tapanuli Utara.

1.2 Permasalahan Kajian

Pemikiran yang berpunca daripada gerakan pencerahan Eropah yang melihat agama sebagai masalah keyakinan terhadap kebenaran, tipuan budaya, simbolisasi, ritual dan tradisi yang ketinggalan zaman serta mempunyai nilai yang sedikit untuk pembangunan sosial telah banyak mengelirukan masyarakat. Namun begitu, untuk menuju masyarakat sivik global (*Global Civil Society*) yang didasari oleh sikap kerjasama dan kesamarataan, masyarakat sivik global perlu memiliki komitmen yang kuat terhadap nilai-nilai kemanusiaan. Idea-idea keagamaan yang mengandungi benih-benih perdamaian dengan pendekatan *spritual*, dapat digunakan dalam perjuangan manusia untuk perdamaian, pembangunan warga dunia yang kukuh, dan masa hadapan berterusan (Ter Haar & Busuttil, 2005).

Keanggotaan dalam masyarakat sivik global dapat dilihat berdasarkan fungsi seseorang dalam masyarakat tersebut. Sebagai contoh, seperti jenis aktiviti yang dilakukan dan peranannya dalam sesebuah organisasi. Hal ini demikian kerana tidak semua individu dalam masyarakat sivik memiliki bentuk organisasi. Hampir keseluruhannya lebih memfokuskan kepada aktiviti seperti mempromosikan toleransi dan mempengaruhi kebijakan orang awam. Selain itu, penyertaan masyarakat sivik global dalam mempromosikan toleransi merupakan salah satu usaha untuk membangun persefahaman yang sama tentang prinsip kerjasama dan kesamarataan. Tambahan pula, usaha ini secara tidak langsung menunjukkan bahawa masyarakat sivik global merupakan sebuah masyarakat majmuk serta mempunyai budaya yang pelbagai, berbeza ras, etnik, dan agama. Dalam hal ini, toleransi beragama adalah salah satu aspek penting dan perlu dipupuk dalam masyarakat yang terdiri daripada budaya yang pelbagai. Justeru, toleransi beragama harus diamalkan melalui sikap saling menghormati dan saling memahami yang mana ia akan

membawa kepada perdamaian dan kestabilan kepada sesebuah negara (Roslan & Nor, 2011).

Agama merupakan sebuah lambang yang membuatkan masyarakat menjadi sedar tentang kewujudan diri mereka sendiri. Hal ini secara tidak langsung dapat menjelaskan bahawa, mengapa setiap masyarakat mempunyai kepercayaan agama, namun masing-masing mempunyai kepercayaan agama yang berbeza bagi setiap individu ataupun masyarakat (Ritzer, 2011). Pernyataan tersebut menjelaskan tentang realiti sosial bahawa setiap masyarakat memiliki keyakinan agama dan budaya yang berbeza bagi sebuah masyarakat dengan masyarakat yang lainnya. Oleh itu, agama dan kebudayaan merupakan dua institusi sosial yang terdapat dalam masyarakat yang majmuk.

Dalam keseluruhan rangkaian sejarah pertemuan antara kebudayaan dan keagamaan, sikap penentangan antara budaya dan agama masih lagi wujud. Namun begitu, sikap penentangan terhadap budaya dan agama sebenarnya tidak akan terjadi sekiranya kita tahu bahawa sebenarnya budaya dan agama bukan dua institusi sosial yang berbeza. Hal ini kerana agama merupakan satu sistem budaya yang menyediakan sesebuah komuniti pandangan dunia, motivasi dan serangkaian ritual yang diperlukan setiap orang sebagai kerangka keyakinan tentang sifat realiti (Geertz, 2004).

Dari segi budaya, semua kelompok agama di Indonesia telah mengembangkan budaya keagamaan masing-masing, demi kehidupan yang lebih sejahtera tanpa memandangi kepada perbezaan agama, etnik dan kaum. Hal ini demikian kerana budaya mengandungi konsep dan petunjuk yang digunakan bagi menghadapi dunia nyata untuk hidup secara biologi, sebagai panduan untuk memenuhi keperluan kehidupan, untuk mengembangkan kehidupan bersama dan

untuk kelangsungan komuniti, pedoman moral, etika, dan estetik yang digunakan sebagai rujukan aktiviti harian mereka.

Pedoman penting ini biasanya dirujuk sebagai nilai budaya. Nilai budaya ini terdiri daripada dua kategori, iaitu asas atau tidak dipengaruhi oleh realiti kehidupan seharian para penyokong kebudayaan dan digelar sebagai pandangan kehidupan¹; dan yang kedua adalah yang mempengaruhi serta dipengaruhi oleh kegiatan harian para penyokong budaya yang disebut etos² (Parsudi, 1986).

Budaya adalah panduan untuk kehidupan rakyat dan ia membolehkan rakyat berkomunikasi antara satu sama lain tanpa menghasilkan salah faham. Hal ini demikian kerana dengan menggunakan budaya yang sama sebagai rujukan untuk segala tindakan, setiap individu yang berkomunikasi dapat meramalkan apa yang sedang dihadapi seseorang itu. Begitu juga, dengan menggunakan simbol dan tanda-tanda yang sama antara mereka. Jadi, apabila mereka memahami maksud yang hendak disampaikan, penyesaran makna tidak akan berlaku dan mereka juga tidak akan salah faham antara satu sama lain.

Warisan kebudayaan yang masih dijaga dan dipelihara oleh generasi kini inilah yang dipanggil sebagai nilai kebudayaan. Nilai budaya adalah idea yang menjadi sumber atau orientasi kepada sikap dan tingkah laku manusia dalam kehidupan sosio-budaya. Kita boleh mencari idea-idea ini melalui tingkah laku, upacara tradisi, permainan rakyat, nyanyian dan manuskrip kuno. Salah satu idea yang utama ialah sistem sosial. Sistem sosial adalah institusi sosial yang mengawal

¹ Pandangan kehidupan iaitu nilai yang diterima oleh sesebuah masyarakat dan dipilih secara selektif oleh individu, kumpulan atau bangsa.

² Etos berasal daripada perkataan Yunani “ethos” yang boleh dirujuk kepada maksud “sifat” atau “ciri” sesebuah masyarakat atau komuniti. Dalam konteks budaya, etos digunakan untuk maksud nilai-nilai yang disanjung menjadi sistem nilai dalam masyarakat.

hubungan antara individu dengan individu, antara individu dengan kumpulan dan antara kumpulan dengan kumpulan (Rajamarpodang, 1992).

Rajamarpodang (1992) juga menyatakan bahawa Dalihan Na Tolu³ merupakan nilai budaya yang menjadi sumber atau orientasi sikap dan tingkah laku orang Batak dalam kehidupan mereka terutamanya dalam hal berkaitan budaya. Dalihan Na Tolu adalah sistem sosial etnik Batak atau dalam hubungan yang lebih spesifiknya, kita gelarkan sebagai sistem kekerabatan. Walau bagaimanapun Dalihan Na Tolu bukan sahaja hanya sistem kekerabatan, bahkan jauh lebih luas daripada itu. Dalihan Na Tolu adalah sumber undang-undang adat dan kebiasaan komuniti Batak (Rajamarpodang, 1992). Di dalam etnik Batak diketahui sebuah lembaga Dalihan Na Tolu yang telah lama sangat berhasil menyelesaikan perselisihan dalam kalangan orang pribumi batak (Simanjuntak, 2017).

Tidak dinafikan bahawa pelbagai pengaruh yang berlangsung selama berabad lamanya ini telah menjadikan akulturasi dalam etnik Batak dan bertembung dengan pelbagai variasi dalam budaya Batak tradisional seperti gaya bahasa, dialek, pakaian tradisional, dan lain-lain. Walau bagaimanapun, terdapat nilai-nilai teras (*core values*) yang tetap standard dan diterapkan kepada semua sub etnik Batak termasuk kumpulan etnik Batak Toba di rantau ini dan di mana sahaja mereka berada. Nilai teras tersebut adalah adat Dalihan Na Tolu, dimana adat ini dapat menembusi sempadan agama dan kepercayaan sekali gus menjadi perpaduan sosial. Fungsi Dalihan Na Tolu menjadi sebagai pokok hidup, tempat orang bersatu yang mempunyai agama yang sama dan agama yang berbeza, tempat persetujuan dan

³ Dalihan Na Tolu dalam bahasa Batak Toba ertinya ialah tungku berkaki tiga.

persidangan, media komunikasi interpersonal dan kumpulan dan penyelesaian konflik (Sahrul, 2017).

Dari segi bahasa, *Dalihan* merupakan tungku yang terbuat dari batu, sedangkan *Dalihan Na Tolu* adalah tungku yang terdiri dari tiga batu. Ketiga-tiga perantaraan yang ditanam rapat berfungsi sebagai dapur memasak. Dalihan mesti dibuat sama besar dan ditanam supaya jarak simetri antara satu sama lain dan ketinggian yang sama dan harmoni (Panggabean, 2007).

Tiga kedudukan batu-batu ini menggambarkan kedudukan dalam kekeluargaan orang Batak Toba, iaitu: *Hula-hula*⁴, iaitu kumpulan orang "di atas", yakni keluarga sebelah isteri yang dipanggil sebagai *Somba Marhula-hula* bermaksud mesti menghormati keluarga isteri untuk mendapatkan keselamatan dan kemakmuran. Seterusnya, *dongan sabutuha/dongan tubu*⁵ ialah sekumpulan orang yang kedudukannya "sama", iaitu: kawan atau saudara sama *marga*⁶ (ada pertalian darah). Oleh itu dikatakan *Manat Mardongan Tubu*, yang bermaksud menjaga persaudaraan untuk menghindari permusuhan. Akhirnya, *boru*⁷ iaitu sekumpulan orang yang kedudukannya "di bawah", iaitu saudara perempuan kita dan semua anggota keluarga sebelah suaminya atau keluarga penerima isteri. Dalam kehidupan seharian disebut *Elek Marboru* ertinya membujuk selalu menunjukkan rasa sayang dan mencintai kepada keluarga penerima isteri supaya mendapat berkat (Rajamarpodang, 1992; Simanjuntak, 2009; Nainggolan, 2018).

⁴ Hula-hula ialah pihak kumpulan pemberi isteri dalam perkahwinan etnik Batak Toba, sebagai contoh jika seorang lelaki Batak Toba telah berkahwin maka ibu bapa daripada isterinya dan saudara lelaki daripada bapa isterinya serta saudara lelaki daripada isterinya ialah hula-hula.

⁵ Dongan sabutuha/dongan tubu ialah kumpulan saudara sama marga daripada satu keturunan.

⁶ Marga ialah nama keluarga, pertanda dari keluarga mana seseorang berasal.

⁷ Boru ialah kumpulan keluarga penerima isteri, sebagai contoh jika seseorang perempuan Batak Toba berkahwin dengan lelaki, maka dia, suaminya dan ibu bapa suaminya serta saudara lelaki daripada bapa suaminya ialah boru bagi keluarga ibu bapa perempuan itu.

Menurut Harahap & Siahaan (1987), masyarakat Batak mengamalkan hubungan kekerabatan ikatan darah berasaskan garis keturunan bapa (*patrilineal*) iaitu garis keturunan yang ditarik dari sebelah lelaki dan hubungan kekerabatan berasaskan perkahwinan (*affinity relations*). Seterusnya, sekumpulan lelaki dari satu keturunan dipanggil sebagai *Dongan Sabutuha* dan sekumpulan perempuan dari keturunan yang sama (berkahwin dengan lelaki dari puak lain-exogam) pula dipanggil sebagai *Boru*. Bagi kumpulan *Boru* yang merupakan pihak penerima isteri, seluruh keluarga puak isterinya adalah *Hula-hula*, maka *Mardongan Sabutuha* akan membentuk hubungan kekerabatan berasaskan ikatan darah mengikut garis keturunan bapa sedangkan *Marhulahula* serta *Marboru* akan membentuk hubungan kekerabatan berasaskan perkahwinan. Hubungan kekerabatan berasaskan perkahwinan atau hubungan pertalian antara kelompok *Hulahula* dan kelompok *Boru* adalah secara timbal balik. Hal yang sebeginilah yang sebenarnya merupakan urutan inti kekerabatan adat Batak iaitu *Dalihan Na Tolu*.

Dalihan Na Tolu bukan kasta kerana setiap orang Batak Toba mempunyai tiga posisi : ada waktunya menjadi *Hula-hula*, ada waktu untuk menduduki posisi *Dongan Tubu* dan ada waktunya menjadi *Boru*. *Dalihan Na Tolu* ditafsirkan sebagai sistem pembahagian masyarakat Batak menjadi tiga kumpulan fungsional. Menurut Parkin (1978) *Dalihan Na Tolu* adalah sistem tiga pihak hubungan perkahwinan keluar klan (*Tripartite system of Exogamous Affina Kind Relationships*) (Parkin, 1978), Menurutnya, salah satu elemen penting yang terdapat dalam *Dalihan Na Tolu* ialah seseorang itu mestilah dihormati oleh unsur lain. Namun begitu, terdapat juga hak dan kewajipan yang harus dijalankan terhadap elemen-elemen yang lain. Hak dan kewajipan dalam peraturan adat Batak Toba secara keseluruhannya cukup kompleks. Konsep adat yang kemas ini banyak memberikan faedah kepada kaum

Batak Toba. Pertikaian antara penduduk dan antara kumpulan manusia telah dapat diselesaikan melalui acara adat ini. Tambahan pula, sikap saling menghormati antara penganut agama dengan penganut agama yang lain turut terjalin, kerana pada dasarnya mereka berasal dari rumpun yang sama iaitu etnik Batak.

Kemudahan untuk beribadah bagi umat yang beragama di daerah Tapanuli Utara pada Tahun 2013 adalah sebagai berikut: Gereja Protestan 923 buah, Gereja Katolik 75 buah, Masjid 67 buah, dan Langgar/Surau 34 buah. Hal ini secara tidak langsung telah memberikan kemudahan untuk beribadah kepada penduduk seramai 287.166 orang (Badan Pusat Statistik Kabupaten Tapanuli Utara, 2014). Selain itu, bilangan masyarakat menurut agama yang dianuti berdasarkan Bancian Penduduk pada tahun 2010 adalah sebanyak 4.76 % bagi agama Islam, 90.24 % bagi Kristian Protestan, 4.59 % bagi agama Katolik, 0.05% bagi agama Hindu, dan 0.36 % bagi agama Buddha dan Penganut Kepercayaan. Walaupun sebahagian besar penduduk yang tinggal di Tapanuli Utara merupakan penganut Protestan, namun masyarakat yang menganut agama lain masih lagi dapat beribadah dengan tenang, tanpa berlaku sebarang pertelingkahan.

Antara usaha yang dilakukan oleh pakar Sosiologi dan Antropologi untuk memahami sifat agama, nilai budaya serta kehidupan orang Batak Toba, adalah Panggabean (2007) yang telah menulis sebuah buku berjudul “Pembinaan nilai-nilai adat budaya Batak *Dalihan Na Tolu* : Perbincangan khusus dan pengurusan konflik dalam ajaran adat budaya *Batak Dalihan Na Tolu*”. Siregar (2008) dalam artikelnya yang bertajuk Revitalisasi Kearifan Lokal Batak Toba dalam Memperkuat Kerukunan Umat Beragama, mendapati bahawa kearifan tempatan etnik Batak Toba mengatur pola hubungan antara komuniti. Nilai dan norma itu antaranya ialah pengembangan rangkaian persaudaraan, berkerabat, berkawan, serta pencegahan ke

atas konflik dalam hubungan sosial dan hubungan adat, dan penyelesaian konflik yang berlaku. Tulisan-tulisan ini adalah kajian literatur yang tidak menjalankan kajian lapangan untuk memperoleh realiti penerapan Dalihan Na Tolu dalam kehidupan realiti masyarakat Batak yang berbeza agama.

Berasaskan penerangan di atas, maka diperlukan suatu penyelidikan untuk mengkaji Hubungan Komuniti Kristian dan Muslim Batak Toba : Peranan Adat Dalihan Na Tolu dalam Memperkukuh Hubungan Sosial antara Komuniti Kristian dan Muslim Batak Toba di Tapanuli Utara, Sumatera, Indonesia.

1.3 Persoalan Kajian

Berdasarkan huraian di atas, maka persoalan kajian ini ialah:

1. Adakah Dalihan Na Tolu merupakan Modal Sosial dalam komuniti etnik Batak Toba?
2. Bagaimanakah prinsip-prinsip interaksi sosial berlaku dalam hubungan komuniti etnik Batak Toba Kristian dan Muslim?
3. Bagaimanakah prinsip-prinsip pertukaran sosial dalam Dalihan Na Tolu untuk Mengukuhkan Toleransi Agama antara komuniti etnik Batak Toba Kristian-Muslim?

1.4 Objektif Kajian

Objektif kajian ini adalah seperti berikut:

1. Mengenal pasti dimensi Dalihan Na Tolu dalam Penciptaan Modal Sosial daripada komuniti etnik Batak Toba.
2. Mengkaji prinsip-prinsip interaksi sosial dalam hubungan komuniti etnik Batak Toba Kristian dan Muslim.

3. Menganalisis prinsip-prinsip pertukaran sosial dalam Dalihan Na Tolu untuk Mengukuhkan Toleransi Agama antara komuniti etnik Batak Toba Kristian-Muslim.

1.5 Skop Kajian

Kajian ini difokuskan pada hubungan komuniti Kristian-Muslim etnik Batak Toba yang mengamalkan Dalihan Natolu dan menjalankan ajaran agamanya. Oleh itu, kajian tertumpu kepada prinsip-prinsip interaksi sosial yang berlaku pada etnik Batak Toba, huraian tentang sejarah dan kedudukan Dalihan Natolu serta wujud toleransi agama antara etnik Batak Toba Kristian-Muslim. Kajian ini dilakukan di Tapanuli Utara dengan penduduknya majoriti memeluk Kristian. Untuk mendapati data yang lebih akurat dan mengelakkan bias ke atas asumsi jika minoriti umumnya lebih toleran di wilayah majoriti, oleh itu wilayah penyelidikan diperkecilkan iaitu hanya di Kecamatan Pahae Jae yang lebih banyak penduduknya Muslim dan masih lagi mengamalkan Dalihan Na Tolu.

1.6 Signifikan Kajian

Hasil dari penyelidikan ini diharapkan dapat memberikan sumbangan ke atas pengembangan sains sosial, khasnya dalam bidang Antropologi/Sosiologi, sama ada secara teoritis dan praktis yang antaranya:

1. Memberikan sumbangan pengetahuan bagi pengembangan disiplin Sosiologi Agama dan Sosiologi Kebudayaan, utamanya bagi para sarjana dan penyelidik yang menggunakan teori dengan peringkat analisis mikro mahupun meso mengenai hubungan antara etnik Batak Toba Kristian dan Muslim yang dapat wujud bersama damai dalam toleransi agama.

2. Memberikan sumbangan kepada pembuktian atau penerapan teori interaksi simbolik dan teori pertukaran sosial untuk mengkaji Dalihan Na Tolu dalam masyarakat Batak Toba sebagai modal sosial yang dapat mengukuhkan toleransi agama. Walaupun terdapat banyak kajian tentang toleransi, kebanyakan kajian dalam disiplin Falsafah, Ilmu Politik, Pendidikan, Psikologi Agama dan Teologi.
3. Meningkatkan pengetahuan dan pemahaman individu dan kumpulan praktisi adat, pemimpin adat, pemimpin agama serta masyarakat secara am tentang interaksi sosial dan pertukaran sosial dalam Dalihan Na Tolu yang diamalkan etnik Batak Toba dalam usaha mengekalkannya demi wujud bersama damai dan berterusan.
4. Memperluas pemahaman pihak pemerintah Indonesia, sama ada tempatan mahupun nasional dalam menangani dan menemukan resolusi konflik horizontal berkaitan etnik, agama, dan ras dengan pendekatan kebudayaan masyarakat tempatan.

1.7 Sorotan Karya

Kajian-kajian berkaitan hubungan antara etnik yang menyelidik tentang peranan modal sosial untuk mengukuhkan toleransi beragama dapat dilihat dalam beberapa peringkat kajian iaitu kajian peringkat global, peringkat Asia dan peringkat Indonesia, yang mana kesemua kajian ini membolehkan penyelidik jadikan sebagai rujukan dan akan dihuraikan pada bahagian ini.

1.7.1 Sorotan Karya Peringkat Global

Salah satu kajian di peringkat global yang dirujuk dalam kajian ini adalah kajian yang dijalankan oleh Wise & Driskell (2017) di Amerika Syarikat, iaitu suatu

kajian tentang hubungan keakraban sosial dan penglibatan sivik dengan toleransi. Kajian ini menunjukkan bahawa komuniti yang menggalakkan aktiviti berkaitan keakraban sosial (*social embeddedness*) dan penglibatan sivik (*civic engagement*) akan mengalami tahap toleransi yang lebih tinggi. Selain itu, keakraban sosial dan penglibatan sivik yang tinggi akan membantu untuk membina komuniti yang lebih bertoleransi. Di samping itu, kajian ini juga turut menunjukkan bahawa individu yang memiliki lebih banyak penglibatan sivik dan keakraban sosial akan menjadi lebih bertoleransi terhadap orang lain berbanding mereka yang tidak memiliki penglibatan sivik atau keakraban sosial.

Brown (2002) telah menjalankan satu kajian mengenai perbandingan keterbukaan dan dialog antara masyarakat Muslim dengan masyarakat Kristian di Perancis di daerah Lille dan titik perbandingannya di daerah Glasgow, United Kingdom. Hasil kajian beliau mendapati bahawa, dialog di Perancis lebih praktikal, formal dan bersifat dua hala, sedangkan dialog di United Kingdom pula lebih bersifat teori, informal dan multilateral. Di Perancis, dialog Muslim-Kristian sangat kuat dipengaruhi oleh kebijakan negara *laïcité*, iaitu faham sekular. Keupayaan masyarakat Muslim dan Kristian untuk berdamai dengan *laïcité* serta antara satu sama lain, telah menjadi pusat hubungan antara Muslim dan Kristian di Perancis.

Seterusnya, penyelidikan di negara Turki (Bilgili, 2015) pula melihat kepada sebuah tinjauan yang menganalisis kesan keagamaan terhadap sikap bertoleransi di Turki, di mana perpecahan sosialnya amat ketara dan agama merupakan sebuah sumber signifikan kepada pembahagian majoriti dan minoriti. Penemuan menunjukkan bahawa sikap tidak bertoleransi merupakan masalah utama dalam komuniti agama masyarakat Turki. Hasil kajian mendapati responden agama dan sekular menunjukkan kecenderungan yang berbeza di antara kelompok-kelompok di

luar. Justeru, hasil penyelidikan ini mendapati bahawa sikap masyarakat Turki terhadap kelompok luar adalah amat sensitif terhadap bentuk hubungan yang digambarkan.

Kajian yang dijalankan oleh Zeidan (1999) mengenai hubungan Muslim-Koptik di Mesir mengatakan bahawa hubungan Muslim-Koptik di Mesir adalah kompleks, dan merupakan hasil daripada proses sejarah yang panjang. Ia dipengaruhi oleh kenangan dan persepsi sejarah, serta aliran moden politik dan keagamaan. Salah satu penyebab utama kemerosotan hubungan Muslim-Koptik adalah kekurangan definisi yang jelas mengenai identiti bangsa dan komuniti politik Mesir dan kurangnya kesepakatan mengenai identiti seperti itu.

Kajian tentang toleransi beragama secara khasnya menyelidik hubungan antara penganut Kristian dan Islam di Afrika Sub-Sahara. Hasil kajian mendapati bahawa hubungan Kristian-Muslim sangat kompleks dan mempunyai pelbagai ragam. Peningkatan polarisasi melalui pengaruh kumpulan fundamentalis dan kumpulan radikal telah merangsang orang Kristian dan Muslim untuk berfikir dengan lebih berhati-hati serta bekerjasama untuk meredakan ketegangan. Oleh itu, kaum Kristian dan Muslim di kawasan berkenaan telah dapat hidup bersama dalam keadaan yang aman dan saling menghormati. Hal ini disebabkan mereka telah menerima keragaman agama di benua itu sebagai sebahagian daripada realiti Afrika dan berupaya berkolaborasi antara agama untuk bekerjasama memperbaiki masyarakat secara keseluruhan (Frederiks, 2010).

Seterusnya, Poncian (2015) membuat kajian mengenai evolusi hubungan Kristian-Muslim di Tanzania. Hasil kajiannya mendapati bahawa ikatan sosial-budaya Tanzania masih terlalu kuat untuk diancam oleh perbezaan agama. Toleransi beragama dalam kalangan warga Tanzania masih tinggi dan dibuktikan dengan

kenyataan bahwa umat Kristian dan Muslim masih dapat melakukan sesi doa dan pujian di masjid dan gereja yang dibina berhampiran dengan kawasan kediaman penduduk. Para pendakwah Muslim telah dengan bebas menyampaikan firman-firman Allah di dalam bus pedalaman dari Dar es Salaam, tanpa rungutan daripada orang Kristian. Hal ini menunjukkan ketinggian tahap toleransi beragama dan keberadaan bersama. Namun begitu, apa yang terjadi kebelakangan ini dapat dikategorikan sebagai manipulasi politik terhadap agama untuk kepentingan ahli politik. Oleh itu, politisasi ke atas agama seperti inilah yang perlu dihalangi oleh kerajaan dan pemimpin agama (Poncian, 2015).

Selain itu, Haron (2007) juga dalam kajiannya mengenai hubungan Kristian-Muslim di Afrika Selatan, yang telah menjadi sebuah negara yang mempunyai pelbagai bahasa, budaya dan agama selama lebih dari satu abad. Sebahagian besar penduduk beragama Kristian telah berubah, daripada berpegang kepada posisi teologi eksklusif pada bahagian awal abad kedua puluh kepada posisi pluralis agama pada tahun-tahun pembukaan abad ke-21. Perubahan kepada posisi teologi inklusif telah membantu dalam membawa pemahaman yang lebih baik kepada komuniti agama. Hal ini disebabkan adanya sokongan daripada kerajaan Afrika Selatan yang menciptakan saluran dialog untuk komuniti agamanya bagi menyuarakan suara mereka dengan cara yang betul. Secara ringkasnya, umat Islam telah memainkan peranan penting dalam masyarakat Afrika Selatan sebelum dan sepanjang abad ke-20 dan hubungan mereka dengan masyarakat Kristian yang lain khususnya dalam komuniti Afrika digambarkan sebagai amat ramah.

Goddard (2003) membuat kajian mengenai hubungan Kristian dan Muslim di Timur Tengah. Hasil kajiannya mendapati, kedua-dua masyarakat telah berinteraksi pada pelbagai tahap dan cara. Selain itu, interaksi yang terhasil ini kadang-kala

berlaku dengan cukup positif, dengan idea-idea teologis, falsafah, ilmiah dan budaya yang bertimbal-balas antara anggota masyarakat yang berbeza agama. Namun begitu, dari sudut lainnya, hubungan kedua-duanya agama ini ada kalanya mempunyai tentangan dan penuh ketegangan. Seterusnya, terdapat banyak cabaran dalam memperkukuhkan hubungan kaum Kristian-Muslim tempatan, antaranya ialah pendirian negara Israel dan kebangkitan Islam, migrasi penganut agama Kristian, pertukaran dan pertembungan antara komuniti, dan perkembangan yang lebih positif seperti kebimbangan untuk analisis dan melaporkan masalah yang melibatkan agama Kristian-Islam, kewujudan dialog antara masyarakat melalui pertemuan, penerbitan dan keupayaan untuk mendidik generasi mendatang, serta pendirian gereja-gereja Kristian di sesetengah terutama di Teluk.

Flower (2012) dalam kajiannya mengenai hubungan Kristian dan Muslim di Papua New Guinea (PNG) mendapati bahawa hubungan Kristian-Muslim di PNG pada masa kini jelas memerlukan dialog antara agama yang aktif dan interaksi untuk meningkatkan hubungan baik antara agama tersebut. Walau bagaimanapun, terdapat usaha untuk memperkukuhkan hubungan Kristian-Muslim di negara-negara seperti PNG melalui Dialog Antaragama Regional Asia-Pasifik. Namun, kesan persidangan serantau itu sangat minimum di PNG kerana pemahaman yang kurang dan kebimbangan berlebihan terhadap kaum Muslim dan Islam. Hasilnya, artikel ini ditarik balik daripada penyelidikan lapangan baru-baru ini, dan dikaji semula dengan lebih terperinci tentang hubungan Kristian-Muslim di PNG. Ini termasuklah meninjau unsur-unsur dalam peningkatan perubahan kaum Islam yang menyumbang kepada kerosakan terhadap keharmonian kaum Kristian-Muslim.

1.7.2 Sorotan Karya Peringkat Asia

Menurut Shamsul Amri Baharuddin (2012), potensi mengukuhkan hubungan antara etnik dengan pembinaan hubungan harmoni antara agama amat besar. Kepelbagaian anutan, fahaman dan amalan agama di Malaysia merupakan suatu model yang sukar dibandingkan dengan negara luar. Jalinan hubungan antara agama yang positif perlu dipupuk agar keharmonian sosial menjadi lebih segar. Persoalan sumbangan agama dalam kehidupan multietnik sukar dinafikan dengan mengambil kira agama sebagai elemen penting kepada identifikasi etnik di negara ini. Seterusnya beliau menyatakan bahawa masyarakat Malaysia mempunyai ruang yang luas dan terbuka untuk meraikan hubungan etnik dengan pengukuhan hubungan antara penganut pelbagai agama.

Hasil kajian di Malaysia menunjukkan bahawa toleransi agama di negara ini dilihat di bawah pemahaman yang berbeza dan tersendiri. Tahap pemahaman yang berbeza telah mengakibatkan dua keadaan pertama, iaitu, kehadiran masyarakat Malaysia yang tidak memahami bahawa ada agama di Malaysia dan kumpulan kedua di mana mereka yang memahami agama ini dibentuk berdasarkan konsep orang perseorangan dan mewujudkan tahap pemahaman yang berbeza tentang agama-agama di Malaysia (Nur Farhana & Khadijah, 2013).

Kajian mereka yang lain mengenai toleransi agama khususnya dalam hubungan Muslim-Kristian di Malaysia pula mendapati bahawa fenomena toleransi agama dalam hubungan Muslim dan Kristian tidak menafikan dua perkara utama iaitu pengiktirafan kepelbagaian agama dan kesediaan untuk hidup dalam keadaan yang harmoni. Dua elemen utama ini membuktikan bahawa toleransi agama dalam hubungan Muslim-Kristian tidak membawa kepada penerimaan pluralisme agama dan tidak melanggar batasan akidah sesuatu agama (Nur Farhana & Khadijah, 2016).

Kajian tentang interaksi antara Jesuit⁸ dan Muslim di China dan Jepun oleh Morris (2018) mendapati bahawa interaksi antara Jesuit dan Muslim di China secara kualitatif dan kuantitatif berbeza daripada yang berlaku di Jepun. Kedua-dua langsung dan tidak langsung, interaksi ini diberikan ruang dalam laporan misi, surat dan dokumen lain. Melalui laporan ini, seseorang dapat membezakan sikap yang berubah-ubah terhadap orang Islam. Sentimen anti-Islam yang hadir dalam karya-karya terdahulu memberi jalan bagi teks-teks berkecuali yang lebih besar dalam mencari untuk menggambarkan realiti sejarah, atau orang-orang di mana Jesuit cuba untuk membenarkan dasar misi mereka kepada penonton Eropah dengan merujuk kepada kegagalan yang dialami Muslim. Seperti teks-teks dari Jepun, yang mengkhianati imej Kristian dan Muslim yang wujud bersama dan bekerja untuk tujuan yang sama, teks-teks dari China juga menggambarkan bahawa umat Islam adalah terpelajar kepada, antara lain, perkembangan pengetahuan geografi China yang, pada gilirannya, menyampaikan konsep-konsep Eropah di Asia Timur (Morris, 2018).

Seterusnya, kajian di Metro Manila, Filipina oleh Abanes (2014), mendapati bahawa kedua-dua orang Kristian dan orang Islam yang menghalang hubungan dengan kumpulan keluar adalah mereka yang mengenal pasti lebih banyak dengan keahlian etnik dan agama mereka. Walau bagaimanapun, penemuan bivariat juga menunjukkan penerimaan sosial, yang mana menunjukkan kurang mengelakkan hubungan ke luar kumpulan. Kedua-dua orang Kristian dan Muslim yang mungkin menerima kumpulan luar adalah mereka yang mempunyai hubungan yang berkualiti

⁸ Jesuit dalam perkataan Latin “*Iesuitae*” adalah kumpulan agama dalam gereja Katolik yang hanya terdiri daripada ahli lelaki. Ahli dalam persatuan ini terlibat dalam bidang pendidikan, penyelidikan intelek serta kerja dakwah, memberi keamanan, perubatan, memupuk keadilan sosial dan menyatukan saudara seagama.

atau positif dengan mereka. Bagi orang Kristian, di satu pihak, penerimaan mereka dikaitkan dengan pendidikan bapa mereka. Bagi umat Islam, sebaliknya, penerimaan kumpulan luar dikaitkan dengan orientasi kesetaraan sosial, sikap pluralis dan kuantiti hubungan dengan mereka. Hubungan Kristian-Muslim telah dibentuk oleh sejarah yang panjang kolonialisme dan pemisahan (utara Kristian-selatan Islam), konflik bersenjata dan ketekunan persepsi terhadap yang lain. Khususnya, kumpulan persepsi telah mewujudkan jarak sosial, bias, stereotaip, dan antagonisme dalam kalangan kumpulan etno-agama (Abanes, 2014).

Kajian tentang hubungan antara Kristian dan Muslim di Asia Tenggara oleh Andaya (2016), mendapati bahwa perkembangan hubungan Kristian-Muslim di Asia Tenggara sehingga abad ketujuh belas mempercepat penyebaran Islam melalui kepulauan Melayu-Indonesia tetapi menegaskan dominasi Katolik Roma di Filipina. Walau bagaimanapun toleransi dan penerimaan terhadap dunia luar selalu menjadi ciri khas budaya Asia Tenggara (Andaya, 2016).

Kajian yang dijalankan oleh Guenter (2018), mendapati bahawa pertemuan antara Kristian Eropah dan Muslim Asia Selatan didorong oleh penggabungan dan penaklukan, walaupun rasa ingin tahu dan penukaran memperkenalkan unsur-unsur yang berbeza kepada pertemuan itu. Pada mulanya, keinginan untuk mengawal perdagangan rempah di Lautan Hindi menyebabkan Portugis memulakan penerokaan dan konfrontasi ketenteraan dengan penguasa dan pedagang India. Seterusnya, kuasa-kuasa Eropah yang lain dengan mudah mengejar usaha komersil di seluruh Asia Selatan, dengan Syarikat Hindia Timur India mencapai dominasi menjelang akhir abad ke- 18. Akhir sisa terakhir Empayar Mughal pada tahun 1857 bermakna bahawa orang Kristian kini dominan tetapi semakin vokal tentang komitmen mereka terhadap berkecuali agama, sementara pada masa yang sama memberikan kebebasan

kepada mubaligh Kristian untuk menginjil. Satu dinamik baru yang mengubah hubungan Kristian-Muslim secara radikal yang bermula pada dekad-dekad yang menyusul kebangkitan Empayar Mughal adalah beralih hala tuju aliran pelancong, pedagang dan ulama, sekarang bergerak dari India ke Britain dan menjalankan dialog antar agama dalam suasana baru yang berterusan sehingga sekarang (Guenter, 2018).

1.7.3 Sorotan Karya Peringkat Indonesia

Salah satu kajian hubungan Kristian-Muslim yang dapat dijadikan sebagai rujukan adalah kajian yang dilakukan oleh Sianipar (2011). Kajian ini menggunakan kaedah campuran serentak dan model pertemuan antara penganut agama di Kota Medan telah diwujudkan dan dianalisis berdasarkan data kuantitatif daripada 1,539 orang responden. Berdasarkan analisis kuantitatif, hasil penyelidikan mendapati bahawa pengaruh budaya menjadi lebih kuat daripada pengaruh agama dalam menggalakkan pertemuan antara Kristian dan Muslim Batak Toba di Medan.

Dapatan kajian ini menunjukkan bahawa modal sosial Dalihan Na Tolu memainkan peranan yang lebih besar daripada pengaruh agama dalam menggalakkan keharmonian. Dalihan Na Tolu menggalakkan hubungan harmoni antara agama yang berbeza. Hal ini secara tidak langsung mengingatkan etnik Batak terhadap nilai-nilai budaya seperti menghormati, mencintai, dan harmoni terutamanya dalam sistem kekerabatan. Walaupun sesetengah ajaran agama dapat menjadi penghalang kepada interaksi, namun begitu nilai sistem persaudaraan nampaknya melebihi nilai-nilai agama yang tertentu. Secara keseluruhannya, kajian ini mencadangkan penggunaan nilai-nilai komunal iaitu nilai bersama untuk menarik orang ramai untuk mempromosikan pertemuan antara agama di Indonesia atau khususnya di Medan. Oleh itu, masyarakat yang lebih harmoni akan dapat diwujudkan melalui nilai-nilai bersama (Sianipar, 2011).

Kajian tentang hubungan komuniti Muslim-Kristian oleh Asmara (2018) dilakukan pada masyarakat etnik Sasak, salah satu etnik yang tinggal di Pulau Lombok, Indonesia. Hasil kajian empirikal menggunakan pendekatan perundang-undangan dan sosiologi telah menemui beberapa prinsip toleransi dan keharmonian agama yang hidup dan berkembang di kalangan masyarakat Sasak di Pulau Lombok. Antaranya adalah prinsip saling menghormati, saling menghargai perbezaan, menjaga kebersamaan, persaudaraan, cinta damai dan larangan untuk menyebarkan aib orang lain (Asmara, 2018).

Hasil penyelidikan di kawasan Peniwen mengenai hubungan antara agama Islam dan Kristian yang berlaku semasa Orde Baru, kerana dominasi majoriti ke atas sentimen minoriti dan agama dibangun daripada doktrin teologi eksklusif. Komuniti Muslim dan Kristian memiliki kesedaran untuk mencari doktrin inklusif dalam teks-teks suci agama masing-masing dan sedar tentang kepentingan menghormati budaya agama lain untuk menciptakan keadaan yang harmoni. Hal ini boleh diwujudkan melalui strategi propaganda yang inklusif dan humanistik. Komuniti Muslim membina semula teologi dengan pendekatan inklusif untuk membendung eksklusivisme iaitu fahaman yang boleh memecah-belahkan dengan menyebarkan nilai-nilai universal Islam sebagai semangat untuk saling mencintai, dan toleransi sosial-budaya dalam memahami budaya Kristian. Komuniti Kristian juga melakukan pembinaan semula teologi dengan menyesuaikan ajaran Kristian dengan keadaan adat masyarakat. Dengan hal yang demikian, meskipun hubungan Muslim-Kristian di desa Kristian pernah dikaitkan dengan konflik dan pelanggaran kebebasan beragama, tetapi kedua-dua komuniti ini akhirnya menyedari kepentingan untuk berkerjasama dalam pelbagai bidang budaya dan teologi bagi pembinaan semula yang lebih toleran dan inklusif (Sumbulah, 2016).

Seterusnya, kajian mengenai hubungan antara kaum Muslim dan Kristian di Ambon, terutamanya dalam menangani budaya *Pela Gandong*⁹ oleh Awang & Bakar (2013). Kajian itu mendapati bahawa hubungan antara orang Islam dan Kristian di Ambon berada dalam keadaan baik. Ini ditunjukkan oleh tahap toleransi agama oleh dua penganut agama dalam kalangan orang awam dan kumpulan elit yang berada pada tahap yang tinggi. Walau bagaimanapun, kajian ini mendapati kumpulan elit mempunyai tahap toleransi yang lebih tinggi berbanding orang biasa. Di samping itu, hasil kajian ini juga turut mendapati kewujudan hubungan yang signifikan antara pemahaman *Pela Gandong* dan tahap toleransi agama (Awang & Bakar, 2013).

I Made Purna (2016) membuat kajian mengenai masyarakat Donggo yang merupakan sebuah etnik yang mendiami perkampungan Mbawa, Kecamatan Donggo, daerah Bima, Nusa Tenggara Barat. Etnik ini terdiri daripada pelbagai penganut agama Monoteisme seperti Islam, Khatolik dan Protestan. Dengan masyarakat majmuk yang terdiri daripada pelbagai agama, masyarakat Donggo di perkampungan Mbawa dapat memelihara hubungan yang harmoni antara anggota masyarakat. Beliau mendapati bahawa untuk menjaga keharmonian dalam kalangan masyarakat, penduduk di perkampungan Mbawa menggunakan kebijaksanaan serta budaya setempat sebagai strategi untuk menghindari dan mengatasi konflik sesama mereka.

Perayaan *Hari Raju*¹⁰ sangat efektif dalam membina kesedaran sosial, emosi, dan keyakinan yang diwariskan oleh nenek moyang dari satu generasi ke generasi seterusnya. Menghargai budaya nenek moyang terutamanya yang memiliki nilai

⁹ *Pela Gandong* berasal dari dua kata “Pela” dan “Gandong”. *Pela* mempunyai erti ikatan persatuan dan *Gandong* mempunyai erti saudara, oleh kerana itu *Pela Gandong* ialah ikatan persatuan dengan saling mengangkat saudara. *Pela Gandong* sudah lama ada di Maluku, biasanya berlaku ke atas dua negeri yang berbeza agama iaitu Kristian dan Islam.

¹⁰ Ritual pertanian menyambut musim cucuk tanam oleh masyarakat Mbawa.

budaya yang positif dan progresif seperti *Ume Leme*¹¹ (rumah runcing) sebagai satu gambaran dan simbol integrasi serta toleransi dalam sesuatu perkara. Selain itu, tradisi pemberian nama juga mempunyai nilai positif yang tersendiri iaitu dapat mengangkat martabat peradaban lama, memperkuat jati diri dan pembentukan karakter, dan sebagai media untuk pendidikan dalam pelbagai budaya dan agama. Kesimpulan daripada kajiannya ini adalah kearifan lokal yang diamalkan di perkampungan Mbawa mampu menghubungkan masyarakat dengan masyarakat lain yang berbeza agama (Purna, 2016).

Seterusnya kajian yang dijalankan oleh Muhdina (2015) di Makassar, menemukan bahawa kearifan tempatan (*local wisdom*) Sipakatau¹², Sipakalebbi¹³ dan budaya Siri¹⁴ menjadi pemangkin kepada keharmonian antara agama. Kajian-kajian yang telah diuraikan di atas, menggunakan pendekatan nilai budaya dan kebijaksanaan tempatan yang dimiliki oleh masyarakat dan pada akhirnya mereka dapat menciptakan keharmonian antara penganut agama yang berbeza.

1.8 Kerangka Konseptual

Konsep utama dalam kajian ini antaranya ialah Dalihan Na Tolu, Modal Sosial dan Toleransi Agama.

¹¹ Rumah adat etnik Donggo yang tinggal di Kabupaten Bima, Propinsi Nusa Tenggara Timur, Indonesia, tempat menyimpan barangan persembahan dan alat-alat kesenian.

¹² Sipakatau berasal dari kata Bugis yang mempunyai erti memanusikan manusia, budaya etnik Bugis yang memiliki lima pegangan: kata benar, kejujuran, keteguhan hati, saling menghargai, dan berserah diri kepada Tuhan Yang Maha Kuasa.

¹³ Sipakalebbi dalam bahasa Bugis mempunyai erti saling memuji, mengasihi dan menolong.

¹⁴ Siri dalam bahasa Bugis mempunyai erti malu, orang Bugis di mana sahaja selalu menegakkan budaya Siri supaya tidak tertimpa rasa malu dan terhina oleh kerana perbuatannya.

1.8.1 Dalihan Na Tolu

Dalihan Na Tolu¹⁵ adalah sistem persaudaraan (*kinship system*) dan sistem undang-undang adat (*costumary law*) yang dimiliki masyarakat Batak Toba (Rajamarpodang, 1992). Harahap & Siahaan (1987) dan Simanjuntak (2009) pula menyatakan bahawa dalam sistem persaudaraan masyarakat Batak Toba mempunyai dua bentuk hubungan iaitu hubungan persaudaraan berasaskan ikatan darah mengikut garis keturunan bapa (*kinship relations*) dan hubungan persaudaraan berasaskan perkahwinan (*affinity relations*). Tiga unsur dalam Dalihan Na Tolu iaitu *hula-hula*, *dongan tubu* atau *dongan sabutuha*, dan *boru* saling berhubungan secara timbal balik di mana hubungan antara *marhula-hula* dan *marboru* adalah hubungan keturunan perempuan (*affinity relations*) sedangkan hubungan *mardongan tubu* atau *mardongan sabutuha* ialah hubungan keturunan lelaki (*kinship relations*).

Mengikut pandangan ketiga-tiga sarjana ini, maka konsep utama dalam kajian Dalihan Na Tolu yang menjadi punca modal sosial ini adalah Dalihan Na Tolu sebagai sebuah sistem persaudaraan yang di dalamnya terdapat dua bentuk hubungan iaitu hubungan keturunan lelaki dan hubungan keturunan perempuan. Selain daripada sebagai sistem kekerabatan, Dalihan Na Tolu juga turut berfungsi sebagai sistem hukum adat, dan batasan inilah yang diguna dalam kajian ini. Nilai-nilai budaya yang saling menghormati, cinta dan harmoni dalam sistem kekerabatan Dalihan Na Tolu menggalakkan hubungan harmoni antara individu dengan individu, individu dengan masyarakat, serta antara masyarakat dengan masyarakat. Hubungan yang harmoni ini berlaku dengan cara mereka berinteraksi dan bekerjasama sehingga

¹⁵ Dalihan Na Tolu dalam bahasa Batak Toba ertinya ialah relau berkaki tiga.