



UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Akhir
Sidang Akademik 2016/2017

Mei/Jun 2017

JMK 211 – Kritikan Kesusasteraan dan Disiplin Bantu

Masa: 3 jam

Sila pastikan bahawa kertas peperiksaan ini mengandungi **DUA** muka surat yang bercetak sebelum anda memulakan peperiksaan.

Jawab EMPAT (4) soalan sahaja. Bahagian A wajib dijawab dan pilih TIGA (3) soalan daripada Bahagian B.

Baca arahan dengan teliti sebelum anda menjawab soalan.

Bahagian A.

Jawab semua soalan.

1. (a) Huraikan TIGA (3) sebab teori kesusasteraan diperlukan untuk menganalisis karya sastera.
 - (b) Huraikan perbezaan antara pandangan Plato dan Aristotle dalam menilai puisi.
- (25 markah)

Bahagian B.

Jawab TIGA (3) soalan daripada bahagian ini.

2. (a) Huraikan DUA (2) ciri karya aliran romantisme.
 - (b) Bincangkan perbezaan antara pendekatan intrinsik dan pendekatan ekstrinsik.
- (25 markah)
3. (a) Bincangkan gagasan sastera Islam saranan Shahnnon Ahmad.
 - (b) Bincangkan tumpuan kritikan feminis Islam yang digagaskan oleh Zainab al-Ghazali.
- (25 markah)
4. Pendekatan sosiologi adalah sebuah pendekatan yang memperlihatkan perkaitan antara karya sastera dengan hal-hal yang berlaku dalam masyarakat. Bincangkan hal ini dengan merujuk salah sebuah novel yang bersesuaian.
- (25 markah)
5. Antara unsur yang ditekankan dalam pendekatan psikologi adalah adanya unsur konflik kejiwaan dalam diri watak-watak yang ditampilkan. Berdasarkan mana-mana karya, terapkan pendekatan ini secara kritis.
- (25 markah)
6. Pada pendapat anda, apakah aspek yang menjadi tumpuan kritikan feminis? Berdasarkan karya yang bersesuaian, terapkan pendekatan ini secara kritis.
- (25 markah)