

---

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Semester Kedua  
Sidang Akademik 2015/2016

Jun 2016

**HIT 521 – KAJIAN SUMBER DAN KEASLIAN HADITH  
(TAKHRIJ AL-HADITH)**

Masa : 3 jam

---

Sila pastikan kertas soalan ini mengandungi TIGA muka surat yang bercetak sebelum anda memulakan peperiksaan ini.

Jawab EMPAT soalan sahaja.

1. [a] Bincangkan secara terperinci *masadir al-takhrij* yang diperlukan sebelum mentakhrij sesebuah hadith.  
[40 markah]
- [b] Bincangkan secara kritis tentang keperluan kepada mentakhrij sesebuah hadith nabi yang *sahih* dan *hasan* sanadnya.  
[40 markah]
- [c] Huraikan sejauhmana keperluan *takhrij al-hadith* pada masa kini.  
[20 markah]
2. Terdapat beberapa pendekatan para ulama hadith dalam usaha mereka mentakhrij hadith, bincangkan;
- [a] *Takhrij al-hadith* berdasarkan *kutub al-masanid*.  
[30 markah]
- [b] *Takhrij al-hadith* berdasarkan ensiklopedia hadith.  
[40 markah]
- [c] *Takhrij al-hadith* berdasarkan *atraf al-hadith*.  
[30 markah]
3. [a] Bincangkan perbezaan antara *takhrij*, *'azw* dan *dirasat al-asanid* sesebuah hadith serta jelaskan kaitan antara ketiga-tiganya.  
[40 markah]
- [b] Bincangkan kaedah *takhrij al-hadith* berdasarkan *fiqh al-hadith*.  
[30 markah]

- 3 -

- [c] Bincangkan kaedah *takhrij al-hadith* secara terperinci berdasarkan nama Sahabat Nabi s.a.w.  
[30 markah]
4. [a] Bincangkan perbezaan antara *masadir asliyah mu'tabarah* dan *masadir far'iyah* dalam *takhrij al-hadith*.  
[40 markah]
- [b] Bincangkan peranan *al-mutabi'at* dan *al-syawahid* dalam amalan *takhrij al-hadith*.  
[40 markah]
- [c] Huraikan perbezaan antara *takhrij al-hadith al-mukhtasarah* dan *takhrij al-hadith al-mutawwalah*.  
[20 markah]
5. [a] Bincangkan proses amalan *takhrij al-hadith* pada hadith-hadith *mu'allaq*.  
[40 markah]
- [b] Bincangkan peranan ensiklopedia *matan* hadith dalam amalan *takhrij al-hadith*.  
[30 markah]
- [c] Bincangkan sejauhmana keperluan menghukum sanad sesebuah hadith dalam amalan *takhrij al-hadith*.  
[30 markah]

- oooOooo -