



UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Akhir  
Sidang Akademik 2017/2018

Mei/Jun 2018

**JMK 313/JMK 423 - SASTERA MELAYU KLASIK BERCORAK  
ISLAM**

Masa: 3 Jam

---

Sila pastikan bahawa kertas peperiksaan ini mengandungi **EMPAT (4)** muka surat yang bercetak sebelum anda memulakan peperiksaan.

Pilih dan jawab EMPAT (4) soalan.

Baca arahan dengan teliti sebelum anda menjawab soalan.

Setiap soalan diperuntukkan 25 markah.

Pilih dan jawab EMPAT (4) soalan sahaja.

1. Empat kerajaan Melayu Nusantara telah menjadi pusat gerakan dakwah Islamiyah serta bertanggungjawab sebagai pusat karang-mengarang. Bincangkan peranan keempat-empat kerajaan tersebut, berserta contoh pengarang yang terkenal daripada mana-mana kerajaan.

(25 markah)

2. Menurut Virginia Matheson, Kitab Jawi ialah karya yang menulis tentang prinsip Islam dan ditulis menggunakan tulisan Jawi. Mohd Nor Ngah pula mendefinisikan kitab sebagai buku dan Jawi merujuk kepada orang Melayu Jawa yang akhirnya membawa kepada konsep Kitab Jawi sebagai kitab pedoman buat masyarakat Melayu Islam. Terangkan maksud serta ciri-ciri Kitab Jawi, juga sebab Kitab Jawi dikatakan memiliki unsur Israiliyat.

(25 markah)

3. (a) Terangkan struktur pembahagian Kitab Jawi dan kepentingannya.  
(b) Bagaimanakah teks-teks kitab/agama ini dianggap sebagai naskhah kesusasteraan Melayu?

(25 markah)

4. Pada waktu sastera bercorak Islam mula bertapak, alam Melayu ketika itu sedang dalam proses perkembangan tamadun. Kemudian, sastera Islam terus mendapat tempat dalam pengukuhan pemerintahan serta pembinaan negara bangsa. Bincangkan peri pentingnya fungsi sastera Islam terhadap Nusantara serta masyarakatnya.

(25 markah)

5. Konsep Wahdatul Wujud begitu terkenal dan sebatikan dalam diri serta kepengarangan Hamzah Fansuri. Jelaskan konsep tersebut berdasarkan karya Hamzah Fansuri yang dilampirkan.

(25 markah)

6. *Taj Us-Salatin* difahami sebagai “kemahkotaan raja-raja” ataupun “kod etika raja-raja”. Sastera berbentuk undang-undang ini ditulis oleh Bukhari al-Jauhari dengan memasukkan beberapa hadis, contoh peristiwa dan rukun yang perlu menjadi pedoman kepada golongan pemerintah dan masyarakat. Huraikan peri pentingnya genre sastera ini kepada ketamadunan bangsa dan kelangsungan agama.

(25 markah)

**LAMPIRAN**

**SYAIR BURUNG PUNGGUK**

Bismillah itu mula dikata  
Limpah rahmat terang cuaca  
Berkat Muhammad penghulu kita  
Ialah penghulu alam pendeta

Pertama mula pungguk merindu  
Berbunyiilah guruh mendayu-dayu  
Hatinya rawan bercampur pilu  
Seperti dihiris dengan sembilu

Dari hati terlalu murung  
Dikarang syair seekor burung  
Sakitnya hati dendam berkurung  
Gila merawan segenap lorong

Pungguk bermadah seraya merawan  
“Wahai bulan, terbitnya tuan  
Gundahku tidak berketahuan  
Keluarlah bulan tercelah awan”

Ketika bulan sedang berkurung  
Pungguk terbang segenap lorong  
Ramai bertanya sekalian burung  
Pungguk wahai mengapa nan murung

Bulan purnama cahayanya terang  
Bintang seperti intan dikarang  
Rawannya pungguk bukan sebarang  
Berahikan bulan di tanah seberang

Gemerlapan cahaya Bintang Kertika  
Beratur madjelis bagai dijangka  
Sekaliannya bintang terbit belaka  
Pungguk melihat kalbunya duka

Tengah malam pungguk terjaga  
Melihat Bintang Puyuh Berlaga  
Bintang Belantik beratur tiga  
Cahayanya terang tidak terhingga

Rawannya pungguk tidak terperi  
Melihat bintang pari-pari  
Bulan purnama cahayanya berseri  
Haram tak boleh pungguk hampiri

Terbitlah bintang sebelah wetan  
Cahayanya limpah di tengah lautan  
Pungguk bercinta berlarat-laratan  
Menantikan sampai janji suratan

Hari malam bulan nan terang  
Paksi berbunyi suaranya jarang  
Merak berbunyi segenap jurang  
Cengkerik bersyair mengatur sarang

Sebuah tilam kita beradu  
Mendengarkan bunyi pungguk merindu  
Suaranya halus tersedu-sedu  
Laksanakan orang berahikan jodoh

Pungguk merawan setiap hutan  
Sebilang jitun berlompatan  
Bulan mengandung di sebelah lautan  
Dengannya bersambut-sanbutan

Bukannya muda mandi bergempa  
Tidak kuasa duduk bercinta  
Ayuhai kakanda adinda bunuhnyanya sahaya  
Tidak kuasa mandi berlimbah

Pungguk terbang dengan beraksa  
Di dalam hati rusak binasa  
Tubuhnya halus samar berasa  
Digoda bulan dari angkasa

Di atas beraksa berapa lama  
Gilakan cahaya bulan purnama  
Kalau bulan jatuh kerama  
Di manakah dapat pungguk bersama