

PUSAT PENGAJIAN ILMU KEMANUSIAAN
UNIVERSITI SAINS MALAYSIA
PULAU PINANG

PENGAKUAN PENYELIA

Dengan ini disahkan bahawa Latihan Ilmiah yang berjudul:

SATU ANALISA TENTANG TEMA
SAJAK-SAJAK USMAN AWANG
(1950 HINGGA 1970).

Oleh: AB. RAHMAN BIN MAHMUD

telah diperiksa selengkapnya dan dinilai.

Rancangan Kesusasteraan

Tandatangan: _____

Pusat Pengajian Ilmu Kemanusiaan

(Dra. Nurainy Ali)

Universiti Sains Malaysia

Pulau Pinang.

Tarikh: _____

Salam kemanusiaan kepada:

Isteri dan anak-anakku serta
semua keluargaku semoga
mereka berada dalam
aman dan damai.



UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

SATU ANALISA TENTANG TEMA
SAJAK-SAJAK USMAN AWANG
(1950 HINGGA 1970).

800008

OLEH:

AB. RAHMAN BIN MAHMUD

LATIHAN ILMIAH

untuk memenuhi

sebahagian daripada syarat-syarat

Ijazah Sarjana Muda Sastera

Pusat Pengajian Ilmu Kemanusiaan

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

PULAU PINANG

SIDANG AKADEMIK 1983/1984.

SINOPSIS

Pada keseluruhan Latihan Ilmiah ini membicarakan tentang tema yang terdapat dalam sajak-sajak Usman Awang, dari tahun 1950'an hingga 1970'an. Latihan Ilmiah ini memberi tumpuan khas kepada antologi-antologi perseorangan Usman Awang, iaitu antologi Gelombang, (mengandungi kumpulan sajak-sajak beliau sepanjang tahun 1950'an), antologi Duri dan Api, (satu kumpulan sajak-sajaknya dalam tahun 1960'an) dan antologi Salam Benua, (antologi Usman Awang yang terbaharu mengandungi kumpulan sajak-sajak dalam tahun 1970'an).

Pengkaji membahagikan kajian ini kepada empat bab utama. Bab pertama adalah pendahuluan. Bab ini akan membicarakan secara ringkas imej Usman Awang sebagai penyajak yang popular. Juga disentuh tentang sudut tema yang hendak dianalisisakan, kaedah kajian, batasan kajian dan penglibatan Usman Awang secara ringkas dalam penulisan cerpen, novel dan drama. Tujuan bab pendahuluan ini adalah untuk menimbulkan kesedaran bahawa Usman Awang adalah penyair yang aktif dan ia juga bergiat dalam genre kesusasteraan yang lain. Aspek tema yang menonjol dalam karya kreatif Usman Awang juga akan dibicarakan dalam bab ini secara umum sahaja. Pengkaji merasa pembentangan tema oleh Usman Awang