

---

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Semester Pertama  
Sidang Akademik 2005/2006

November 2005

**RAK 442 – Sejarah Dan Teori Seni Bina**

Masa: 3 Jam

---

Sila pastikan bahawa kertas peperiksaan ini mengandungi **LIMA** muka surat yang tercetak sebelum anda memulakan peperiksaan ini.

Soalan ini mengandungi **TIGA** Bahagian.

**BAHAGIAN A** ( 20 Markah )

**BAHAGIAN B** ( 40 Markah )

**BAHAGIAN C** ( 40 Markah )

**BAHAGIAN A (Wajib)**

1. Menggunakan lakaran dan notasi, jelaskan;
  - (a) maksud sejarah itu cerita, teori itu cerita.
  - (b) sejarah dan teori seni bina itu adalah cerita-cerita seni bina?
  - (c) peranan disinformasi dalam pembentukan sejarah dan teori seni bina.

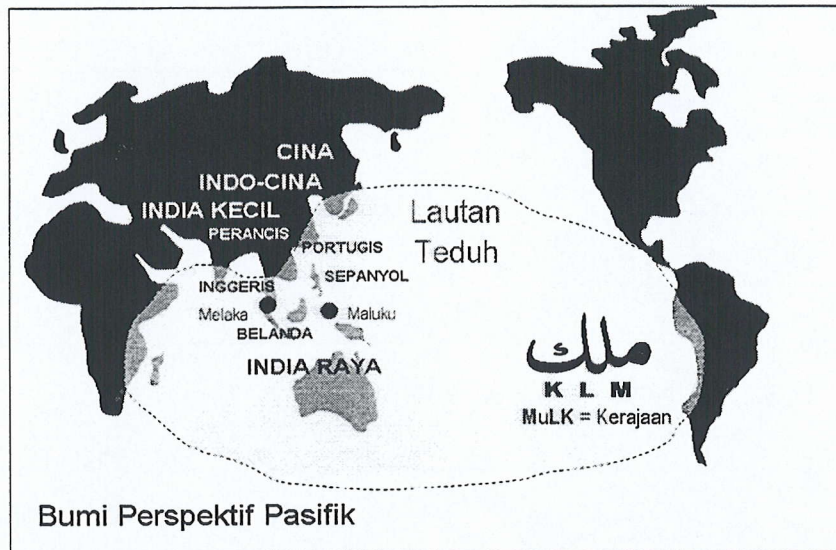
( 20 Markah )

**BAHAGIAN B (Jawab DUA soalan sahaja)**

2. Menggunakan lakaran dan notasi, jelaskan;
  - (a) Maksud Arkeologi Ilmu.
  - (b) Bagaimana arkeologi ilmu dapat menghasilkan sejarah dan teori seni bina.
  - (c) Contoh penggunaan sejarah dan teori ini dalam reka bentuk kini.

( 20 Markah )

**GAMBARAJAH untuk Soalan 3, 4 dan 5**



3. Menggunakan lakaran dan notasi, jelaskan;
- (a) Maksud seni bina Pasifik
  - (b) Pola fikir yang menjana seni bina ini.
  - (c) Bagaimana pola fikir asas seni bina ini dihancurkan dengan cerita-cerita seni bina.
- ( 20 Markah )
4. Menggunakan lakaran dan notasi, jelaskan;
- (a) Maksud seni bina Moden.
  - (b) Pola fikir yang menjana seni bina ini.
  - (c) Bagaimana pola fikir asas seni bina ini dihancurkan dengan cerita-cerita seni bina.
- ( 20 Markah )
5. Menggunakan lakaran dan notasi, jelaskan;
- (a) maksud seni bina Hadhari.
  - (b) pola fikir yang menjana seni bina ini.
  - (c) bagaimana pola fikir asas seni bina ini dihancurkan dengan cerita-cerita seni bina.

( 20 Markah )