

**ANALISIS ḤADĪTH-ḤADĪTH USLUB DAKWAH
BI AL-LISĀN TERHADAP WANITA
BERDASARKAN ṢAḤĪḤ AL-BUKHĀRĪ**

MOHD SIROJ BIN ABDUL LATHIFF

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

2021

**ANALISIS ḤADĪTH-ḤADĪTH USLUB DAKWAH
BI AL-LISĀN TERHADAP WANITA
BERDASARKAN ṢAḤĪḤ AL-BUKHĀRĪ**

oleh

MOHD SIROJ BIN ABDUL LATHIFF

**Tesis yang diserahkan untuk
memenuhi keperluan bagi
Ijazah Doktor Falsafah**

Januari 2021

PENGHARGAAN

Dengan nama Allah SWT, segala puji bagi-Nya Tuhan semesta alam, selawat dan salam ke atas junjungan Nabi SAW, ahli keluarga, para sahabat RA dan kesemua mereka yang mengikuti petunjuk baginda. Segala syukur kepada Allah SWT atas limpahan nikmat dan inayat-Nya, ditengah-tengah wabak Novel Coronavirus (2019 n-CoV) di Malaysia yang dikesan pada tarikh 3 Februari 2020 seolah-olah edaran masa dibekukan seketika sehingga kajian yang berjudul *Analisis Ḥadīth-Ḥadīth Uslub Dakwah Bi al-Lisān Terhadap Wanita Berdasarkan Ṣaḥīḥ al-Bukhārī* berjaya disempurnakan.

Pengkaji mengambil kesempatan ini untuk mengucapkan setinggi penghargaan dan ucapan terima kasih khususnya buat murabbi dan penyelia saya, Dr. Roshimah binti Shamsudin atas segala tunjuk ajar dan bimbingan yang diberikan sepanjang pengajian ini. Kesabaran dan suntikan motivasi yang disampaikan oleh beliau menjadi perangsang dalam menyiapkan kajian ini. Setiap kali pengkaji menemui jalan buntu seolah-olah berada dalam terowong yang gelap gelita beliau dengan penuh kelembutan dan kesabaran memberikan suluhan cahaya agar pengkaji mengorak langkah demi langkah dalam menyiapkan kajian ini. Pengkaji amat menghargai segala keprihatinan beliau dalam membimbing serta memberi panduan kepada pengkaji sepanjang tempoh penulisan disertasi ini. Pengkaji turut merakamkan penghargaan buat Ustaz Tajuddin Bin Ismail serta keluarga atas cetusan idea dan semangat buat pengkaji dalam melengkapkan kajian ini. Pengkaji tidak mungkin dapat membalas segala jasa baik mereka melainkan dengan memanjatkan doa agar Allah SWT mengurniakan segala kebaikan dan mempermudah segala urusan mereka di dunia dan di akhirat.

Sekalung penghargaan juga buat Bahagian Biasiswa, Kementerian Pendidikan Malaysia yang telah memberikan tajaan kepada pengajian ini. Ribuan terima kasih dan penghargaan dirakamkan kepada Dekan PPIK Profesor Dr. Narimah Binti Samat, para pensyarah khususnya di Bahagian Pengajian Islam, staf-staf sokongan di PPIK, IPS dan Perpustakaan Hamzah Sendut USM, rakan-rakan seperjuangan serta semua yang terlibat dalam menyempurnakan kajian ini secara langsung mahu pun tidak langsung. Kesemua yang terlibat tidak mampu pengkaji menyenaraikan nama mereka satu persatu di sini. Semoga hanya Allah SWT yang akan membalas segala kebaikan mereka dengan memberikan limpahan nikmat di dunia dan di akhirat.

Seterusnya pengkaji merakamkan penghargaan yang tidak terhingga kepada kedua ibu bapa yang dikasihi Abdul Lathiff bin Nagoor Meeran dan Nafisah binti Othman. Doa dan dorongan daripada mereka yang tidak pernah putus menjadi azimat kejayaan buat pengkaji. Seterusnya memanjangkan ucapan terima kasih kepada isteri yang tersayang Nazeerah Banu binti Abdul Majid dan anak-anak yang disayangi iaitu Nurul Izzah, Nurul Juhaidah, Nurul Syazwani, Amirah Diyanah dan Muhammad Safwan yang telah berkongsi suka duka sepanjang tempoh pengajian ini berlangsung. Semoga Allah SWT memberi ganjaran yang baik di atas segala sokongan dan sumbangan.

Mohd Siroj Bin Abdul Lathiff
Bahagian Pengajian Islam
Pusat Pengajian Ilmu Kemanusiaan
Universiti Sains Malaysia, Pulau Pinang.

SENARAI KANDUNGAN

PENGHARGAAN	ii
SENARAI KANDUNGAN	iv
SENARAI JADUAL	xv
SENARAI RAJAH.....	xvii
SENARAI SINGKATAN	xviii
PANDUAN TRANSLITERASI	xix
ABSTRAK	xxv
ABSTRACT	xxvi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.0 Pengenalan	1
1.1 Permasalahan Kajian.....	5
1.2 Persoalan Kajian	19
1.3 Objektif Kajian.....	20
1.4 Kepentingan Kajian	20
1.5 Sorotan Kajian Lepas	22
1.6 Skop dan Batasan Kajian	32
1.7 Metodologi Kajian	37
1.7.1 Metodologi Pengumpulan Data.....	38
1.7.1(a) Kajian Kepustakaan.....	39
1.7.2 Kaedah Analisis Data.....	43
1.7.2(a) Kaedah Induktif	43
1.7.2(b) Kaedah Deduktif.....	44

BAB 2	USLUB DAKWAH <i>BI AL-LISĀN</i> TERHADAP WANITA MENURUT AL-QURAN DAN AL-ḤADĪTH.....	45
2.0	Pengenalan	45
2.1	Pengertian Uslub	48
2.1.1	Bahasa	48
2.1.2	Istilah.....	49
2.2	Pengertian Dakwah	54
2.2.1	Bahasa	54
2.2.2	Istilah.....	55
2.3	Hubungan Antara Uslub dan Dakwah	61
2.4	Dakwah <i>bi al-Ḥāl</i> dan <i>bi al-Lisān</i>	64
2.5	Pengertian <i>bi al-Lisān</i>	67
2.6	Kepentingan Dakwah <i>bi al-Lisān</i>	76
2.7	<i>Ḍwābiṭ</i> Uslub Dakwah <i>bi al-Lisān</i>	78
2.7.1	Ucapan <i>bi al-Lisān</i> Yang Jelas dan Mudah Difahami	79
2.7.2	Ucapan <i>bi al-Lisān</i> Yang Menepati Syarak	84
2.7.3	Ucapan <i>bi al-Lisān</i> Yang Lemah Lembut dan Sopan	87
2.7.4	Ucapan <i>bi al-Lisān</i> Yang Tiada Istilah-Istilah Sukar	90
2.7.5	Ucapan <i>bi al-Lisān</i> Yang Tenang, Teratur dan Cermat	93
2.7.6	Ucapan <i>bi al-Lisān</i> Yang Ringkas dan Padat.....	97
2.7.7	Ucapan <i>bi al-Lisān</i> Mengikut Kondisi <i>Mad'u</i>	101
2.7.8	Ucapan <i>bi al-Lisān</i> Dalam Bentuk Pengulangan	104
2.7.9	Ucapan <i>bi al-Lisān</i> Selaras Dengan Tahap Pemikiran <i>Mad'u</i>	106
2.8	Al-Quran Sumber Uslub Dakwah <i>bi al-Lisān</i> Terhadap Wanita	110
2.9	Al-Ḥadīth Sumber Uslub Dakwah <i>bi al-Lisān</i> Terhadap Wanita	116
2.10	Uslub <i>bi al-Lisān</i> Terhadap Wanita Dalam Al-Quran dan Al-Ḥadīth	120
2.10.1	<i>Uslub al-Targhīb</i>	121
2.10.2	<i>Uslub al-Tarhīb</i>	129

2.10.3	<i>Uslub ʿDarab al-Amthal</i>	138
2.10.4	<i>Uslub al-Qīṣah</i>	144
2.10.5	<i>Uslub al-Mujādalāh</i>	150
2.10.6	<i>Uslub al-Ḥiwār</i>	156
2.10.7	<i>Uslub al-Ḥikmah</i>	163
2.10.8	<i>Uslub al-Mumāzah</i>	168
2.11	Penutup	174
BAB 3	KETOKOHAN AL-BUKHĀRĪ DAN LATAR BELAKANG <i>KITĀB ṢAḤĪḤ AL-BUKHĀRĪ</i> DARI SUDUT PERIWAYATAN ḤADĪTH-ḤADĪTH BERKAITAN WANITA	175
3.0	Pengenalan	175
3.1	Biodata al-Bukhārī	177
3.1.1	Nama, Nasab dan Kelahiran	177
3.1.2	Perwatakan dan Keperibadian	179
3.1.3	Latar Belakang Keluarga	182
3.1.4	Pengaruh Ibu Dalam Pembentukan Ketokohan Al-Bukhārī	185
3.1.5	Latar Belakang Pendidikan	187
3.1.6	<i>Riḥlah fī Ṭalab al-Ḥadīth</i> dan Guru-Gurunya	191
3.1.7	<i>Ṭabaqāt</i> Guru-Guru al-Bukhārī	202
3.1.8	Kewafatan al-Bukhārī	205
3.2	Latar Belakang <i>Ṣaḥīḥ al-Bukhārī</i>	207
3.2.1	Faktor Penulisan <i>Ṣaḥīḥ al-Bukhārī</i>	212
3.2.2	Periwayatan <i>Ṣaḥīḥ al-Bukhārī</i>	214
3.2.3	Manhaj Penulisan <i>Ṣaḥīḥ al-Bukhārī</i>	216
3.2.4	Jumlah Ḥadīth Dalam <i>Ṣaḥīḥ al-Bukhārī</i>	228
3.2.5	Tempoh dan Tempat Penulisan <i>Ṣaḥīḥ al-Bukhārī</i>	230
3.3	Al-Bukhārī Memuliakan Wanita Menurut Ulama <i>Syarḥ Ṣaḥīḥ al-Bukhārī</i>	233
3.3.1(a)	<i>Al-Khaṭṭābī</i> (w. 388 H)	233

3.3.2(b)	<i>Zakariā al-Anṣārī</i> (w. 626 H).....	235
3.3.3(c)	<i>Ibn Ḥajar al-‘Asqalānī</i> (w. 852 H)	236
3.3.4(d)	<i>Al-‘Uthaimin</i> (w. 1421 H).....	238
3.4	Karya-karya Yang Mempertahankan Tuduhan Terhadap al-Bukhārī Sebagai Merendahkan Wanita.....	239
3.4.1(a)	<i>Fatāwā al-Mar’ah al-Muslimah</i>	239
3.4.2(b)	<i>Tahrīr al-Mar’ah fī ‘Aṣr al-Risālah</i>	241
3.4.3(c)	<i>Syubhāt wa Rudūd Hawl al-‘Aḥādith al-Ṣaḥīḥah al-Khaṣṣah bi al-Mar’ah</i>	242
3.5	Al-Bukhārī Meriwayatkan Ḥadīth-Ḥadīth Keistimewaan Wanita.....	244
3.6	<i>Tarājim al-‘Abwāb al-Bukhārī</i> Berkaitan Kemuliaan Wanita	245
3.7	Penutup	254
BAB 4 ANALISIS ḤADĪTH-ḤADĪTH USLUB DAKWAH BĪ AL-LISĀN TERHADAP WANITA BERDASARKAN ṢAḤĪḤ AL-BUKHĀRĪ.....		
4.0	Pengenalan.....	255
4.1	Ḥadīth Berkaitan Uslub Berbentuk Amaran Azab Akhirat	257
4.1.1	<i>Bāb Kufrān al-‘Asyīr wa Kufr Dūna Kufr</i>	258
4.1.1(a)	<i>Syarḥ Ḥadīth Bāb Kufrān al-‘Asyīr wa Kufr Dūna Kufr</i>	259
4.1.1(b)	Uslub Berbentuk Amaran Azab Akhirat	261
4.1.1(c)	<i>Mawḍū‘ Da‘wah li Nisa’</i>	262
4.1.1(d)	<i>Tarjamah Bāb Kufrān al-‘Asyīr wa Kufr Dūna Kufr</i>	263
4.1.2	<i>Bāb al-Tijārah fī mā Yukrahu Lub Suh li al-Rijāl wa al-Nisā’</i>	265
4.1.2(a)	<i>Syarḥ Ḥadīth Bāb al-Tijārah fī mā Yukrahu Lub Suh li al-Rijāl wa al-Nisā’</i>	266
4.1.2(b)	Uslub Berbentuk Amaran Azab Akhirat	269
4.1.2(c)	<i>Mawḍū‘ Da‘wah li Nisa’</i>	270
4.1.2(d)	<i>Tarjamah Bāb al-Tijārah fī mā Yukrahu Lub Suh li al-Rijāl wa al-Nisā’</i>	271
4.1.3	Sifat Pendakwah Secara Lisan	272

4.2	Ḥadith Berkaitan Uslub Berbentuk Tegahan Mencela	274
4.2.1	<i>Bāb mā Yunhā ‘an al-Sibāb wa al-La‘an</i>	275
4.2.1(a)	<i>Syarḥ Bāb mā Yunhā ‘an al-Sibāb wa al-La‘an</i>	276
4.2.1(b)	Uslub Berbentuk Tegahan Mencela	278
4.2.1(c)	<i>Mawḍū‘ Da‘wah li Nisa’</i>	280
4.2.1(d)	<i>Tarjamah Bāb mā Yunhā ‘an al-Sibāb wa al-La‘an</i>	280
4.2.2	Sifat Pendakwah Secara Lisan	281
4.3	Ḥadith Berkaitan Uslub Berbentuk Pertanyaan	283
4.3.1	<i>Bāb ‘Ahhba al-Dīn ‘lla Allah ‘Adwamuh</i>	284
4.3.1(a)	<i>Syarḥ Ḥadith Bāb Ahbba al-Dīn ‘lla al-Allah ‘Adwamuh</i>	285
4.3.1(d)	Uslub Berbentuk Pertanyaan.....	287
4.3.1(d)	<i>Mawḍū‘ Da‘wah li Nisa’</i>	288
4.3.2	Sifat Pendakwah Secara Lisan	288
4.4	Ḥadith Berkaitan Uslub Berbentuk Pengajaran.....	290
4.4.1	<i>Bāb Ta‘lim al-Nabī SAW ‘Ummatahu min al-Rijāl wa al-Nisā’ mimmā ‘alaiḥ Allah laisa bi Ra’ī wa lā Tamthīl</i>	291
4.4.1(a)	<i>Syarḥ Bāb Ta‘lim al-Nabī SAW ‘Ummatahu min al-Rijāl wa al-Nisā’ mimmā ‘alaiḥ al-Allah laisa bi Ra’ī wa lā Tamthīl</i>	292
4.4.1(b)	Uslub Berbentuk Pengajaran.....	294
4.4.1(c)	<i>Mawḍū‘ Da‘wah li Nisa’</i>	295
4.4.1(d)	<i>Tarjamah Bāb Ta‘lim al-Nabī SAW ‘Ummatahu min al-Rijāl wa al-Nisā’ mimmā ‘alaiḥ al-Allah laisa bi Ra’ī wa lā Tamthīl</i>	297
4.4.2	<i>Bāb Yulqā Sya‘r al-Mar’ah Khalfahā</i>	298
4.4.2(a)	<i>Syarḥ Ḥadith Bāb Yulqā Sya‘r al-Mar’ah Khalfahā</i>	299
4.4.2(b)	Uslub Berbentuk Pengajaran.....	301
4.4.2(c)	<i>Mawḍū‘ Da‘wah li Nisa’</i>	302
4.4.2(d)	<i>Tarjamah Bāb Yulqā Sya‘r al-Mar’ah Khalfahā</i>	303

4.4.3	<i>Bāb ‘Amal al-Mar’ah fī Bait Zawjihā</i>	304
4.4.3(a)	<i>Syarḥ Ḥadith Bāb ‘Amal al-Mar’ah fī Bait Zawjihā</i>	305
4.4.3(b)	Uslub Berbentuk Pengajaran.....	307
4.4.3(c)	<i>Mawḍū‘ Da‘wah li Nisa’</i>	308
4.4.3(d)	<i>Tarjamah Bāb ‘Amal al-Mar’ah fī Bait Zawjihā</i>	309
4.4.4	Sifat Pendakwah Secara Lisan	310
4.5	Ḥadith Berkaitan Uslub Berbentuk Pengulangan	311
4.5.1	<i>Bāb Man Sami‘a Syai‘ān fa Rāja‘a ḥatta Ya‘rifuhu</i>	312
4.5.1(a)	<i>Syarḥ Bāb Man Sami‘a Syai‘ān fa Rāja‘a ḥatta Ya‘rifuhu</i>	312
4.5.1(b)	Uslub Berbentuk Pengulangan.....	315
4.5.1(c)	<i>Mawḍū‘ Da‘wah li Nisa’</i>	316
4.5.1(d)	<i>Tarjamah Bāb Man Sami‘a Syai‘ān fa Rāja‘a ḥatta</i> <i>Ya‘rifuhu</i>	317
4.5.2	<i>Bāb al-‘Aḥkām al-latī Tu‘rafu bi al-Dalā’il</i>	318
4.5.2(a)	<i>Syarḥ Bāb al-‘Aḥkām al-latī Tu‘rafu bi al-Dalā’il</i>	319
4.5.2(b)	Uslub Berbentuk Pengulangan.....	321
4.5.2(c)	<i>Mawḍū‘ Da‘wah li Nisa’</i>	322
4.5.3	Sifat Pendakwah Secara Lisan	323
4.6	Ḥadith Berkaitan Uslub Berbentuk Seruan.....	325
4.6.1	<i>Bāb Taraka al-Ḥā’id al-Ṣawm</i>	326
4.6.1(a)	<i>Syarḥ Bāb Taraka al-Ḥā’id al-Ṣawm</i>	327
4.6.1(b)	Uslub Berbentuk Seruan	329
4.6.1(c)	Uslub Berbentuk Amaran Azab Akhirat	330
4.6.1(d)	<i>Mawḍū‘ Da‘wah li Nisa’</i>	331
4.6.1(e)	<i>Tarjamah Bāb Taraka al-Ḥā’id al-Ṣawm</i>	332
4.6.2	Sifat Pendakwah Secara Lisan	333

4.7	Ḥadith Berkaitan Uslub Berbentuk Hikmah	334
4.7.1	<i>Bāb Qaul al-Rajul li al-Mar'āh 'inda al-Qabr Iṣbirī</i>	335
4.7.1(a)	<i>Syarḥ Bāb Qaul al-Rajul li al-Mar'āh 'inda al-Qabr Iṣbirī</i>	335
4.7.1(b)	Uslub Berbentuk Hikmah.....	338
4.7.1(c)	Uslub Berbentuk Amaran Azab Akhirat	339
4.7.1(d)	<i>Mawḍū' Da'wah li Nisa'</i>	340
4.7.1(e)	<i>Tarjamah Bāb Qaul al-Rajul li al-Mar'āh 'in al-Qabr Iṣbirī</i>	340
4.7.2	<i>Bāb man Taraka ba'd al-Ikhtiār Mukhafah 'an Yaḡsur fa hum ba'd al-Nās 'anhu fa Yaqa'ū fī 'Asyaddu minhu</i>	342
4.7.2(a)	<i>Syarḥ Bāb man Taraka ba'd al-Ikhtiār Mukhafah 'an Yaḡsur fa hum ba'd al-Nās 'anhu fa Yaqa'ū fī 'Asyaddu minhu</i>	343
4.7.2(b)	Uslub Berbentuk Hikmah.....	345
4.7.2(c)	Uslub Berbentuk Seruan	346
4.7.2(d)	<i>Mawḍū' Da'wah li Nisa'</i>	347
4.7.3	Sifat Pendakwah Secara Lisan	348
4.8	Ḥadith Berkaitan Uslub Berbentuk Soal Dan Jawab	349
4.8.1	<i>Bāb al-Istiḥādah</i>	350
4.8.1(a)	<i>Syarḥ Bāb al-Istiḥādah</i>	350
4.8.1(b)	Uslub Berbentuk Soal Dan Jawab.....	353
4.8.1(c)	<i>Mawḍū' Da'wah li Nisa'</i>	354
4.8.2	Sifat Pendakwah Secara Lisan	354
4.9	Ḥadith Berkaitan Uslub Berbentuk Tiada Sifat Malu Dalam Kebenaran....	356
4.9.1	<i>Bāb mā lā Yustahyā min al-Ḥaq li al-Taḡquh fī al-Dīn</i>	357
4.9.1(a)	<i>Syarḥ Ḥadith Bāb mā lā Yustahyā min al-Ḥaq li al-Taḡquh fī al-Dīn</i>	357
4.9.1(b)	Uslub Berbentuk Tiada Sifat Malu Dalam Kebenaran ...	360
4.9.1(c)	<i>Mawḍū' Da'wah li Nisa'</i>	362

4.9.1(d)	<i>Tarjamah Bāb mā lā Yustahyā min al-Ḥaq li al-Taḥqīq fī al-Dīn</i>	363
4.9.2	Sifat Pendakwah Secara Lisan	363
4.10	Ḥadīth Berkaitan Uslub Berbentuk Penceritaan	365
4.10.1	<i>Bāb Hal Tunbasyu Kubūr Musyirikī al-Jahiliyah wa Yuttakhazu Makānuhā Masājida</i>	366
4.10.1(a)	<i>Syarḥ Ḥadīth Hal Tunbasyu Kubūr Musyirikī al-Jahiliyah wa Yuttakhazu Makānuhā Masājida</i>	366
4.10.1(b)	Uslub Berbentuk Penceritaan	369
4.10.1(c)	<i>Mawḍū‘ Da‘wah li Nisa‘</i>	370
4.10.2	<i>Bāb Khams min al-Dawāb fawāsiq Yuqṭalna fī al-Ḥaram</i>	371
4.10.2(a)	<i>Syarḥ Ḥadīth Bāb Khams min al-Dawāb fawāsiq Yuqṭalna fī al-Ḥaram</i>	371
4.10.2(b)	Uslub Berbentuk Penceritaan	374
4.10.2(c)	<i>Mawḍū‘ Da‘wah li Nisa‘</i>	375
4.10.3	<i>Bāb Īdhā Da‘at al-‘Umm Waladahā fī al-Ṣalāh</i>	376
4.10.3(a)	<i>Syarḥ Ḥadīth Bāb Īdhā Da‘at al-‘Umm Waladahā fī al-Ṣalāh</i>	377
4.10.3(b)	Uslub Berbentuk Penceritaan	379
4.10.3(c)	<i>Mawḍū‘ Da‘wah li Nisa‘</i>	380
4.10.3(d)	<i>Tarjamah Bāb Īdhā Da‘at al-‘Umm Waladahā fī al-Ṣalāh</i>	380
4.10.4	Sifat Pendakwah Secara Lisan	381
4.11	Ḥadīth Berkaitan Uslub Berbentuk Galakan Amal Soleh	383
4.11.1	<i>Bāb al-Isti‘ānah bi al-Najjār wa al-Ṣunnā‘ fī ‘A‘wād al-Minbar wa al-Masjid</i>	384
4.11.1(a)	<i>Syarḥ Ḥadīth Bāb al-Isti‘ānah bi al-Najjār wa al-Ṣunnā‘ fī ‘A‘wād al-Minbar wa al-Masjid</i>	384
4.11.1(b)	Uslub Berbentuk Galakan Amal Soleh	387
4.11.1(c)	<i>Mawḍū‘ Da‘wah li Nisa‘</i>	388
4.11.2	Sifat Pendakwah Secara Lisan	389

4.12	Ḥadith Berkaitan Uslub Berbentuk Pengiktirafan Amal Soleh	390
4.12.1	<i>Bāb Kans al-Masjid wa al-Itiqāt al-Khiraq wa al-Qadha wa al-‘Aidāyn</i>	391
4.12.1(a)	<i>Syarḥ Ḥadith Bāb Kans al-Masjid wa al-Itiqāt al-Khiraq wa al-Qadha wa al-‘Aidāyn</i>	391
4.12.1(b)	Uslub Berbentuk Pengiktirafan Amal Soleh	393
4.12.1(c)	<i>Mawḍū‘ Da‘wah li Nisa‘</i>	396
4.12.2	Sifat Pendakwah Secara Lisan	397
4.13	Ḥadith Berkaitan Uslub Berbentuk Perumpamaan	398
4.13.1	<i>Bāb mā Yukrahu min al-Ta‘amuq wa al-Tanāzu‘ wa al-Ghulu fī al-Dīn wa al-Bida‘</i>	399
4.13.1(a)	<i>Syarḥ Ḥadith Bāb mā Yukrahu min al-Ta‘amuq wa al-Tanāzu‘ wa al-Ghulu fī al-Dīn wa al-Bida‘</i>	400
4.13.1(b)	Uslub Berbentuk Perumpamaan.....	402
4.13.1(c)	<i>Mawḍū‘ Da‘wah li Nisa‘</i>	403
4.13.2	<i>Bāb Ḥusn al-Mu‘āsyarah ma‘a al-Ahl</i>	404
4.13.2(a)	<i>Syarḥ Ḥadith Bāb Ḥusn al-Mu‘āsyarah ma‘a al-Ahl</i>	406
4.13.2(b)	Uslub Berbentuk Perumpamaan.....	409
4.13.2(c)	<i>Mawḍū‘ Da‘wah li Nisa‘</i>	411
4.13.3	<i>Bāb al-Ḥaj wa al-Nuzūr ‘an al-Mayyit wa al-Rajul Ya’ūjju ‘an al-Mar’ah</i>	412
4.13.1(a)	<i>Syarḥ Ḥadith Bāb al-Ḥaj wa al-Nuzūr ‘an al-Mayyit wa al-Rajul Ya’ūjju ‘an al-Mar’ah</i>	412
4.13.1(b)	Uslub Berbentuk Perumpamaan.....	414
4.13.1(c)	<i>Mawḍū‘ Da‘wah li Nisa‘</i>	416
4.13.1(d)	<i>Tarjamah Bāb al-Ḥaj wa al-Nuzūr ‘an al-Mayyit wa al-Rajul Ya’ūjju ‘an al-Mar’ah</i>	
4.13.4	Sifat Pendakwah Secara Lisan.....	417
4.14	Ḥadith Berkaitan Uslub Berbentuk Lemah Lembut	418
4.14.1	<i>Bāb al-Ḥirāb wa al-Daraq Yaum al-‘Īd</i>	419

4.14.1(a)	<i>Syarḥ Ḥadith Bāb al-Ḥirāb wa al-Daraq Yaum al-‘Īd ...</i>	420
4.14.1(b)	Uslub Berbentuk Lemah Lembut	422
4.14.1(c)	<i>Mawḍū‘ Da‘wah li Nisa’</i>	423
4.14.2	<i>Bāb al-Rifq fī al-‘Amr Kulluh</i>	424
4.14.2(a)	<i>Syarḥ Ḥadith Bāb al-Rifq fī al-‘Amr Kulluh</i>	425
4.14.2(b)	Uslub Berbentuk Lemah Lembut	427
4.14.2(c)	<i>Mawḍū‘ Da‘wah li Nisa’</i>	429
4.14.3	Sifat Pendakwah Secara Lisan	429
4.15	Ḥadith Berkaitan Uslub Berbentuk Doa	431
4.15.1	<i>Bāb Da‘wah al-Nabī li Khādimih bi Ṭūl al-‘Ūmr wa bi Kathirah Mālih</i>	432
4.15.1(a)	<i>Syarḥ Ḥadith Bāb Da‘wah al-Nabī li Khādimih bi Ṭūl al-‘Ūmr wa bi Kathirah Mā lih</i>	432
4.15.1(b)	Uslub Berbentuk Doa	435
4.15.1(c)	<i>Mawḍū‘ Da‘wah li Nisa’</i>	437
4.15.2	Sifat Pendakwah Secara Lisan	437
4.16	Ḥadith Berkaitan Uslub Berbentuk Berita Gembira	439
4.16.1	<i>Bāb Ṣifāh al-Jannah wa al-Nār</i>	440
4.16.1(a)	<i>Syarḥ Ḥadith Bāb Ṣifāh al-Jannah wa al-Nār</i>	440
4.16.1(b)	Uslub Berbentuk Berita Gembira	443
4.16.1(c)	<i>Mawḍū‘ Da‘wah li Nisa’</i>	444
4.16.2	Sifat Pendakwah Secara Lisan	445
4.17	Ḥadith Berkaitan Uslub Berbentuk Panggilan Mesra	447
4.17.1	<i>Bāb man Da‘ā Ṣāḥibahu fa Naqṣa min Ismih Ḥarfān</i>	448
4.17.1(a)	<i>Syarḥ Ḥadith Bāb man Da‘ā Ṣāḥibahu fa Naqṣa min Ismih Ḥarfān</i>	448
4.17.1(b)	Uslub Berbentuk Panggilan Mesra	450
4.17.1(c)	<i>Mawḍū‘ Da‘wah li Nisa’</i>	452
4.17.2	Sifat Pendakwah Secara Lisan	453

4.18	Ḥadīth Berkaitan Uslub Berbentuk Apresiasi.....	454
4.18.1	<i>Bāb Raḥmah al-Walad wa Taqbīluḥ wa Mu‘ānaqatih</i>	455
4.18.1(a)	<i>Syārḥ Ḥadīth Bāb Raḥmah al-Walad wa Taqbīluḥ wa Mu‘ānaqatih</i>	455
4.18.1(b)	Uslub Berbentuk Apresiasi.....	458
4.18.1(c)	<i>Mawḍū‘ Da‘wah li Nisa’</i>	444
4.16.2	Sifat Pendakwah Secara Lisan	445
4.26	Penutup	462
BAB 5 PENUTUP		463
5.0	Pengenalan	463
5.1	Dapatan Kajian.....	463
5.1.1	Uslub Dakwah <i>bi al-Lisān</i> Terhadap Wanita Menurut Perspektif Al-Quran dan Al-Ḥadīth.....	463
5.1.2	Ketokohan al-Bukhārī dan Latar Belakang <i>Ṣaḥīḥ al-Bukhārī</i> Dari Sudut Periwaiyatan Ḥadīth-Ḥadīth Berkaitan Wanita	467
5.1.3	Analisis Ḥadīth-Ḥadīth Uslub Dakwah <i>Bi al-Lisān</i> Terhadap Wanita Berdasarkan <i>Ṣaḥīḥ al-Bukhārī</i>	474
5.2	Cadangan dan Saranan	489
5.3	Penutup	492
BIBLIOGRAFI		493

SENARAI JADUAL

	Halaman
Jadual 3.1 Corak Penyusunan Ḥadīth dalam <i>Ṣaḥīḥ al-Bukhārī</i>	227
Jadual 3.2 Unsur Uslub Dakwah <i>bi al-Lisān</i> dalam <i>tarājim al-’abwāb</i>	252
Jadual 4.1 Senarai Nama <i>Kitāb</i> dan Nombor Ḥadith	258
Jadual 4.2 Senarai Nama <i>Kitāb</i> dan Nombor Ḥadith	265
Jadual 4.3 Senarai Nama <i>Kitāb</i> dan Nombor Ḥadith	275
Jadual 4.4 Senarai Nama <i>Kitāb</i> dan Nombor Ḥadith	284
Jadual 4.5 Senarai Nama <i>Kitāb</i> dan Nombor Ḥadith	284
Jadual 4.6 Senarai Nama <i>Kitāb</i> dan Nombor Ḥadith	291
Jadual 4.7 Senarai Nama <i>Kitāb</i> dan Nombor Ḥadith	299
Jadual 4.8 Senarai Nama <i>Kitāb</i> dan Nombor Ḥadith	312
Jadual 4.9 Senarai Nama <i>Kitāb</i> dan Nombor Ḥadith	318
Jadual 4.10 Senarai Nama <i>Kitāb</i> dan Nombor Ḥadith	326
Jadual 4.11 Senarai Nama <i>Kitāb</i> dan Nombor Ḥadith	335
Jadual 4.12 Senarai Nama <i>Kitāb</i> dan Nombor Ḥadith	342
Jadual 4.13 Senarai Nama <i>Kitāb</i> dan Nombor Ḥadith	350
Jadual 4.14 Senarai Nama <i>Kitāb</i> dan Nombor Ḥadith	357
Jadual 4.15 Senarai Nama <i>Kitāb</i> dan Nombor Ḥadith	366
Jadual 4.16 Senarai Nama <i>Kitāb</i> dan Nombor Ḥadith	371
Jadual 4.17 Senarai Nama <i>Kitāb</i> dan Nombor Ḥadith	376
Jadual 4.18 Senarai Nama <i>Kitāb</i> dan Nombor Ḥadith	384
Jadual 4.19 Senarai Nama <i>Kitāb</i> dan Nombor Ḥadith	391
Jadual 4.20 Senarai Nama <i>Kitāb</i> dan Nombor Ḥadith	399
Jadual 4.21 Senarai Nama <i>Kitāb</i> dan Nombor Ḥadith	419
Jadual 4.22 Senarai Nama <i>Kitāb</i> dan Nombor Ḥadith	424
Jadual 4.23 Senarai Nama <i>Kitāb</i> dan Nombor Ḥadith	424

Jadual 4.24	Senarai Nama <i>Kitāb</i> dan Nombor Ḥadith	412
Jadual 4.24	Senarai Nama <i>Kitāb</i> dan Nombor Ḥadith	412
Jadual 4.26	Senarai Nama <i>Kitāb</i> dan Nombor Ḥadith	432

SENARAI RAJAH

	Halaman
Rajah 5.1	Analisis Ḥadīth-Ḥadīth Uslub Dakwah <i>bī al-Lisān</i> Nabi SAW Terhadap Wanita Berdasarkan <i>Ṣaḥīḥ al-Bukhārī</i> 488
Rajah 5.2	Analisis Ḥadīth-Ḥadīth Uslub Dakwah <i>bī al-Lisān</i> Terhadap Wanita Berdasarkan <i>Ṣaḥīḥ al-Bukhārī</i> 490
Rajah 5.3	Kategori Wanita Berdasarkan <i>Mawḍū‘</i> Ḥadīth..... 492

SENARAI SINGKATAN

AS	‘Alayh wa sallam
Bil.	Bilangan
Cet.	Cetakan
Et.al	Lain-lain pengarang bersama
H	Hijrah
hlm.	Halaman
http	hypertext transfer protocol
ibid	Ibidem (sumber yang sama, yang baru sahaja disebut)
jil.	Jilid
juz.	Juzuk
M	Masihi
No. ḥadīth	Nombor ḥadīth
No.	Nombor
pnyt.	Penyunting
RA	radiyallah ‘anh
SAW	Ṣallallah ‘alayh wa sallam
Sdn. Bhd.	Sendirian Berhad
SWT	Subhanahu wa Ta‘ala
t.pt	Tanpa tempat penerbitan
t.th	Tanpa tahun
W	Wafat
www	world wide web

PANDUAN TRANSLITERASI¹

Ejaan yang digunakan dalam disertasi ini adalah berlandaskan sistem ejaan baru Bahasa Melayu.² Perkataan-perkataan Arab dieja berdasarkan sistem transliterasi seperti berikut:

1. KONSENAN

Huruf Arab	Nama dan Transkripsi
ء, ا	a, ' (Hamzah)
ب	B
ت	T
ث	Th
ج	J
ح	ḥ
خ	Kh
د	D
ذ	Dh
ر	R
ز	Z
س	S
ش	Sy
ص	ṣ
ض	ḍ
ط	ṭ
ظ	ẓ
ع	‘
غ	Gh
ف	F

¹ Mohd Yakub @ Zulkifli Hj. Mohd Yusoff et al. (2006). Buku Panduan Penulisan Tesis/Disertasi Ijazah Tinggi: Akademi Pengajian Islam, c. 2. Kuala Lumpur: Akademi Pengajian Islam Universiti Malaya, hlm. 29 – 38.

² Noresah Baharom (pnyt.) (1996). Kamus Dewan Edisi Ketiga, Dewan Bahasa dan Pustaka, Kuala Lumpur.

ق	Q
ك	K
ل	L
م	M
ن	N
ه	H
Huruf Arab	Nama dan Transkripsi
و	W
ي	Y
ة	H

2. Vokal

Vokal pendek	Transliterasi	Contoh	Transliterasi
ـَ (Fathah)	A	قَاتَتْ	Qanata
ـِ (Kasrah)	I	سَلِمَ	Salima
ـُ (Dammah)	U	جُعِلَ	ju'ila

Vokal panjang	Transliterasi	Contoh	Transliterasi
آ/أ	ā	كُبْرَى/ بَابُ	bāb / kubrā
ي	ī	وَكَيْلٌ	wakīl
و	ū	سُورَةٌ	sūrah

3. Diftong

Diftong	Transliterasi	Contoh	Transliterasi
أَوْ	Aw	قَوْلٌ	qawl
أَيَّ	Ay	خَيْرٌ	khayr
أُوَّ	Uww	قُوَّةٌ	quwwah
أَيَّ	iy/ī	عَرَبِيٌّ	'arabiy/ī

Contoh Penggunaan Panduan Transliterasi

1. “ا” (*alīf*) dan “و” (*wāw*) sebagai vokal tidak perlu digantikan dengan sebarang huruf Rumi. Contoh:

أولئك : ulā’ik
قالوا : qālū
جعلوا : ja’alū
إسمعوا : isma’ū

2. Tanda (-) mewakili vokal *ā* panjang yang dimansuhkan. Contoh:

إبراهيم : Ibrāhīm
موسى : Mūsā
سليمان : Sulaymān
عيسى : ‘Īsā

3. “ا” (*alīf*) jika digunakan sebagai vokal panjang ditransliterasikan sebagai *ā*. Contoh:

قال : qāl
رضا : riḍā
قارى : qārī

4. Huruf “و” (*wāw*) yang ditransliterasikan sama ada di awal kata, di tengah kata, atau di akhir kata ditulis sebagai berikut. Contoh:

Di awal

ويل : wayl
وقف : waqf

Di tengah

حول : ġawl
سوف : sawf
عوض : ‘iwaġ

Di akhir

دلو : dalw
لو : law

5. Huruf “و” (*wāw*) yang berfungsi sebagai vokal panjang ditransliterasikan sebagai *ū*. Contoh:

صورة : ṣūrah
سورة : sūrah
وقوف : wuqūf
ذو : dhū
كلوا : kulū

6. Huruf “و” (*wāw*) yang berfungsi sebagai diftong ditransliterasikan sebagai *aw*. Contoh:

أولى : awlā
أوحى : awḥā
أوج : awj
خوف : khawf
نوم : nawm

7. Huruf “ي” (*yā*) ditransliterasikan sebagai *y*. Contoh:

يوم : yawm
يحي : yaḥyā
ويل : wayl
عين : ‘ayn
وحى : waḥy
قصى : quṣay

8. Huruf “ي” (*yā*) yang mewakili vokal panjang ditransliterasikan sebagai *ī*. Contoh:

إيمان : īmān
إيلاء : īlā'
قيل : qīl
فى : fī

9. Huruf “ي” (*yā*) yang merupakan sebahagian daripada diftong ditransliterasikan sebagai *ay*. Contoh:

أينما : aynamā
قَيُّوم : qayyūm
عَيْنِي : ‘aynay
نَاي : nāy

10. “ى” (*alīf maqṣūrah*) yang berfungsi sebagai vokal panjang ditransliterasikan sebagai *ā*. Contoh:

عيسى : ‘īsā
صغرى : ṣughrā
مأوى : ma’wā

11. “ء” [HAMZAH]

“ء” (*hamzah*) yang terdapat di awal kata sama ada berbunyi [*a*], [*i*], [*u*] ditransliterasikan mengikut bunyi. Contoh:

أبرار : abrār
إن : inna
أمرت : umirtu
أنس : uns

12. “ء” (*hamzah*) yang mati atau hidup yang terletak di belakang konsonan atau diftong pada sesuatu kata dilambangkan sebagai koma atas (’).

المسألة : al-mas’alah
الرأى : al-ra’y
كبائر : kabā’ir
ملاء : malā’
خطيء : khaṭī’

13. “ا” [MADDAH]
 “ا” (*alīf maddah*) yang terdapat pada awal atau di tengah kata hendaklah ditransliterasikan sebagai ā. Contoh:
 القرآن : al-qur’ān
 مآبا : ma’ābā
 آمنين : āminīn
14. “ـ” [SHADDAH ATAU TASYDĪD]
 “ـ” (*shaddah*) di atas huruf “و” (*wāw*) yang terletak di belakang konsonan *fatḥah* dan mewakili diftong serta konsonan hendaklah ditransliterasikan sebagai aww. Contoh:
 تَوَّاب : tawwāb
 صَوَّر : ṣawwar
15. “ـ” (*shaddah*) di atas huruf “و” (*wāw*) yang terletak di belakang konsonan “ـ” (*ḍammah*) dan sebagai vokal panjang dan konsonan, maka hendaklah ditransliterasikan sebagai ww. Contoh:
 قَوَّة : quwwah
16. “ـ” (*shaddah*) di atas huruf “ي” (*yā*) yang terletak di belakang huruf konsonan “ـ” (*kasrah*) di tengah kata yang merupakan gabungan vokal panjang dan konsonan, “ي” ditransliterasikan sebagai yy. Contoh:
 العراقية : al-‘irāqiyyah
 السعودية : al-su‘ūdiyyah
17. “ـ” (*shaddah*) di atas huruf “ي” (*yā*) yang terletak di belakang huruf konsonan “ـ” (*kasrah*) di akhir kata ditransliterasikan sebagai iy/ī. Contoh:
 العربى : al-‘arabiyy/ī
 النبى : al-nabiyy/ī
18. “ـ” (*shaddah*) di atas huruf “ي” (*yā*) yang terletak di belakang konsonan atau vokal “ـ” (*fatḥah*) yang berfungsi sebagai diftong dan konsonan, hendaklah ditransliterasikan sebagai ayy. Contoh:
 سيِّدة : sayyidah
 أَيَّام : ayyām
 حَيَّ : ḥayy
 غَيَّ : ghayy
19. “ـ” (*shaddah*) di atas huruf yang menunjukkan penggandaan. Contoh:
 رَبَّنَا : rabbanā
 إِنَّا : innā
 ثَمَّ : thummā
 كَشَّاف : kashshāf
20. “ال” (*alīf lām*) ditransliterasikan sebagai *al* yang dihubungkan dengan kata berikutnya dengan menggunakan tanda sempang (-). Contoh:
 الفتحات المكيَّة : al-futuḥāt al-makkiyyah
 الإمتحان : al-imtiḥān
 الأصل : al-aṣl

21. HURUF BESAR

Dalam sistem penulisan transliterasi yang menggunakan huruf besar disesuaikan menurut *Pedoman Umum Ejaan Bahasa Malaysia*, kecuali bagi kes *al*. Contoh:

سَيِّدُنَا مُحَمَّد	: Sayyidunā Muḥammad
أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيق	: Abū Bakr al-Ṣiddīq
أَبُو الْحَسَنِ	: Abū al-Ḥasan
الْأَنْدَوِي	: al-Nadawī

Catatan:

1. Bagi akhir perkataan yang ditulis dengan “ة” (tā’ marbūṭah) dieja mengikut sebutan “ه”.
2. Tanwin dieja tidak mengikut sebutan tetapi mengikut tulisan. Contoh:

سُرْعَة	: sur‘ah
سَاعَة	: sā‘ah
قُوَّة	: quwwah
3. *Alif Lām* ditransliterasikan sebagai *al* (sama ada bagi *Lām Shamsiyyah* atau *Qamariyyah*) yang dihubungkan dengan kata berikutnya dengan tanda sempang, “a” dalam “*al*” tidak menerima hukum huruf besar menurut pedoman umum ejaan Bahasa Malaysia. Sebaliknya hukum huruf besar terpakai kepada huruf pertama kata berikutnya.
4. Istilah sesuatu perkataan yang berasal daripada perkataan bahasa Arab tetapi telah menjadi sebutan umum bahasa Malaysia adalah dieja mengikut perkataan bahasa Malaysia. Semua perkataan Arab/Inggeris (bahasa asing) hendaklah *diitalic* kecuali nama khas.

ANALISIS ḤADĪTH-ḤADĪTH USLUB DAKWAH *BI AL-LISĀN* TERHADAP WANITA BERDASARKAN *ṢAḤĪḤ AL-BUKHĀRĪ*

ABSTRAK

Kajian ini merupakan analisis terhadap ḥadīth-ḥadīth uslub dakwah *bi al-Lisān* terhadap wanita dalam *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī*. Terdapat ḥadīth-ḥadīth Nabi SAW berkaitan dakwah *bi al-Lisān* terhadap wanita yang didakwa sebagai menindas dan merendahkan martabat mereka termasuklah yang diriwayatkan dalam *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī*. Perkara ini memberi kesan dari sudut pemahaman uslub dakwah *bi al-Lisān* yang dipraktikkan oleh Nabi SAW terhadap wanita hingga wujudnya dakwaan yang salah terhadap Nabi SAW. Kajian ini bertujuan mengkaji uslub dakwah *bi al-Lisān* terhadap wanita menurut perspektif al-Quran dan al-Ḥadīth di samping mengkaji ketokohan al-Bukhārī dari sudut periwayatan ḥadīth-ḥadīth berkaitan wanita dalam *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī*. Bagi mencapai objektif tersebut, kajian berbentuk kualitatif dijalankan melalui dua kaedah utama iaitu pengumpulan data dan analisis data. Pengumpulan data dilakukan melalui kaedah kajian kepustakaan sementara data-data dianalisis melalui kaedah induktif dan deduktif. Dapatan kajian menemui lapan belas uslub dakwah terhadap wanita berdasarkan analisis ḥadīth-ḥadīth dalam *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī* sebagai panduan pendakwah. Justeru, kajian ini mendapati uslub berbentuk pengajaran antara ḥadīth-ḥadīth uslub dakwah yang paling banyak digunakan oleh Nabi SAW terhadap wanita yang kemudiannya diikuti oleh uslub berbentuk perumpamaan dan ulub berbentuk lemah lembut. Oleh itu, penemuan kajian ini sekaligus menyangkal dakwaan bahawa Nabi SAW tidak mengiktiraf kemuliaan wanita melalui ḥadīth-ḥadīth uslub dakwah *bi al-Lisān*.

**ANALYSIS OF ḤADITHS USLUB DA‘WAH BI AL-LISĀN
TOWARDS WOMEN BASED ON ṢAḤĪḤ AL-BUKHĀRĪ**

ABSTRACT

This study analysis of ḥadiths methodology da‘wah uslub *bi al-Lisān* towards women which were examined according to the *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī*. There are ḥadiths of the Prophet Muhammad (PBUH) regarding the propagation of *bi al-Lisān* against women who are charged with being oppressing and degrading their dignity, including those narrated in *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī*. This case gives the impression that from the perspective of the understanding of the Da'wah *bi al-Lisān* that was practiced by the Prophet (PBUH) on women to the appearance of a false indictment against the Prophet Muhammad (PBUH). Therefore, this study aims to examine the methodology da‘wah uslub *bi al-Lisān* towards women in addition to studying al-Bukhārī's figure from the angle of ḥadith-ḥadith relating to women in *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī*. To achieve these objectives, a qualitative study is carried out through 2 main methods, namely data collection and data analysis. Data collection is carried out through literature study while data is analyzed through inductive and deductive methods. The study found eighteen uslub da‘wah of the Prophet Muhammad SAW on women based on the analysis of ḥadith-hadith in *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī* as a guide for preachers. In fact, this study shown methodology of teaching approach was most widely used by prophet against women which was followed by methodology of figurative approach and methodology of gentel approach. The findings of this study refute all the allegation that the Prophet SAW deny the glory of women through the ḥadiths uslub da‘wah *bi al-Lisān*.

BAB 1

PENDAHULUAN

1.0 Pengenalan

Dakwah ialah menyeru manusia mengabdikan diri kepada Allah SWT dengan menerima Islam sebagai agama yang benar. Dakwah Islam disebarkan oleh Rasulullah SAW kepada seluruh umat manusia dengan kaedah, uslub dan manhaj yang telah diwahyukan oleh Allah SWT sebagaimana yang termaktub di dalam al-Quran.¹ Pendakwah merupakan golongan yang mewarisi rantaian peranan para nabi dan rasul dalam menyampaikan ajaran Islam dan menyeru manusia kepada Allah SWT. Ucapan pendakwah mengajak manusia adalah sebaik-baik seruan yang mendapat pengiktirafan dan pujian daripada Allah SWT sebagaimana firman-Nya dalam Surah al-Fuṣṣilat, ayat 33 seperti berikut:

وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِّمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنَّنِي مِنَ الْمُسْلِمِينَ

Maksudnya: “Dan siapakah yang lebih baik ucapannya daripada orang yang berdakwah kepada Allah dan beramal soleh serta berkata, ‘Sesungguhnya aku adalah daripada kalangan muslimin.’”²

Menurut Ibn Kathir (w. 774 H), ayat di atas menegaskan bahawa perkataan yang paling baik ialah seruan mengajak manusia kepada Allah SWT. Nabi SAW mendahului seruan tersebut sebagai pendakwah ulung dengan mengajak manusia melakukan kebaikan dan meninggalkan kemungkaran. Pendakwah ialah golongan

¹ ‘Abd al-Karīm Zaydān (2002). *‘Usūl al-Da‘wah*, Beirut: Mu’assasah al-Risalah, hlm 5.

² Muhammad Ṣaḥīb Ṭuhūr (2010). Terjemahan ayat Al-Quran adalah berdasarkan Syaamil Al-Quran Miracle The Reference, Mudah, Sahih, Lengkap dan Komprehensif, Bandung: Indonesia. Terjemahan ini ditashihkan oleh Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Quran Kementerian Agama Republik Indonesia. Pengkaji turut memurnikan dari sudut bahasa Melayu berdasarkan Dewan Bahasa dan Pustaka bagi setiap terjemahan teks al-Quran dan al-Sunnah yang dinukilkan dalam penulisan ini.

yang menyampaikan seruan dakwah dengan melakukan kebaikan dan mencegah kemungkaran terlebih dahulu sebelum menyeru orang lain berbuat demikian serta mengajak makhluk mentaati pencipta-Nya.³

Berikutan itu, Nabi SAW adalah pendakwah yang diutuskan kepada seluruh umat manusia tanpa wujudnya sikap pilih kasih dalam sasaran dakwah. Seruan dakwah disebarkan sama rata tanpa membezakan antara seorang individu dengan individu yang lain. Dakwah disampaikan kepada golongan kaya atau miskin, kuat atau lemah serta tidak dihadkan terhadap kaum lelaki sahaja.⁴ Begitulah tabiat dakwah Islamiyyah yang tidak terhad dari segi jangka waktunya, tidak pula terbatas daripada aspek sempadan fizikalnya dan tidak juga terkongkong daripada aspek sasaran *mad'unya*.⁵

Justeru, menurut Yūsuf al-Qarāḍāwī wanita juga termasuk dalam sasaran seruan dakwah melalui ḥadith-ḥadith Nabi SAW kerana mereka ibarat “*madrasah*” yang bakal membentuk generasi yang akan datang.⁶ Seruan dakwah dalam menjaga hubungan dan pergaulan terhadap wanita amat ditekankan oleh Nabi SAW berdasarkan ḥadith-ḥadith baginda seperti berikut :

³ Ibn Kathir, Abū Fidā' Isma'īl bin Kathir (2004). *Tafsir Ibn Kathir*, Beirut: Dār al Fikr jil. 4, hlm 1658.

⁴ 'Aḥmad 'Aḥmad Ghalūs (1978). *Al-Da'wah al-Islāmiah 'Uṣulihā wa Wasā'iluhā 'Asālibuhā fī al-Qur'an al-Karīm*, Kaherah: Dār al-Kitab al-Islamiah, hlm 450.

⁵ Muhamad Fuad Yeoh Abdullah Seminar (2012). Wacana Pemikiran dan Peradaban Ummah ke-4 bertemakan Dakwah Islamiah Sebagai Kekuatan Ummah, Dewan Merdeka, Pusat Dagangan Dunia Putra (PWTC), Kuala Lumpur dianjurkan oleh Pertubuhan Muafakat Sejahtera Masyarakat Malaysia (MUAFAKAT), hlm 2.

⁶ Yūsuf al-Qarāḍāwī (1995). *Markaz al-Mar'ah fī al-Ḥayāh al-Islāmiyah*, Kaherah: Maktabah al-Wahbah, hlm 1; 'Abdul al-Ḥalīm Abū Syaḡah (1999). *Taḥrīr al-Mar'ah fī 'Aṣr al-Risālah*, Kaherah: Dār al-Qalam, jld. 1, hlm 12.

فَاتَّقُوا اللَّهَ فِي النِّسَاءِ فَإِنَّكُمُ أَخَذْتُمُوهُنَّ بِأَمَانٍ مِنَ اللَّهِ

Maksudnya: “Bertakwalah kepada Allah pada (dalam menunaikan hak-hak) para wanita, karena sesungguhnya kamu telah mengambil mereka dengan amanah.”⁷

Al-Nawāwī (w. 676 H) menyatakan bahawa ḥadīth di atas menggesa agar ditunaikan tanggungjawab dan mewasiatkan supaya diberikan layanan baik dalam pergaulan terhadap wanita. Saranan menjamin hak-hak wanita dan amaran bagi yang melalaikan tanggungjawab tersebut telah dinyatakan dalam banyak ḥadīth *ṣaḥīḥ*.⁸ Rasulullah SAW menyampaikan peringatan tersebut secara khusus tentang wanita ketika mengerjakan Haji *Wadā’*. Lantaran itu, baginda menganjurkan melalui ḥadīth *ṣaḥīḥ* agar wanita sentiasa diberikan pesanan sebagaimana sabdanya seperti berikut:

اسْتَوْصُوا بِالنِّسَاءِ فَإِنَّ الْمَرْأَةَ خُلِقَتْ مِنْ ضِلْعٍ

Maksudnya: “Berpesanlah terhadap para wanita kerana sesungguhnya wanita diciptakan daripada tulang rusuk.”⁹

Ibn Hajar al-‘Asqalānī (w. 852 H) menyatakan bahawa Rasulullah SAW menggesa agar menerima pesanan baginda tentang wanita dan amalkan nasihat tersebut serta bersikap lemah lembut dan mempergauli mereka dengan baik.¹⁰ Baginda menyarankan wanita perlu sentiasa diberikan pesanan yang baik. Bahkan baginda mengangkat kedudukan wanita dengan menyifatkan ciri orang yang paling baik adalah mereka berbuat baik terhadap kaum keluarganya. Hal ini menunjukkan kepentingan ḥadīth-ḥadīth uslub dakwah terhadap wanita lebih-lebih lagi wanita adalah sebahagian daripada masyarakat. Sekiranya mereka baik maka sudah pasti

⁷ Muslim (1998). *Ṣaḥīḥ Muslim, Kitāb al-Salam, Bāb Hajjah al-Nabī*, juz.4, hlm 39, ḥadīth no. 3009.

⁸ Al-Nawāwī (1973). *Ṣaḥīḥ Muslim bī Syarḥ al-Nawāwī*, Beirut: Dār Ihya’ al-Turats al-‘Arabi, juz. 8, hlm 183.

⁹ Al-Bukhārī (2002). *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī*, juz. 4, hlm 161, ḥadīth no. 3331.

¹⁰ Ibn Hajar al-‘Asqalānī (1959). *Fath al-Bārī bī Syarḥ Ṣaḥīḥ al-Bukhārī*, Beirut: Dār al-Ma‘rifah, hlm 368.

masyarakat keseluruhannya akan menjadi baik atau sebaliknya. Wanita memikul pelbagai peranan yang penting dalam masyarakat sebagai tonggak utama. Seruan dakwah amat penting agar wanita memikul tanggungjawab dan amanah seperti yang di perintahkan oleh Allah SWT.¹¹

Seruan ḥadith-ḥadith Rasulullah SAW adalah juga untuk memastikan wanita mengatur kehidupan di dunia mengikut acuan yang ditetapkan oleh Allah SWT agar terselamat daripada bakaran api neraka sebagaimana seperti berikut:

يَا مَعْشَرَ النِّسَاءِ تَصَدَّقْنَ وَأَكْثِرْنَ الْإِسْتِغْفَارَ فَإِنِّي رَأَيْتُكُنَّ أَكْثَرَ أَهْلِ النَّارِ

Maksudnya: “Wahai kaum wanita, bersedekalah dan banyakkkanlah beristighfar, sesungguhnya aku melihat ramai wanita adalah ahli neraka.”¹²

Menurut al-Nawāwī (w. 676 H) ḥadith di atas menganjurkan golongan wanita memperbanyakkan sedekah, melakukan amalan yang baik, beristighfar serta mematuhi segala perintah Allah SWT sebagai benteng daripada api neraka.¹³ Justeru, pengkaji mendapati usaha dakwah terhadap wanita sebagai sasaran dakwah *bi al-Lisān* tidak boleh diabaikan. Penggunaan uslub dakwah *bi al-Lisān* ḥadith-ḥadith Nabi SAW terhadap wanita adalah medium yang paling ampuh bagi menyampaikan dakwah terhadap mereka. Rentetan itu, ḥadith-ḥadith uslub dakwah *bi al-Lisān* Nabi Muhammad SAW amat perlu dipraktikkan dalam menyelamatkan wanita daripada azab neraka dan melunakkan jiwa mereka mengerjakan segala suruhan dan meninggalkan segala larangan Allah SWT serta mentaati-Nya.

¹¹ Qāsim al-Ashur (2005). *Mausuah al-Wafa' fi Akbari Nisa'*, Beirūt: Dar Ibn Hazm, hlm 5; Abdul al-Ḥalīm Abū Syaqaḥ (1999). *Tahrīr al-Mar'ah fī 'Aṣr al-Risālah*, jld. 1, hlm 11-12.

¹² Muslim (1998). *Ṣaḥiḥ Muslim, Kitāb al-Salam, Bāb Bayān Nuqṣān al-Imān Yunqaṣ al-Ṭā'āt wa Bayān Iṭlāq*, juz.1, hlm 61, ḥadīth no. 250.

¹³ Al-Nawāwī (1973). *Ṣaḥiḥ Muslim bī Syarḥ al-Nawāwī*, juz. 1, hlm 176.

1.1 Permasalahan Kajian

Dakwah yang semakin mencabar dan kompleks mendesak pendakwah memiliki ilmu sebagai persediaan sebelum dakwah disampaikan. Dakwah tidak mungkin berjaya dengan hanya menyampaikan nasihat dan ucapan tanpa menguasai kemahiran menganalisis latar belakang dan keperluan sasaran dakwah.¹⁴ Malangnya wujud sebilangan besar pendakwah tidak menguasai ilmu berkaitan uslub dakwah sehingga membantutkan matlamat penyampaian dakwah.¹⁵ Berdasarkan kepada latar di atas, kajian ini menekankan perbincangan tentang permasalahan uslub dakwah terhadap wanita. Wujudnya tiga permasalahan yang mendasari kajian ini iaitu seperti berikut:

Permasalahan kajian pertama adalah berkaitan uslub dakwah *bi al-Lisān* terhadap wanita menurut perspektif al-Quran dan al-Ḥadīth.

Wujudnya kegagalan memahami uslub dakwah menurut acuan al-Quran dan al-Ḥadīth. Hal ini diakui oleh Raḳīah binti Naṣr Allah Muḥammad Nīyāz dan Abdul Halim El-Muhammady terdapat keperluan menguasai uslub dakwah terhadap wanita menurut kefahaman sebenar kedua-dua sumber tersebut. Pendakwah tidak mungkin dapat menguasai uslub dakwah terhadap wanita hanya merujuk al-Quran semata-mata dengan mengabaikan tuntutan dakwah menurut al-Ḥadīth atau sebaliknya. Sumber dakwah tersebut berunsur wahyu yang bersifat saling lengkap-melengkapi antara satu sama lain.¹⁶ Berdasarkan kenyataan tersebut, uslub dakwah al-Quran dan al-Ḥadīth perlu difahami bersama kerana kedua-dua sumber wahyu.

¹⁴ Nawawi (2009). Kompetensi Juru Dakwah, Jurnal Dakwah dan Komunikasi, KOMUNIKA, Vol. 3 No.2, ISSN: 1978-1261, Julai-Disember 2009, hlm 287-297.

¹⁵ Abd Aziz Mohd Zin (1997). Pengantar Dakwah Islamiah, Kuala Lumpur: Penerbit Universiti Malaya, hlm 138.

¹⁶ Raḳīah binti Naṣr Allah Muḥammad Nīyāz (1997). *Fiqh al-Da'wah fī Ṣaḥīḥ al-Bukhārī*, Disertasi Ijazah Kedoktoran, Kuliah Dakwah wa al-I'lam, Universiti Mahmud Bin Sāūd Islāmiyāh Madinah, Arab Saudi, hlm 7. Abdul Halim El-Muhammady (1992). Dinamika

Akibat kegagalan memahami sumber dakwah tersebut menyebabkan mesej dakwah tidak mendapat sambutan bahkan tidak mampu menangani isu dakwah dalam kalangan masyarakat khususnya wanita. Ini selaras dengan pandangan Abd Aziz Mohd Zin yang menimbulkan kerisauan akibat kedangkalan pendakwah menguasai uslub berdasarkan sumber agama tersebut. Kegagalan itu menyebabkan usaha dakwah di Malaysia menemui jalan buntu. Antara puncanya ialah kekurangan sumber rujukan berkaitan uslub dakwah berteraskan al-Quran dan al-Ḥadīth bagi memenuhi tuntutan dakwah masa kini terutamanya dalam rujukan Bahasa Melayu. Meskipun terdapat beberapa kajian dalam bidang uslub dakwah namun kajian-kajian sedia ada tersebut bersifat terlalu umum dan bercampur aduk dengan pelbagai isu dalam dakwah.¹⁷ Justeru, menurut beliau terdapat keperluan yang mendesak untuk mengkaji uslub dakwah Nabi SAW menurut sumber al-Quran dan al-Ḥadīth kepada umum khususnya dalam kalangan pendakwah di Malaysia.¹⁸ Pengkaji mendapati kajian ini begitu penting bagi merungkakan permasalahan yang dibangkitkan oleh Abd Aziz Mohd Zin seperti di atas.

Di samping itu, terdapat gesaan tokoh-tokoh dakwah tersohor antaranya al-Bayānūnī dan ‘Abd al-Karīm Zaydān agar pendakwah menguasai kemahiran uslub

Dakwah Suatu Perspektif Daripada Awal Islam Hingga Kini, Cet. Pertama, Selangor: Budaya Ilmu Sdn. Bhd., hlm 81.

¹⁷ Hasil analisis pengkaji mendapati Abd Aziz Mohd Zin menegaskan bahawa kajian berkaitan uslub dakwah Nabi SAW menurut neraca al-Quran dan al-Sunnah amat kurang. Justeru, beliau menyenaraikan beberapa kajian dalam bidang berkenaan. Pertamanya karya yang dihasilkan oleh al-Sayyid al-Wakīl (1994) iaitu *Taqnīn al-Da‘wah*. Ke-duanya karya al-Ṭāib Barghuth (1996) iaitu *Manhaj al-Nabī fī Ḥimāyah al Da‘wah*. Ke-tiganya hasil penulisan Muhammad Khair Ramaḍhan Yūsūf (1993) iaitu *al-Da‘wah al-Islāmiyah: al-Wasāil wa al-Asālib*. Ke-empatnya ialah hasil penulisan bersama antara Abdullah Muhammad Zin, Che Yusof Che Mamat dan Ideris Endut (ed.) (1997) iaitu *Prinsip dan Kaedah Dakwah dalam Arus Pembangunan Malaysia*. Berdasarkan kenyataan tersebut beliau merumuskan penulisan-penulisan tersebut belum dapat memenuhi keperluan dalam memahami uslub dakwah Nabi SAW bahkan karya-karya tersebut bercampur aduk dengan pelbagai isu dakwah tanpa memfokuskan kajian terhadap uslub dakwah Nabi SAW secara khusus. Tambahan pula, pengkaji mendapati lebih-lebih lagi uslub bi Lisān terhadap wanita tidak mendapat perhatian khusus dalam penulisan dakwah.

¹⁸ Abd Aziz Mohd Zin (2001). *Metodologi Dakwah*, Kuala Lumpur: Penerbit Universiti Malaya, hlm vii-viii; Abd Aziz Mohd Zin (1997). *Pengantar Dakwah Islamiah*, hlm vii.

dakwah menurut perspektif al-Quran dan al-Ḥadīth. Penguasaan tersebut penting sebagaimana memahami ilmu-ilmu agama yang lain. Ketidakupayaan penguasaan tersebut membantutkan usaha penyebaran dakwah. Pendakwah perlu mencontohi Nabi SAW dalam menyebarkan dakwah selama dua puluh tiga tahun baik semasa fasa dakwah di Mekah mahupun di Madinah. Dalam tempoh tersebut Nabi SAW telah dibimbing oleh Allah SWT untuk menggunakan pelbagai uslub dakwah terhadap pelbagai sasaran dakwah yang boleh dicontohi oleh pendakwah masa kini. Acuan uslub dakwah Nabi SAW yang diajar melalui petunjuk Allah SWT melalui bimbingan wahyu secara langsung tidak boleh diabaikan oleh pendakwah dalam medan penyebaran dakwah.¹⁹ Berdasarkan kebimbangan yang ditimbulkan di atas, membuktikan wujudnya keperluan mengkaji uslub Nabi SAW terhadap wanita.

Tambahan pula, isu kurangnya rujukan uslub dakwah menjadi lebih parah apabila sumber tersebut gagal difahami dengan betul dalam kalangan pendakwah. Justeru, wujudnya permasalahan maqasid nas-nas agama tidak difahami dengan betul terhadap wanita. Akibatnya pendakwah mengeluarkan pandangan mengikut selera tafsiran peribadi dalam penyampaian dakwah terhadap wanita. Menurut Yūsuf al-Qarāḍāwī kesilapan dalam memahami nas al-Quran dan al-Ḥadīth menghilangkan kemuliaan martabat wanita. Bahkan timbulnya cemuhan dan prasangka buruk terhadap wanita akibat pendakwah gagal memahami konteks nas-nas dalam Islam dengan betul. Kegagalan tersebut mewujudkan persepsi negatif bahawa wanita adalah punca segala fitnah dan penderitaan sejak dari zaman Adam AS sehingga kini sebagaimana merujuk sabda Nabi SAW seperti berikut:²⁰

¹⁹ Al-Bayānūnī (1995). *Al-Madkhal ila 'Ilm al-Da'wah*, Beirūt: Mu'assasah al-Risalah, hlm 242-243; 'Abd al-Karīm Zaydān (2002). *Uṣūl al-Da'wah*, hlm 413-414.

²⁰ Yūsuf al-Qarāḍāwī (2010). *Fatāwā al-Mu'āṣarah*, Kaherah: Maktabah al-Wahbah, hlm 676-670.

مَا تَرَكْتُ بَعْدِي فِتْنَةً أَضَرَّ عَلَى الرَّجَالِ مِنَ النِّسَاءِ

Maksudnya: “Tidak pernah aku tinggalkan setelah aku fitnah yang lebih dahsyat bagi kaum lelaki melebihi daripada fitnah wanita.”²¹

Menurut Yūsuf al-Qarāḍāwī ḥadīth di atas dijadikan hujah merendahkan maruah wanita yang kononnya didakwa sebagai punca fitnah dalam kehidupan secara mutlak. Sesuatu yang amat mendukacitakan apabila timbulnya tuduhan Islam agama yang zalim dan bersikap kasar terhadap wanita dengan mengeksploitasikan nas-nas agama khususnya ḥadīth-ḥadīth seperti di atas. Akibat dari kefahaman yang salah terhadap nas-nas agama berkaitan wanita menimbulkan isu pengabaian hak-hak mereka iaitu dengan menafikan keistimewaan yang ditetapkan dalam Islam sebagai seorang insan, perempuan, anak, isteri dan juga ibu.²² Lantaran itu, kefahaman yang salah tersebut memesongkan pandangan uslub dakwah terhadap wanita.

Berikutan itu, Saifuddin dan rakan-rakannya menjelaskan bahawa para ulama dakwah sepatutnya memainkan peranan dalam menjelaskan layanan sebenar Nabi SAW terhadap wanita. Kegagalan tersebut menimbulkan kesalahfahaman dalam memahami nas-nas agama berkaitan wanita sehingga wujud tanggapan negatif terhadap Islam. Situasi itu menjadikan Nabi SAW ditomah sebagai memperkecilkan dan menindas wanita. Wujudnya tuntutan terhadap para ulama dalam memberikan penjelasan sebenar berdasarkan sumber al-Quran dan al-Ḥadīth berkaitan wanita. Misalnya melalui ceramah, majlis-majlis ilmu atau kuliah-kuliah pengajian dan

²¹ Al-Bukhārī (2002). *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī*, *Kitāb al-Nikāḥ*, *Bāb mā Yutqā mim Shū'um al-Mar'ah*, juz. 7, hlm 8, ḥadīth no. 5097. Hasil penelitian pengkaji mendapati al-‘Ainī (w. 855 H) dalam mensyarah ḥadīth di atas menyatakan bahawa bukanlah semua wanita yang dimaksudkan sebagai membawa fitnah terhadap lelaki. Kenyataan tersebut dinukilkan hasil kefahaman beliau terhadap tarjamah *bāb* ḥadīth tersebut yang menunjukkan hanya sebahagian daripada wanita. Justeru, ḥadīth di atas adalah dalam bentuk peringatan kerana wanita menjadi fitnah utama bagi Bani Israel. Lihat al-‘Aynī, Badr al-Din (2005). *Umdah al-Qāri Syarḥ Ṣaḥīḥ al-Bukhārī*, jld. 20, hlm 126-127.

²² Yūsuf al-Qarāḍāwī (1995). *Markaz al-Mar'ah fi al-Ḥayāh al-Islāmiyah*, Kaherah: Maktabah al-Wahbah, hlm 2-5; Yūsuf al-Qarāḍāwī (2010). *Fatāwā al-Mu'āṣarah*, hlm. 681.

medan dakwah lain.²³ Kesalahfahaman tersebut perlu diperbetulkan dengan ditonjolkan layanan Nabi SAW berdasarkan nas-nas agama yang sebenar.

Selain itu, akibat kegagalan tersebut timbulnya pelbagai bentuk cacian dan cemuhan terhadap wanita. Menurut Maizatul Akmam binti Abu Bakar dan Zikmal Fuad wujudnya penderaan dalam bentuk lisan terhadap wanita dalam medan dakwah sehingga meninggalkan kesan perasaan fobia dalam jiwa mereka. Akibat gagal menguasai uslub dakwah yang sebenarnya menyebabkan wanita sering terdedah kepada cacian, dengan kata-kata kesat, diejek dan dicerca.²⁴ Keindahan uslub dakwah terselindung akibat penggunaan bahasa kesat dan jelik terhadap wanita.

Ketidakupayaan menguasai uslub dakwah *bi al-Lisān* terhadap wanita menyebabkan dakwah menjadi tidak jelas dan kabur. Hal ini dipersetujui oleh A‘dawiyah Ismail dalam kajiannya terhadap wanita mualaf yang terdiri daripada orang asli di perkampungan Gua Musang, Kelantan. Kesannya penyampaian dakwah terhadap mereka menjadi kabur dan tidak jelas. Wujudnya keperluan dakwah terhadap wanita disampaikan melalui lisan dalam bentuk jelas dan nyata agar memberikan kefahaman sebenar tentang ajaran Islam.²⁵

²³ Saifuddin & Fatrawati Kumari & Dzikri Nirwana (2013). *Ḥadith-ḥadith Misoginis Dalam Persepsi Ulama Perempuan Kota Banjarmasin*, Jurnal Mu‘adalah Jurnal Studi Gender dan Anak, Indonesia, Vol. 1 No. 1, Januari–Jun, hlm 1-24.

²⁴ Maizatul Akmam Binti Abu Bakar & Hazalina Binti Mohd Haniff & Latifenossadat Madanian (2008). *Keganasan Rumah Tangga: Corak, Punca dan Kaedah Penyelesaian*, Seminar Kaunseling Keluarga, Fakulti Pendidikan, Universiti Teknologi Malaysia, Skudai, Johor, hlm 29. Zikmal Fuad, (2015). *Pendekatan Bahasa dalam Dakwah (Satu Kajian dari Perspektif al-Quran)*, e-Jurnal Penyelidikan dan Inovasi, Jilid II, Isu II (September 2015) 14-25, e-ISSN 2289-7908, hlm 15.

²⁵ A‘dawiyah Ismail, Siti Rugayah Tibek (2013). *Program Pembangunan Wanita Mualaf Orang Asli Di Kampung Sentok Pos Hendrop Lojing, Gua Musang Kelantan*, Prosiding Persidangan Antarabangsa Pembangunan Mualaf 2013 (ICMuD 2013), Kemaslahatan Mualaf Tanggungjawab Ummah, Majlis Agama Islam Selangor, Jabatan Pengajian Dakwah Dan Kepimpinan, Fakulti Pengajian Islam, Universiti Kebangsaan Malaysia, hlm 189-199.

Sekiranya diteliti, persoalan dan contoh permasalahan yang dipaparkan di atas memerlukan kepada penelitian dan pemerhatian yang khusus dalam kajian ini. Wujudnya keperluan mengkaji uslub dakwah *bi al-Lisān* terhadap wanita menurut al-Quran dan al-Ḥadīth dalam memperbetulkan presepsi negatif terhadap wanita.

Permasalahan kajian kedua berkaitan ketokohan al-Bukhārī (w. 256 H) dan latar belakang *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī* dari sudut periwayatan ḥadīth berkaitan wanita.

Al-Bukhārī (w. 256 H) merupakan antara jaguh ḥadīth tersohor yang hidup pada kurun ke-tiga hijrah.²⁶ Ketokohan al-Bukhārī melalui karyanya *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī* dalam bidang ḥadīth tiada tolok bandingnya. Gelaran tersebut menjadi pengiktirafan terhadap ketokohan dalam bidang periwayatan ḥadīth.²⁷ Biarpun begitu, ketokohan beliau tidak terlepas daripada kritikan. Al-Bukhārī (w. 256 H) mendapat kritikan sebagai seorang yang meriwayatkan ḥadīth-ḥadīth yang disifatkan merendahkan martabat wanita dalam karyanya *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī*.²⁸

Berikutan itu, menerusi kajian ini telah dijumpai beberapa kritikan yang dilontarkan kepada al-Bukhārī dari sudut periwayatan ḥadīth-ḥadīth berkaitan wanita. Hal ini diakui oleh Mohd Norzi Bin Nasir bahawa wujudnya golongan yang mempertikaikan dan mempersoalkan kredibiliti al-Bukhārī (w. 256 H) dalam meriwayatkan ḥadīth-ḥadīth berkaitan wanita.. Kesalahfahaman tersebut membawa kepada tuduhan terhadap Nabi SAW sebagai seorang menyampaikan ḥadīth-ḥadīth

²⁶ Lihat pujian yang diberikan oleh beberapa sarjana besar dalam bidang ḥadīth seperti Khātīb al-Baghdādī (w. 463 H), al-Dhahabī (w. 748 H), al-Nawāwī (w. 676 H) dan al-Mizzī (w. 742 H) dalam al-Khātīb al-Baghdādī (2001). *Tārikh Baghdād aw Madīnah al-Salīm*, Beirut: Dār al-Gharab al-Islamī, jld. 2, hlm 322; Al-Dhahabī, Syamsuddīn Muhammad bin Ahmad bin ‘Uthmān al-Dhahabī (1983). *Siyar ‘Alām al-Nubalā*, Syuiab al-Arnāut (pnyt.), Beirut: Mu’assasah al-Risālah, jld. 12, hlm 391; Al-Nawāwī, Abū Zakariā Muḥy al-Dīn bin Syaraf (t.t). *Tahdhīb al-Asmā’ wa al-Lughāt*, Beirut: Dār al-Kutub al-‘Ilmiyyah, jld. 1, hlm 67.

²⁷ Sa‘ad Fahmī ‘Aḥmad Bilāl (1993). *Al-Sirāj al-Munīr fī al-Qāb al-Mulādithīn*, Beirut: Dār Ibn Ḥazm, hlm 356.

²⁸ ‘Abd al-Ḥalīm Abū Syuqqah (1999). *Tahrīr al-Mar’ah fī ‘Aṣr al-Risālah*, jld. 1, hlm 10-12.

secara lisan bertujuan untuk menghina dan dan menjatuhkan maruah wanita.²⁹ Berdasarkan kenyataan di atas, terdapat keperluan dalam membawa kefahaman yang betul dan tepat berkaitan periwayatan ḥadith-ḥadith wanita dalam *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī*.

Salah satu daripada kritikan tersebut ialah daripada Fatima Mernissi³⁰ yang dianggap sebagai tokoh memperjuangkan hak-hak kewanitaan. Fatima Mernissi melontarkan kritikan tajam terhadap al-Bukhārī (w. 256 H) yang dituduh mengumpulkan ḥadith-ḥadith yang bersifat menghina, mengeji dan menjatuhkan maruah wanita dalam *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī*. Dalam usaha menolak sesuatu ḥadith yang dianggap sebagai menghina wanita Fatima Mernissi mempersoalkan kesahihan ḥadith-ḥadith tersebut sama ada benar-benar diriwayatkan daripada Nabi SAW atau pun hanya sekadar interpretasi mereka yang meriwayatkannya. Kebolehpercayaan dan kredibiliti perawi ḥadith dipersoalkan kerana kebanyakan dipelopori oleh lelaki termasuk terhadap al-Bukhārī. Justeru, Fatima Mernissi berpendapat semua ḥadith termasuk ḥadith *ṣaḥīḥ* adalah terbuka kepada persoalan dan penilaian semula apatah lagi ḥadith-ḥadith tersebut mungkin telah dimanipulasi oleh para perawi yang didominasi oleh lelaki termasuk oleh al-Bukhārī. Kenyataan pertikaian Fatima Mernissi tersebut direkodkan dalam penulisannya seperti berikut:³¹

²⁹ Mohd Norzi bin Nasir (2018). Menjawab Kritikan Mernissi terhadap Abu Hurayrah RA, e-Proceeding of 3rd INHAD International Muzakarah & Mu'tamar on Ḥadith (IMAM2018). 27 December 2018. KUIS, Kajang, Selangor. MALAYSIA. eISBN 978-967-44741-6-4, hlm 207.

³⁰ Fatima Mernissi adalah seorang wanita berketurunan Arab muslim yang dilahirkan di wilayah Fez, Maghribi pada tahun 1940. Beliau dibesarkan dalam keluarga yang mempunyai latarbelakang dan pegangan agama yang kuat. Berikutan itu, beliau telah mengikuti pendidikan awal berbentuk tradisional dalam aliran sekolah al-Quran. Kerjaya beliau adalah sebagai tenaga pengajar di Universiti Muhammad V, Rabat dalam bidang Sosiologi dan Politik setelah menamatkan pendidikannya di peringkat Ijazah Kedoktoran di Amerika Syarikat. Fatima Mernissi mengangkat dirinya sebagai pejuang kebebasan hak-hak wanita. Lihat Fatima Mernissi (1992). *Islam and Democracy: Fear of the Modern World*, California: Addison-Wesley Publishing Company, hlm 60. Siti Zubaidah (2010). *Pemikiran Fatima Mernissi Tentang Kedudukan Wanita Dalam Islam*, Bandung: Citapustaka Media Perintis, hlm 28-36.

³¹ Fatima Mernissi (1991). *Women and Islam, An Historical and Theological Enquiry*, Great Britain: Basil Blackwell Ltd, hlm 64-65.

“Aku mengikuti pembelajaran di sekolah agama menggunakan sistem pengajaran secara tradisional di peringkat menengah. Kebanyakan subjek agama yang diajar kepada kami adalah disandarkan kepada ḥadith-ḥadith melalui sumber periwayatan oleh al-Bukhārī dalam *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī*. Beberapa ḥadith yang diriwayatkan oleh al-Bukhārī berkaitan wanita yang diajarkan kepada kami meninggalkan luka yang amat parah dalam jiwaku. Ḥadith-ḥadith tersebut menghantui dan sering mengganggu pemikiranku sehingga terdetik bagaimana sanggup al-Bukhārī meriwayatkannya daripada Nabi SAW.”

Berdasarkan kenyataan tersebut pengkaji mendapati Fatima Mernissi secara terbuka mempertikaikan ketokohan al-Bukhārī dalam meriwayatkan beberapa ḥadith berkaitan wanita. Misalnya ḥadith yang dikatakan menyamakan wanita dengan anjing dan keldai seperti berikut:³²

مَا يَقْطَعُ الصَّلَاةَ فَقَالُوا يَقْطَعُهَا الْكَلْبُ وَالْحِمَارُ وَالْمَرْأَةُ

Maksudnya: “Apa yang boleh memutuskan solat, lalu mereka menjawab yang memutuskan solat ialah anjing, keldai dan wanita.”³³

Ibn Hajar al-‘Asqalāni (w. 825 H) menegaskan bahawa terdapat khilaf yang luas dalam kalangan ulama bagi memahami ḥadith tersebut.³⁴ Namun begitu, Fatima Mernissi secara sembrono melemparkan tuduhan tidak berasas terhadap al-Bukhārī. Ḥadith di atas dijadikan hujjah sebagai serangan peribadi terhadap al-Bukhārī. Beliau berhadapan dengan tuduhan sebagai seorang perawi lelaki yang sengaja membawa ḥadith tersebut untuk menjatuhkan maruah wanita.³⁵ Wujudnya kritikan terhadap ketokohan al-Bukhārī berkaitan wanita perlu dirungkaikan melalui penulisan ini.

³² Ibid. hlm 64.

³³ Al-Bukhārī (2002). *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī, Kitāb al-Ṣalāh, Bāb Istiqbāl al-Rajul Ṣaḥībah aw ghirah fi Ṣalātih*, juz. 1, hlm 108, ḥadīth no. 511.

³⁴ Hasil analisis pengkaji mendapati terdapat riwayat daripada Ibn ‘Abbās yang menyebut secara lebih spesifik bahawa solat hanya terputus apabila dilintasi oleh anjing hitam dan wanita dalam keadaan haid. Lihat Ibn Mājah, *Sunan Ibn Mājah*, juz. 1, hlm 305, ḥadīth no. 949.

³⁵ Fatima Mernissi (1991). *Women and Islam, An Historical and Theological Enquiry*, Great Britain: Basil Blackwell Ltd, hlm 65-67.

Berdasarkan pengamatan, pengkaji mendapati wujudnya kekeliruan pada diri Fatima Mernissi yang menuduh tanpa memahami ketinggian ketokohan al-Bukhārī dalam menetapkan *tarjamah bāb* terhadap ḥadīth tersebut iaitu *Bāb lā Yaqṭa‘u al-Ṣalāh Syaī* dalam *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī*.³⁶ Terdapat keperluan memahami ketokohan al-Bukhārī dalam penyusunan *tarjamah bāb* melalui karyanya *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī* untuk memperbetulkan pandangan yang salah terhadapnya seperti di atas.

Berikutan itu, Yūsuf al-Qarāḍāwī menegaskan kefahaman yang salah terhadap wanita sering disandarkan kepada periwayatan ḥadīth-ḥadīth *ṣaḥīḥ* khususnya dalam *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī*. Akibatnya wanita menerima layanan buruk dan kehidupan mereka terbelenggu. Hak dan kebebasan wanita dinafikan rentetan salah faham tersebut misalnya wanita disekat dari keluar menuntut ilmu, dihalang ke masjid untuk beribadah, tidak mempunyai kuasa memilih pasangan hidup dan terkurung dalam rumah. Kesemua ini membuktikan hak kebebasan dirampas dan martabat wanita dijatuhkan sepenuhnya.³⁷

Selain itu, Nur Saadah Hamisan menggambarkan terdapat sekumpulan wanita mempertikaikan ketokohan al-Bukhārī kerana didakwa sengaja mengumpulkan ḥadīth-ḥadīth yang merendahkan martabat dan nilai kewanitaan. Dalam kajian tersebut wujudnya kebimbangan kerana kritikan tersebut mencemarkan ketokohan al-Bukhārī dalam bidang periwayatan ḥadīth. Al-Bukhārī dituduh semberono mendiskriminasi kaum wanita dengan mengumpul riwayat ḥadīth yang berbentuk

³⁶ Al-Bukhārī (2002). *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī, Kitāb al-Ṣalāh, Bāb lā Yaqṭa‘u al-Ṣalāh Syaī*, juz. 1, hlm 108, ḥadīth no. 514.

³⁷ Yūsuf al-Qarāḍāwī (2010). *Fatāwā al-Mar’ah al-Muslimah*, Kaherah: Maktabah al-Wahbah, hlm 4-8; ‘Abd al-Ḥalīm Abū Syuqqah (1999). *Taḥrīr al-Mar’ah fī ‘Aṣr al-Risālah*, jld. 1, hlm 10-12.

penghinaan terhadap mereka. Antara kritikan terhadap al-Bukhārī ialah kerana meriwayatkan ḥadith yang dikategorikan sebagai mencerca wanita seperti berikut:³⁸

الشُّؤْمُ فِي الْمَرْأَةِ وَالْدَّارِ وَالْفَرَسِ

Maksudnya: “Kecelakaan adalah disebabkan tiga perkara iaitu kuda, wanita dan rumah.”³⁹

Nur Saadah Hamisan menegaskan ḥadith di atas ditafsirkan secara salah sehingga menggambarkan al-Bukhārī sebagai menghina wanita. Ḥadith tersebut dianggap melabelkan wanita sebagai membawa kesialan. Sedangkan golongan wanita yang menolak ketokohan al-Bukhārī sebenarnya tidak mempunyai latar belakang ilmu ḥadith. Kedangkalan itu menyebabkan wujudnya tuduhan terhadap periwayat-periwayat ḥadith yang dikatakan kebanyakan didominasi oleh lelaki yang bersikap menghina wanita termasuk al-Bukhārī. Dakwaan tersebut menjejaskan imej Islam terhadap wanita.⁴⁰ Kenyataan tersebut menunjukkan wujudnya pertikaian terhadap ketokohan al-Bukhārī dalam meriwayatkan ḥadith-ḥadith berkaitan wanita.

Akibat tidak memahami seni penyusunan *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī* menyebabkan timbulnya pelbagai tuduhan seperti di atas. Terdapat keperluan memahami *tarājim al-’abwāb*⁴¹ dan gaya penyusunan ḥadith-ḥadith di bawah sesuatu *bāb*. Lantaran itu, tersohor dalam kalangan ulama ungkapan *fiqh al-Bukhārī fī al-Tarājim*.⁴²

³⁸ Nur Saadah Hamisan @ Khair (2017). *The Debate on Anti-Women Discourse in the Ḥadith Literature*, Journal of Ḥadith Studies Vol. 2 No.1 (June 2017) e-ISSN: 2550-1448.

³⁹ Al-Bukhārī (2002). *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī*, *Kitāb al-Nikāḥ*, *Bāb mā Yuttaqā min Syū’um al-Mar’ah*, juz. 7, hlm 8, ḥadīth no. 5093.

⁴⁰ Nur Saadah Hamisan @ Khair (2017). *The Debate on Anti-Women Discourse in the Ḥadith Literature*, Journal of Ḥadith Studies Vol. 2 No.1 (June 2017) e-ISSN: 2550-1448., hlm 6-7.

⁴¹ Pengkaji akan membuat huraian lebih lanjut berkaitan *tarājim al-’abwāb* dalam *bāb* ke-empat, penulisan ini.

⁴² Nizār bin ‘Abd al-Karām al-Ḥamdānī (2008). *Imām al-Bukhārī al-Mu’adithin wa Muḥadith al-Fuqahā’ Siratuhu, Ṣaḥīḥu, Faqihahu*, Mekah: Jāmi‘ah Umm al-Qura, hlm 156.

Berikutan itu, hasil penelitian awal, terdapat salah faham sehingga wujudnya dakwaan al-Bukhārī mengumpulkan ḥadith-ḥadith berunsur menghina wanita dalam *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī*. Dakwaan tersebut wujud akibat tidak mengetahui ketokohan dan metod penulisan al-Bukhārī.⁴³ Permasalahan ini perlu dirungkaikan agar ketokohan al-Bukhārī dapat difahami dengan betul.

Permasalahan kajian ketiga pula yang dikesan adalah berkaitan ḥadith-ḥadith uslub dakwah *bi al-Lisān* terhadap wanita berdasarkan *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī*.

Berdasarkan penelitian pengkaji, wujudnya tanggapan yang salah terhadap ḥadith-ḥadith uslub dakwah *bi al-Lisān* terhadap wanita. Hal ini selaras dengan pandangan Siti Zubaidah yang menegaskan bahawa wujudnya tuduhan-tuduhan yang dilontarkan terhadap ḥadith-ḥadith sehingga Nabi SAW dilabel sebagai seorang yang sering menggunakan pendekatan uslub dakwah secara lisan dalam bentuk kekerasan, hinaan dan merendahkan martabat wanita yang disandarkan kepada periwayatan ḥadith-ḥadith dalam *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī*.⁴⁴ Salah faham terhadap ḥadith-ḥadith uslub dakwah *bi al-Lisān* Nabi SAW berdasarkan *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī* mencemarkan nama baik sebagai utusan Allah SWT untuk mengangkat martabat wanita.

Berikutan itu, wujudnya tuduhan terhadap Nabi SAW berdasarkan ḥadith-ḥadith yang dianggap anti-wanita melalui periwayatan yang dibawa oleh al-Bukhārī dalam *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī*. Sehubungan itu, menurut kajian Norhasnira Ibrahim dan rakan-rakannya kritikan dan salah tafsir tersebut meninggalkan impak negatif yang

⁴³ Yūsuf al-Qaraḍāwī (2010). *Fatāwā al-Mar'ah al-Muslimah*. hlm 4.

⁴⁴ Siti Zubaidah (2010). *Pemikiran Fatima Mernissi Tentang Kedudukan Wanita Dalam Islam*, Bandung: Citapustaka, hlm 107-108; Ismail Yusuff & Muhd. Najib Abdul Kadir & Jaffary Awang & Mazlan Ibrahim & Latifah Abdul Majid & Fadlan Mohd. Othman & Aizuddin Hakim Mohd Yusof & Siti Yuhanaza Hasbullah (2011). *Persepsi dan Penghujahan Islam Liberal Terhadap Kedudukan al-Hadith*, Seminar Antarabangsa Sunnah Nabawiah: Realiti Dan Cabaran Semasa (MUSNAD), Akademi Pengajian Islam, Universiti Malaya, Kuala Lumpur.

sangat besar terhadap imej wanita dalam Islam. Nabi SAW dianggap menghina dan merendahkan martabat wanita secara salah melalui kefahaman terhadap ḥadith-ḥadith yang disampaikan oleh Nabi SAW secara ucapan.⁴⁵

Tambahan pula, wujudnya tuduhan Nabi SAW menyebarkan dakwah dengan sikap penuh kebencian, menghina dan menindas wanita melalui ucapan lisan. Lantaran itu, Mohd Anuar Ramli dan Rahimin Affandi Abdul Rahim dalam kajian mereka membuktikan bahawa Nabi SAW sering berhadapan dengan kritikan daripada golongan wanita yang menolak ḥadith-ḥadith yang dilabel bersifat *misoginis*.⁴⁶ Kononnya mereka adalah jaguh memperjuangkan hak-hak wanita sehingga melabelkan Nabi SAW sebagai seorang yang bersifat membenci dan merendahkan maruah wanita melalui ḥadith-ḥadith yang disampaikan. Justeru, semua ḥadith termasuk yang berstatus *ṣaḥiḥ* daripada Nabi SAW tidak diterima malah ditolak bulat-bulat atas alasan menjatuhkan maruah wanita termasuk ḥadith-ḥadith yang terdapat dalam *Ṣaḥiḥ al-Bukhārī*. Misalnya ḥadith yang berkaitan penciptaan wanita daripada tulang rusuk lelaki, perbezaan air kencing bayi lelaki dan perempuan, isu kepimpinan wanita dalam Islam dan sebagainya. Kesemua ḥadith tersebut dikategorikan sebagai ḥadith yang menghina dan menjatuhkan maruah wanita.⁴⁷ Wujudnya kekeliruan itu akibat tidak memahami kemuliaan wanita menurut konteks teks ḥadith Nabi Muhammad SAW yang sebenarnya.

⁴⁵ Norhasnira Ibrahim, Nur Saadah Hamisan dan Shumsudin Yabi (2018). Analisis Terhadap Ḥadith Tentang Penyamatarafan Wanita Dan Haiwan: Ulasan Dan Kritikan. *Jurnal of Ḥadith Studies*, 3(1).

⁴⁶ Misoginis berasal daripada perkataan bahasa Inggeris iaitu *Misogyny*. Istilah ini terdiri daripada dua perkataan iaitu "*misien*" yang bermaksud untuk membenci manakala "*gyn*" pula merujuk kepada wanita. Istilah Misoginis adalah merujuk kepada tindakan secara langsung atau tidak dalam kalangan lelaki membenci wanita.

⁴⁷ Mohd Anuar Ramli & Rahimin Affandi Abdul Rahim (2011). *Sunnah Nabi: Realiti dan Cabaran Semasa, Ḥadith Misoginis: Satu Ulasan*. Jabatan al-Quran dan al-Ḥadith, Akademi Pengajian Islam Universiti Malaya, Kuala Lumpur, hlm 91-97.

Lanjutan itu, menurut ‘Abd al-Ḥalīm Muḥammad terdapat salah faham terhadap ḥadith-ḥadith yang disampaikan oleh Nabi Muhammad SAW melalui ucapan lisan berkaitan wanita dalam *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī*. Akibat salah faham tersebut menimbulkan gambaran negatif terhadap dakwah Nabi SAW sebagai seorang yang menghina dan menjatuhkan martabat wanita.⁴⁸ Antara ḥadith yang termasuk dalam kategori tersebut ialah ḥadith yang menggambarkan wanita sebagai penghuni neraka yang paling ramai. Ḥadith tersebut diriwayatkan oleh al-Bukhārī dari jalur periwayatan Ibn Abbās seperti berikut:⁴⁹

أُرِيْتُ النَّارَ فَإِذَا أَكْثَرُ أَهْلِهَا النِّسَاءُ يَكْفُرْنَ قِيلَ أَيْكُفُرْنَ بِاللَّهِ قَالَ يَكْفُرْنَ الْعَشِيرَ
وَيَكْفُرْنَ الْإِحْسَانَ لَوْ أَحْسَنْتَ إِلَى إِحْدَاهُنَّ الدَّهْرَ ثُمَّ رَأَتْ مِنْكَ شَيْئًا قَالَتْ مَا رَأَيْتُ
مِنْكَ خَيْرًا قَطُّ.

Maksudnya: “Aku diperlihatkan neraka, ternyata kebanyakan penghuninya adalah wanita kerana mereka sering berbuat kufur (ingkar). Lalu ada yang bertanya: Apakah kerana mereka kufur kepada Allah SWT? Baginda menjawab: Mereka kufur (tidak berterima kasih) kepada suami dan mereka kufur terhadap kebbaikannya. Seandainya kamu berbuat baik terhadap seorang antara mereka buat sekian lamanya namun isteri jika melihat satu saja kekurangan pada dirimu lantas isterimu akan berkata: “Saya tidak pernah melihat kebaikan kamu walaupun sedikit.”⁵⁰

‘Abd al-Ḥalīm Muḥammad memulakan perbincangan berkaitan ḥadith di atas dengan melontarkan persoalan untuk menafikan salah faham terhadap wanita yang dikatakan sebagai penghuni neraka yang paling ramai secara umum.⁵¹ Ulasan di atas menunjukkan permasalahan tersebut memerlukan kajian tentang dakwah *bi al-Lisān*

⁴⁸ Abū Syuqqah, ‘Abd al-Ḥalīm Muḥammad (1999). *Taḥrīr al-Mar’ah fī ‘Aṣr al-Risālah*, jld. 1, hlm 39.

⁴⁹ Ibid. hlm 273-274.

⁵⁰ Al-Bukhārī (2002). *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī, Kitāb al-Īmān, Bāb Kufrān al-‘Isyir wa Kufr Dūna Kufr*, no. ḥadith 29, hlm 17.

⁵¹ Abū Syuqqah, ‘Abd al-Ḥalīm Muḥammad (1999). *Taḥrīr al-Mar’ah fī ‘Aṣr al-Risālah*, jld. 1, hlm 39.

Nabi SAW terhadap wanita untuk mendedahkan kefahaman yang sebenar periwayatan ḥadith berkaitan wanita dalam *Ṣaḥiḥ al-Bukhārī*.

Selain daripada ‘Abd al-Ḥalīm Muḥammad, Qāsim Qawl Bīk Muḥammad turut mengakui wujudnya permasalahan tersebut. Walaupun *Ṣaḥiḥ al-Bukhārī* diiktiraf sebagai kitab yang paling *ṣaḥiḥ* selepas al-Quran dalam kalangan ulama namun masih wujudnya kritikan terhadapnya. Kritikan terhadap ḥadith-ḥadith dalam *Ṣaḥiḥ al-Bukhārī* berkaitan wanita yang disampaikan oleh Nabi SAW secara lisan mencemarkan nilai kesucian agama Islam. Dalam mempertahankan imej Nabi SAW sebagai utusan Allah SWT terdapat keperluan mendesak menangani permasalahan itu.⁵² Justeru, tanggapan negatif terhadap ḥadith-ḥadith dalam *Ṣaḥiḥ al-Bukhārī* berkaitan wanita perlu dirungkaikan melalui kajian ini.

Tuduhan bahawa Islam adalah agama yang memandang rendah martabat wanita disandarkan secara salah terhadap ḥadith-ḥadith *Ṣaḥiḥ al-Bukhārī* amat mendukacitakan. Amat malang lagi apabila wujudnya segelintir umat Islam yang mempercayai tuduhan tersebut secara bulat-bulat tanpa diselidik kebenarannya menurut neraca ilmu yang sebenar. Antara ḥadith yang dimaksudkan ialah ḥadith yang disampaikan oleh Nabi SAW secara lisan terhadap wanita seperti berikut:⁵³

مَا رَأَيْتُ مِنْ نَاقِصَاتِ عَقْلٍ وَدِينٍ

Maksudnya: “Aku tidak pernah melihat kurangnya akal dan agama daripada wanita.”⁵⁴

⁵² Balūj, Qāsim Qawl Bīk Muḥammad (2014). *Syubḥāt wa Rudūd Hawl al-‘Aḥādith al-Ṣaḥiḥah al-Khāṣṣah bi al-Mar’ah*, hlm 49.

⁵³ Ibid. hlm 12.

⁵⁴ Al-Bukhārī (2002). *Ṣaḥiḥ al-Bukhārī, Kitāb al-Zakāh, Bāb al-Zakāh ‘ala al-‘Aqārib*, no. ḥadith 1462, hlm 356.

Berdasarkan ḥadith di atas, Qāsim Qawl Bīk Muḥammad menegaskan ḥadith-ḥadith berkaitan wanita seumpama ḥadith di atas dalam *Ṣaḥiḥ al-Bukhārī* dijadikan bahan kritikan tidak berasas terhadap Nabi SAW.⁵⁵ Hal ini turut diakui oleh Muhammad Rikza Muqtada bahawa penafsiran dan pemahaman salah terhadap ḥadith tersebut menyebabkan timbulnya tuduhan yang tidak betul terhadap wanita.⁵⁶

Berdasarkan permasalahan yang wujud dalam kenyataan di atas, kajian ini mendedahkan pendekatan sebenar Nabi SAW dalam pergaulan dan berkomunikasi terhadap wanita dalam pelbagai posisi iaitu sebagai anak, isteri, ibu dan sebagainya. Penulisan ini menganalisis ḥadīth-ḥadīth yang mengandungi uslub-uslub dakwah *bi Lisān* terhadap wanita.

1.2 Persoalan Kajian

Dalam kajian ini, terdapat tiga persoalan yang perlu dijawab melalui hasil kajian ini, iaitu seperti berikut:

1. Bagaimanakah uslub dakwah *bi al-Lisān* terhadap wanita menurut perspektif al-Quran dan al-Ḥadith?
2. Mengapakah terdapat ketokohan al-Bukhārī dan latar belakang *Ṣaḥiḥ al-Bukhārī* dari sudut periwayatan ḥadith-ḥadith berkaitan wanita?
3. Sejauhmanakah uslub dakwah *bi al-Lisān* terhadap wanita berdasarkan ḥadith-ḥadith dalam *Ṣaḥiḥ al-Bukhārī*?

⁵⁵ Balūj, Qāsim Qawl Bīk Muḥammad (2014). *Syubḥāt wa Rudūd Hawl al-'Aḥādith al-Ṣaḥiḥah al-Khāṣṣah bi al-Mar'ah*, hlm 49.

⁵⁶ Muhammad Rizka Muqtada (2014). Kritik Nalar Ḥadith Misoginis, *Musāwa Jurnal Studi Gender dan Islam*, 10.14421/musawa.2014.132.87-98, hlm 93.

1.3 Objektif Kajian

Tujuan kajian ini dijalankan adalah untuk mencapai objektif-objektif seperti berikut:

1. Mengkaji uslub dakwah *bi al-Lisān* terhadap wanita menurut perspektif al-Quran dan al-Ḥadith.
2. Mengkaji ketokohan al-Bukhārī dan latar belakang *Ṣaḥiḥ al-Bukhārī* dari sudut periwayatan ḥadith-ḥadith berkaitan wanita.
3. Menganalisis uslub dakwah *bi al-Lisān* terhadap wanita berdasarkan ḥadith-ḥadith dalam *Ṣaḥiḥ al-Bukhārī*.

1.4 Kepentingan Kajian

Kajian ini adalah berkaitan menganalisis ḥadith-ḥadith yang mengandungi uslub-ustlub dakwah *bi al-Lisān* terhadap wanita melalui periwayatan daripada Nabi Muhammad SAW dalam *Ṣaḥiḥ al-Bukhārī*. Antara kepentingan yang dapat disumbangkan hasil daripada kajian ini adalah seperti berikut:

- 1) Hasil kajian ini mengumpulkan uslub dakwah *bi al-Lisān* terhadap wanita menurut perspektif al-Quran dan al-Ḥadith. Justeru, kajian ini mampu membentangkan kepelbagaian uslub dakwah *bi al-Lisān* dalam semua kondisi dan keadaan yang dapat diaplikasikan oleh pendakwah terhadap wanita.
- 2) Hasil kajian ini menonjolkan ketokohan al-Bukhārī dan latar belakang *Ṣaḥiḥ al-Bukhārī* dari sudut periwayatan ḥadith-ḥadith berkaitan wanita. Justeru, memperbetulkan dan menjawab kritikan negatif terhadap ketokohan al-Bukhārī.
- 3) Hasil kajian ini mendedahkan kepada umat Islam tentang penggunaan uslub dakwah *bi al-Lisān* Nabi SAW terhadap wanita. Uslub tersebut difahami

daripada sumber yang paling *aṣaḥ* iaitu ḥadith-ḥadith *ṣaḥiḥ* daripada *Ṣaḥiḥ al-Bukhārī*. Justeru, ḥadith-ḥadith berkaitan komunikasi dan interaksi dengan wanita dikaji mengikut piawaian ilmunan ḥadith. Ketelitian kaedah kajian ini mendedahkan kefahaman dalam penggunaan uslub dakwah *bi al-Lisān* Nabi SAW dengan betul dan secara praktikal dalam konteks masa kini.

- 4) Hasil kajian ini juga menjadi pedoman dalam kalangan umat Islam bagi menghayati akhlak dan teknik komunikasi Nabi SAW terhadap wanita. Kajian ini memperbetulkan persepsi tindakan segelintir masyarakat yang menghina, mengherdik dan menggunakan perkataan yang tidak sopan terhadap wanita. Seterusnya mendedahkan pendekatan yang betul dalam berinteraksi dengan wanita sama ada yang memikul peranan sebagai seorang insan, anak, isteri, ibu serta sebahagian daripada anggota masyarakat. Kesanya positifnya terhadap golongan lelaki yang berada dalam pelbagai posisi sebagai ayah, suami, anak, abang, majikan dan sebagainya bagi mengamalkan uslub *bi al-Lisān* Nabi SAW dalam berurusan dengan wanita.
- 5) Tambahan pula, hasil kajian ini juga turut memaparkan kepada pendakwah khususnya dan umumnya kepada masyarakat tentang kepelbagaian ḥadith-ḥadith uslub dakwah *bi al-Lisān* Nabi SAW terhadap wanita mengikut kepelbagaian sasaran dan situasi yang betul. Misalnya kepelbagaian penggunaan uslub mengikut sasaran peranan wanita sebagai ibu, anak, isteri, adik dan anggota masyarakat. Pengetahuan berkaitan uslub-uslub dakwah *bi al-Lisān* menjadi senjata ampuh pendakwah bagi menangani isu-isu yang semakin meruncing dalam kalangan wanita mengikut situasi dan kondisi yang tertentu.

1.5 Sorotan Kajian Lepas

Setakat sorotan yang dilakukan, pengkaji mendapati beberapa kajian berkaitan dakwah terhadap wanita sudah dilakukan oleh pengkaji-pengkaji sebelum ini namun kajian ini mempunyai beberapa perbezaan daripada kajian-kajian lepas. Perbezaan ketara dalam kajian ini adalah berkaitan fokus kajian terhadap teks dan konteks. Kajian ini hanya menekankan kepada analisis ḥadith-ḥadith berkaitan uslub dakwah *bi al-Lisān* Nabi SAW terhadap wanita berdasarkan *Ṣaḥiḥ al-Bukhārī*. Berikutan itu, kandungan teks kajian adalah *Ṣaḥiḥ al-Bukhārī* yang mengandungi ḥadith-ḥadith manakala konteks pula ialah uslub dakwah *bi Lisān* terhadap wanita oleh Nabi SAW. Justeru, sorotan kajian mendapati beberapa kajian-kajian lepas dijalankan yang boleh dipecahkan kepada beberapa tema seperti berikut:

- i) Penulisan tentang uslub dakwah terhadap wanita menurut perspektif al-Quran dan al-Ḥadith.

Antara sorotan kajian yang ditemui ialah kajian yang dilakukan pada tahun 1998 oleh al-Jāuharah binti Mohammad al-‘Amrānī peringkat ijazah Doktor Falsafah, Universiti Mahmud Bin Sāūd Islāmiyāh, yang bertajuk *Da‘wah al-Nabī SAW li al-Nisa’* di Madinah, Arab Saudi.⁵⁷ Dalam kajian tersebut ditekankan peri pentingnya penyampaian dakwah terhadap wanita berdasarkan sumber wahyu iaitu al-Quran dan al-Sunnah. Kajian tersebut memfokuskan kepada pembentukan dakwah Nabi SAW dari sudut aqidah, syariat dan akhlak menurut neraca al-Quran dan al-Sunnah. Di samping itu, turut mengkaji kedudukan dan kemuliaan wanita berdasarkan peranan wanita dalam kehidupan sebagai pemudi, isteri dan ibu. Perbincangan tersebut

⁵⁷ Al-Jāuharah binti Mohammad al-‘Amrānī (1998). *Da‘wah al-Nabī SAW li al-Nisa’*, Disertasi Ijazah Kedoktoran, Kuliah Dakwah wa al-I‘lam, Universiti Mahmud Bin Sāūd Islāmiyāh Madinah, Arab Saudi.

mengkhususkan dakwah terhadap wanita mengikut tiga lokasi dakwah iaitu di rumah, di masjid dan di tempat awam. Uslub dakwah terhadap wanita yang hanya difokuskan kepada empat uslub utama iaitu *Uslub al-Targhīb wa al-Tarhīb*, *Uslub al-Talmih*, *Uslub Darab al-Amthāl* dan *Uslub al-Qissah*. Sumber kajian tersebut memfokuskan teks al-Quran dan *Kutub al-Tis‘ah* berkaitan dakwah terhadap wanita.

Berdasarkan pengamatan, pengkaji mendapati terdapat perbezaan yang amat ketara kajian ini dengan kajian tersebut daripada sudut teks kajian. Kajian ini hanya membincangkan ḥadith-ḥadith daripada *Ṣaḥiḥ al-Bukhārī* manakala kajian tersebut memberi tumpuan kepada teks al-Quran dan ḥadith-ḥadith daripada *Kutub Tis‘ah*. Penulisan tersebut turut merujuk kepada *athar*⁵⁸ sebagai rujukan.

Selain itu, perbezaan ketara daripada aspek konteks kajian, pengkaji hanya memfokuskan kepada dakwah *bi al-Lisān* Nabi Muhammad SAW terhadap wanita manakala kajian tersebut menumpukan perbincangan yang lebih umum berkaitan dengan dakwah terhadap wanita termasuk dakwah bukan lisan.

Selain itu, penelitian awal penulis turut mendapati dua kajian berkaitan penyampaian dakwah berteraskan al-Quran dan al-Sunnah. Namun kajian tersebut lebih memfokuskan kepada *Ṣaḥiḥ Muslim* daripada sumber al-Quran. Justeru, kajian tersebut bertajuk *Fiqh al-Da‘wah fī mā Inḥarada bī ḥī al-Imam Muslim fī Ṣaḥiḥ ‘an Imam al-Bukhārī fī Ṣaḥiḥ Dīrāsah al-D‘awiyah li al-Aḥādith* di peringkat ijazah Doktor Falsafah daripada Universiti Mahmud Bin Sāūd Islāmiyāh yang berdasarkan kajian ḥadith-ḥadith terhadap *Ṣaḥiḥ Muslim* seperti berikut :

⁵⁸ Sesuatu yang disandarkan kepada sahabat dan tabi‘in sama ada ucapan atau perbuatan.

Kajian pertama yang dilakukan pada tahun 2004 oleh Asmā' Binti Abdul Aziz di peringkat ijazah Doktor Falsafah, Universiti Mahmud Bin Sāūd Islāmiyāh, yang bertajuk *Fiqh al-Da'wah fī mā Infarada bī ḥī al-Imam Muslim fī Ṣaḥīḥī 'an Imam al-Bukhārī fī Ṣaḥīḥī Dīrāsah al-D'awiyah li al-Aḥādith* di Madinah, Arab Saudi.⁵⁹ Kajian itu membincangkan *Fiqh al-Da'wah* Nabi SAW berdasarkan ḥadith-ḥadith yang terdapat dalam *Ṣaḥīḥ Muslim*. Penulisan beliau hanya memfokuskan kepada empat *Kitāb* dalam *Ṣaḥīḥ Muslim*. Iaitu *Kitāb al-Ṭahārah*, *Kitāb al-Haid*, *Kitāb al-Ṣalāh* dan *Kitāb al-Māsājīd wa Mawāḍī' al-Ṣalāh*. Keseluruhan daripada 157 ḥadith penulisan itu hanya mengkaji kepada 122 ḥadith dalam *Ṣaḥīḥ Muslim* yang dikategorikan sebagai ḥadith-ḥadith yang *Infarada* Muslim daripada al-Bukhārī.

Kajian kedua dilakukan pada tahun 2008 oleh Ḥumūd bin Jābīr bin Mubārak al-Ḥārisī di peringkat ijazah Doktor Falsafah, Universiti Mahmud Bin Sāūd Islāmiyāh, dengan tajuk yang sama iaitu *Fiqh al-Da'wah fī mā Infarada bī ḥī al-Imam Muslim fī Ṣaḥīḥī 'an Imam al-Bukhārī fī Ṣaḥīḥī Dīrāsah al-D'awiyah li al-Aḥādith* di Madinah, Arab Saudi.⁶⁰ Kajian itu membincangkan *fiqh al-dakwah* Nabi SAW berdasarkan ḥadith yang terdapat dalam 21 *Kitāb* dalam *Ṣaḥīḥ Muslim*. Penulisan itu memfokuskan kepada 21 *Kitāb* dalam *Ṣaḥīḥ Muslim* iaitu bermula daripada *Kitāb al-Būyū'* hingga *Kitāb al-Rū'yah*. Secara keseluruhannya terdapat sebanyak 262 ḥadith dalam dua puluh satu *Kitāb* tersebut. Namun penulisan itu hanya memfokuskan kepada 104 ḥadith dalam *Ṣaḥīḥ Muslim* yang dikategorikan sebagai ḥadith *Infarada* Muslim daripada al-Bukhārī.

⁵⁹ Asmā' Binti Abdul Aziz (2004). *Fiqh al-Da'wah fī mā Infarada bī ḥī al-Imam Muslim fī Ṣaḥīḥī 'an Imam al-Bukhārī fī Ṣaḥīḥī Dīrāsah al-D'awiyah li al-Aḥādith*, Disertasi Ijazah Kedoktoran, Kuliah Dakwah wa al-I'lam, Universiti Mahmud Bin Sāūd Islāmiyāh Madinah, Arab Saudi.

⁶⁰ Ḥumūd bin Jābīr bin Mubārak al-Ḥārisī (2008). *Fiqh al-Da'wah fī mā Infarada bī ḥī al-Imam Muslim fī Ṣaḥīḥī 'an Imam al-Bukhārī fī Ṣaḥīḥī Dīrāsah al-D'awiyah li al-Aḥādith*, Disertasi Ijazah Kedoktoran, Kuliah Dakwah wa al-I'lam, Universiti Mahmud Bin Sāūd Islāmiyāh Madinah, Arab Saudi.