

INDEX NO : _____

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

First Semester Examination
Academic Session 2007/2008

October/November 2007

**RAG 132 – Introduction to Build Environment
and Human Settlement**
(Pengantar Alam Bina & Penempatan Manusia)

Duration : 3 hours
(Masa: 3 jam)

Please check that this examination paper consists of **NINE** printed pages before you begin the examination.

*Sila pastikan bahawa kertas peperiksaan ini mengandungi **SEMBILAN** muka surat yang tercetak sebelum anda memulakan peperiksaan ini.*

Students are allowed to answer all questions either in English OR in Bahasa Malaysia.

Pelajar dibenarkan menjawab semua soalan dalam Bahasa Inggeris ATAU Bahasa Malaysia.

Answer **SEVEN** questions only. **SECTION A** is **COMPULSORY**. Answer **ONE** question from **SECTION B**, **TWO** questions from **SECTION C** and **THREE** questions from **SECTION D**.

*Jawab **TUJUH** soalan sahaja. **BAHAGIAN A** adalah **WAJIB**. Jawab **SATU** soalan dari **BAHAGIAN B**, **DUA** soalan dari **BAHAGIAN C** dan **TIGA** soalan dari **BAHAGIAN D**.*

Sections must be separated and tied together.

*Bahagian-bahagian **A,B,C,& D** perlu diasingkan dan diikat sekali.*

...2/-

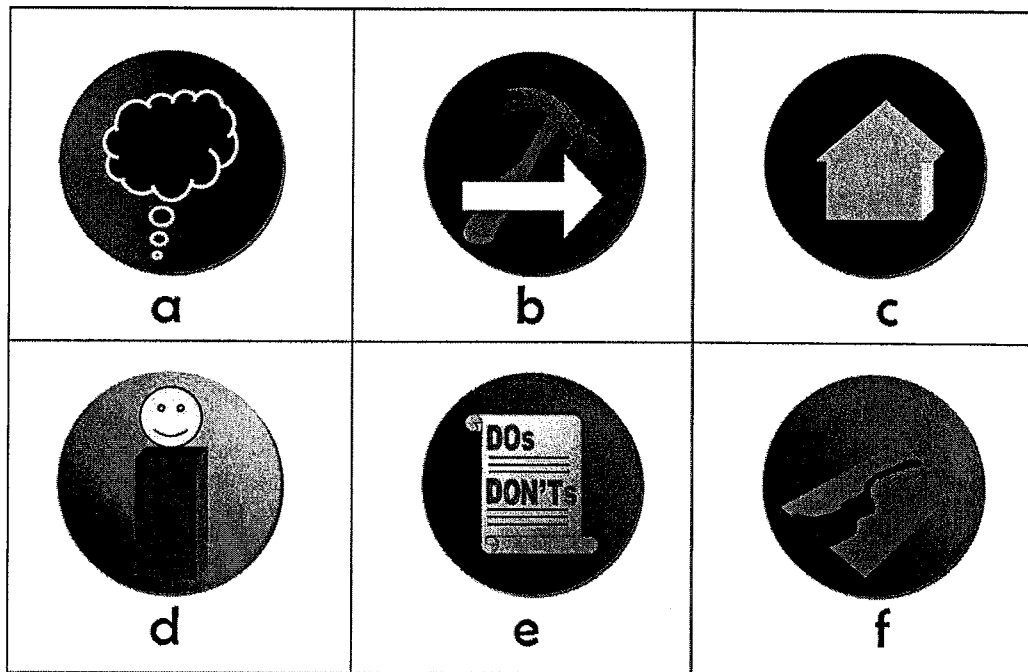
**SECTION A
(BAHAGIAN A)**

Answer **ALL** questions 1 - 3, by filling in the boxes provided.
Separate these pages and attach them to your answer script.

(Jawab **SEMUA** Soalan 1-3 dengan mengisi petak-petak yang disediakan.
Pisahkan bahagian ini daripada bahagian lain untuk dilampirkan kepada skrip jawapan).

Index No. (Angka Giliran):	
-----------------------------------	--

1. Fill in the blanks a-f with the elements of production illustrated below.
Isi petak-petak a – f dengan elemen-elemen penghasilan yang diilustrasikan di bawah:



a.	b.	c.
d.	e.	f.

(6 marks/markah)

- 3 -

2. Fill in the blanks a-r on an increasing scale, from small to big.

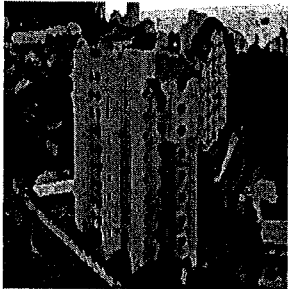
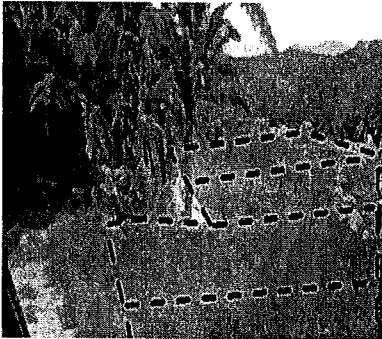
Isi petak-petak a-r di bawah mengikut skala menaik dari yang terkecil hingga yang terbesar.

Skala/ Scale	Disiplin/ Discipline	Aktor/ Actor
a.	b.	<i>Pereka Produk/ Product Designer</i>
c.	<i>Rekabentuk Dalaman / Interior Design</i>	d.
<i>Bangunan/ Building</i>	e.	f.
g.	h.	i.
j.	k.	l.
m.	n.	o.
p.	q.	r.

(18 marks/markah)

3. Show the forms of "housing" by filling the blanks a-f.

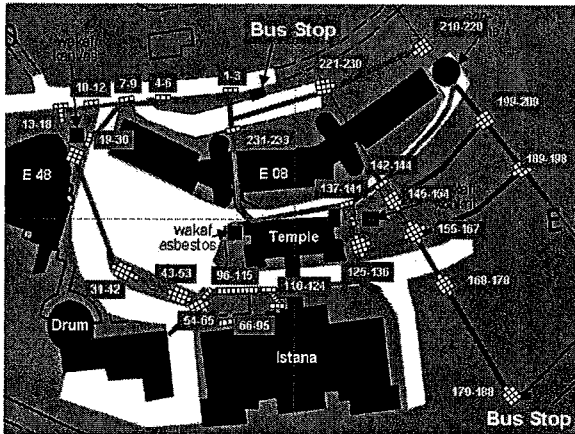
Jelaskan bentuk-bentuk "merumahkan" dengan mengisi petak-petak a-f.

Bentuk Merumahkan/ <i>Form of Housing</i>	Penerangan Ringkas/ <i>Short Note</i>	Lakaran/ <i>Sketch</i>
a.	Bina rumah lengkap; serah kunci kepada tuan punya. Jika rumah tidak sesuai, tuan punya akan membuat renovasi/ <i>Build a complete house; give house keys to owner. If the house is not satisfactory, owner shall renovate.</i>	
Rumah Asas/ <i>Core House</i>	b.	c.
Struktur & Isian/ <i>Structure & Infill</i>	Bina struktur dengan komponen untuk isian; tuan punya boleh memilih apa yang akan dimasukkan ke rumah masing-masing/ <i>Build structure with building components for infill; owner can choose what goes into his/her house.</i>	d.
d. Tapak & Perkhidmatan/ <i>Site & Services</i>	e.	f.
Sediakan Tanah/ <i>Provide Land</i>	Manusia yang telah membina sebelum wujudnya apa yang dikenali hari ini sebagai pemaju; tuan punya membina sendiri/ <i>Man have built since time immemorial, even before the developer existed; man builds his own dwelling.</i>	

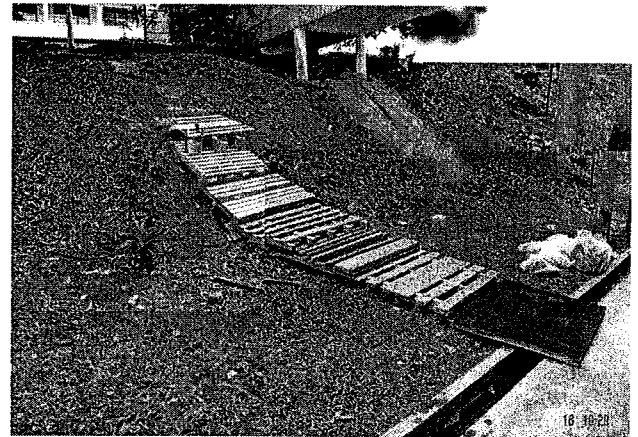
(6 marks/markah)

...5/-

**SECTION B (Answer ONE question only)
(BAHAGIAN B)(Jawab SATU soalan sahaja)**



Niat Penghasilan/ Production Intention



Sebahagian Hasil/ Part of Product

4. The images above show how objects can change the built environment. Explain, from your experience as an actor, **one of the following**:

Imej-imej di atas menunjukkan bagaimana objek mampu mengubah alam bina. Jelaskan, dari pengalaman anda sebagai seorang aktor alam bina, salah satu di bawah:

- a) Production of the Built Environment: **Object-Premise Scale** OR
Penghasilan Alam Bina: Skala Objek-Perkarangan ATAU
- b) Production of the Built Environment: **Object-Building Scale** OR
Penghasilan Alam Bina: Skala Objek- Bangunan ATAU /
- c) Production of the Built Environment: **Object-Urban Design**.
Penghasilan Alam Bina: Skala Objek-Rekabentuk Urban

(10 marks/markah)

...6/-

- 6 -

SECTION C (Answer TWO question only)
(BAHAGIAN C)(Jawab DUA soalan sahaja)

5. Explain **THREE (3)** items listed below:
Huraikan TIGA (3) perkara yang disenaraikan di bawah:

- a) Tender Document.
Dokumen Tender.
- b) The function and role of the main contractor and the sub-contractor.
Fungsi dan peranan kontraktor utama dan sub-kontraktor.
- c) Construction Management System.
Sistem Pengurusan Pembinaan.

(15 marks/markah)

6. Your client, the developer, intends to develop a site in a rural area, for building houses.

As the architect, what are the information required from your client so that you and other consultants can prepare the site planning proposal?
Explain to your client the process involved in preparing the site planning proposal.

Klien kamu, seorang pemaju ingin membangunkan sebuah tapak di kawasan luar bandar untuk bangunan-bangunan kediaman. Pohon daripada klien maklumat-maklumat yang diperlukan oleh kamu, sebagai arkitek bersama-sama dengan konsultan lain untuk membuat cadangan perancangan tapak. Jelaskan kepada klien proses yang terlibat dalam penyediaan cadangan perancangan tapak tersebut.

(15 marks/markah)

7. a) Specific approvals are to be obtained from the Local Authority before commencing any construction of buildings on site. Explain the necessary approvals required **before the construction starts** and **after the construction** is completed

*Kelulusan-kelulusan tertentu perlu diperolehi daripada Pihak Berkuasa Tempatan sebelum sebarang pembinaan bangunan dibuat di tapak. Jelaskan kelulusan-kelulusan yang di perlui **sebelum pembinaan dimulakan** dan **selepas pembinaan siap**.*

- b) Explain the function of design in general and in the context of producing the built environment.

Jelaskan fungsi rekabentuk umumnya dan di dalam konteks menghasilkan alam bina.

(15 marks/markah)

SECTION D (Answer THREE question only)
(BAHAGIAN D) (Jawab TIGA soalan sahaja)

8. Settlement/Housing is not just a physical entity, but covers a wider range of meaning. Discuss the meaning of settlement/housing.

Penempatan/Perumahan bukan hanya merupakan satu entiti fizikal, malah merangkumi makna yang lebih luas. Bincangkan makna penempatan/perumahan ini

(10 marks/markah)

9. One of the definitions of 'urban' describes the culture of its society: crowded and diverse according to Wirth; individualistic, loose kinship ties, and interaction based on social status according to Tonnie's. In **YOUR** opinion, how do you define an urban society in Malaysia and what factors would you use.

*Salah satu takrifan Bandar adalah mengenai budaya hidup masyarakatnya: ramai, padat dan pelbagai menurut Wirth; individualistik, pertalian kekeluargaan yang longgar, dan interaksi berasaskan status social menurut Tonnie's. Pada pendapat **ANDA**, bagaimanakah anda mentakrifkan masyarakat bandar di Malaysia dan apakah ciri-ciri yang anda gunakan.*

10 marks/markah)

10. Explain how a multiple-nuclei city is formed and what factors contributed to the morphology of the city.

Huraikan bagaimanakah bandar pelbagai pusat boleh terbentuk dan terangkan faktor-faktor yang menyumbang kepada morfologi bandar tersebut.

(10 marks/markah)

11. What does it mean by urban hierarchy? How is this concept used in planning for urban development.

Apakah yang dimaksudkan dengan hierarki bandar? Bagaimanakah konsep ini digunakan untuk merancang pembangunan bandar.

(10 marks/markah)