

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Semester Pertama
Sidang 1997/98

September 1997

YFP 301 - Kajian Sinema
(YFP 301 - Cinema Studies)

Masa: [3 jam]

*Anda boleh memilih untuk menjawab **SEBAHAGIAN** daripada soalan dalam Bahasa Inggeris ATAU menjawab keseluruhan soalan dalam Bahasa Malaysia.*

Jawab **TIGA (3)** soalan. Soalan 1 adalah diwajibkan.
*(Answer **THREE (3)** questions. Question 1 is compulsory.)*

1. Industri filem Malaysia pernah mengalami banyak kejayaan dan juga kegagalan. Adakah anda setuju dengan kenyataan ini? Apakah keadaannya pada masa sekarang? Berikan cadangan-cadangan untuk mempertingkatkan industri ini.

(40 markah)

(The Malaysian film industry has experienced many successes and many failures. Do you agree with this statement? What is its status today? Give your suggestions for the improvement for the industry.)

(40 marks)

2. Dengan merujuk kepada semua lima adegan atau pergerakan "Battleship Potemkin", berikan sebab-sebab mengapakah filem ini boleh dianggap sebagai filem drama "mass action"?

(30 markah)

(Referring to the five acts or movements of "Battleship Potemkin", give reasons as to why this film can be considered a drama of mass action.)

(30 marks)

...2/-

3. Mengapakah filem "Citizen Kane" dianggap sebagai satu daripada sepuluh filem klasik yang terunggul? Huraikan dengan terperinci sekuens-sekuens yang penting dalamnya.

(30 markah)

(Why is the film "Citizen Kane" regarded as one of the ten all time great classics? Narrate in detail some of its famous sequences.)

(30 marks)

4. Bandingkan dengan kritis, teori dan amalan "realist" dan "anti-realist" dalam pembikinan filem.

(30 markah)

(Critically compare realist and anti-realist theory and practice in film-making).

(30 marks)

-ooOoo-