
UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Second Semester Examination
Academic Session 2012/2013

June 2013

RPK 332 – Urban Design
[Rekabentuk Bandar]

Duration: 2 hours
[Masa: 2 jam]

Please check that this examination paper consists of FOUR pages of printed material before you begin the examination.

Sila pastikan bahawa kertas peperiksaan ini mengandungi EMPAT muka surat yang tercetak sebelum anda memulakan peperiksaan ini.

Students are allowed to answer all questions in English OR in Bahasa Malaysia.

Pelajar dibenarkan menjawab semua soalan dalam Bahasa Inggeris ATAU Bahasa Malaysia.

Answer **ALL** questions in **SECTION A** and answer **TWO** question from **SECTION B**.

*Jawab **SEMUA** soalan di **BAHAGIAN A** dan jawab **DUA** soalan dari **BAHAGIAN B**.*

In the event of any discrepancies, the English version shall be used.

[Sekiranya terdapat sebarang percanggahan pada soalan peperiksaan, versi Bahasa Inggeris hendaklah digunakan]

SECTION A: Answer **ALL** questions.

BAHAGIAN A: Jawab **SEMUA** soalan.

1. Briefly explain the following statement :
Traffic movements and circulation in Asian cities

*Terangkan secara ringkas kenyataan berikut:
Pergerakan trafik dan sirkulasi di bandaraya Asia*

(10 marks/markah)

2. Urban street character and life patterns of European cities: Explain briefly.

*Karektor jalanan di bandar dan corak kehidupan di bandaraya Eropah:
Terangkan secara ringkas.*

(10 marks/markah)

3. Briefly discuss how the public is responsible in preserving the heritage elements in their cities.

*Bincang secara ringkas bagaimana orang awam bertanggungjawab
dalam memelihara elemen warisan di bandaraya mereka.*

(10 marks/markah)

4. Discuss the following statement: The leader's idea that influences the pattern of our urban design.

*Bincang kenyataan berikut: Ide pemimpin yang mempengaruhi corak reka
bentuk bandar kita.*

(10 marks/markah)

5. Define the meaning of 'Picturesque Country's Tradition' introduced by Raymond Unwin and Barry Parker when they built the Garden City's new town in England.

*Jelaskan definisi 'Picturesque Country's Tradition' yang dikemukakan oleh
Raymond Unwin dan Barry Parker apabila mereka membina bandar baru
Bandar dalam Taman di England.*

(10 marks/markah)

6. Explain the benefits of the Garden City New Town Development under the 'Decentralised Programme' to the Federal Government and urban population.

Terangkan faedah-faedah Pembangunan Bandar Baru dalam Taman di bawah program 'Disentralisasi' kepada Kerajaan Persekutuan dan penduduk bandar.

(10 marks/markah)

SECTION B : Choose only **TWO (2)** questions
BAHAGIAN B : Pilih hanya **DUA(2)** soalan sahaja

7. The growth of new development corridors and transportation linkages within potential areas has encouraged developers to engage in new township and growth centre developments. Discuss this statement with relevant examples.

Pertumbuhan koridor baru dan pertalian pengangkutan dalam lingkungan kawasan-kawasan berpotensi telah menggalakkan pemaju swasta terlibat dalam pembangunan bandar baru dan pusat bandar. Bincangkan dengan contoh yang relevan.

(20 marks/markah)

8. Protected and sensitive urban areas that contain elements of traditional architecture and history are among the main challenges in sustaining the world heritage sites such as George Town and Melaka. Explain why?

Kawasan terkawal dan sensitif di bandar yang mempunyai elemen-elemen seni bina tradisional dan sejarah adalah antara cabaran yang perlu di hadapi dalam mengekalkan tapak warisan dunia seperti George Town dan Melaka. Terangkan mengapa?

(20 marks/markah)

9. (a) Explain **four (4)** advantages of Compact City Development in urban design.

Terangkan empat (4) kebaikan Pembangunan Bandar Kompak dalam rekabentuk bandar.

- (b) Explain **four (4)** disadvantages of Garden City Development in urban design.

Terangkan empat (4) kelemahan Pembangunan Bandar Taman dalam rekabentuk bandar.

(20 marks/markah)