
UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Akhir
Sidang Akademik 2007/2008

April 2008

**JMK 312 – Teori Kesusasteraan Mutakhir:
Perspektif Perbandingan**

Masa: 3 jam

Sila pastikan bahawa kertas peperiksaan ini mengandungi DUA muka surat yang bercetak sebelum anda memulakan peperiksaan.

Jawab EMPAT soalan sahaja.

Baca arahan dengan teliti sebelum anda menjawab soalan.

Setiap soalan diperuntukkan 25 markah.

1. Jelaskan kepentingan teori kesusasteraan dalam kajian kesusasteraan. Berdasarkan perbincangan tersebut, buat suatu analisis terhadap kelebihan dan kekurangan antara teori-teori barat dan teori-teori tempatan.
(25 markah)
2. Berdasarkan pembacaan dan penelitian anda terhadap mana-mana novel tempatan, tulis satu analisis kritis dengan mengaplikasikan satu teori tempatan.
(25 markah)
3. Cerpen berjudul “Kejadian Dalam Estet”, karya Sasterawan Negara Keris Mas boleh dianalisis dengan pelbagai teori. Pilih satu teori yang sesuai dan bincangkan.
(25 markah)
4. Apakah aspek-aspek penting yang membangun sesebuah genre kesusasteraan? Kenal pasti aspek-aspek tersebut dan jelaskan fungsi teori dalam hubungannya dengan aspek-aspek berkenaan.
(25 markah)
5. Genre kesusasteraan Melayu klasik seperti *Sejarah Melayu* dan *Hikayat Hang Tuah* merakam kehidupan masyarakat tradisional. Perbincangan boleh merujuk mana-mana teori barat atau tempatan yang sesuai.
(25 markah)
6. Bincangkan fenomena perkembangan teori kesusasteraan di Malaysia dengan memberi contoh-contoh yang sesuai.
(25 markah)