
UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

First Semester Examination
Academic Session 2011/2012

*Peperiksaan Semester Pertama
Sidang Akademik 2011/2012*

January 2012

YFP 223E – TELEVISION PRODUCTION I
Penerbitan Televisyen I

Duration: 2 hours
Masa: 2 jam

This examination paper consists of **THREE (3)** pages of printed materials.
*Kertas peperiksaan ini mengandungi **TIGA (3)** muka surat bercetak.*

You may answer questions either in English or in Bahasa Malaysia.
Anda dibenarkan menjawab soalan sama ada dalam Bahasa Inggeris atau Bahasa Malaysia.

Answer **THREE (3)** questions. Question **ONE (1)** is compulsory.
*Jawab **TIGA (3)** soalan. Soalan **SATU (1)** adalah wajib.*

The marks for each question as indicated.
Sumbangan markah untuk setiap soalan adalah seperti yang dinyatakan.

In the event of any discrepancies, the English version shall be used.
Sekiranya terdapat sebarang percanggahan pada soalan peperiksaan, versi Bahasa Inggeris hendaklah diguna pakai.

1. There are approximately 8 basic production elements:-

Terdapat lebih kurang 8 elemen-elemen asas produksi:-

- (i) The camera (*kamera*)
- (ii) Lighting (*lampu*)
- (iii) Audio (*audio*)
- (iv) Switching (*pensuisan*)
- (v) Video (*video*)
- (vi) Tapeless systems (*sistem tanpa pita*)
- (vii) Post production editing (*suntingan pasca produksi*)
- (viii) Special effects (*kesan-kesan khas*)

Pick **FIVE (5) ELEMENTS** and describe them in detail.

Pilih LIMA (5) ELEMEN dan terangkan secara terperinci.

(40 Marks)
(40 Markah)

2. Describe the basic elements of composition, including depth, camera angle and camera movement. Discuss how these elements are used to tell a story.

Terangkan elemen-elemen asas komposisi, termasuk kedalaman, sudut kamera dan pergerakan kamera. Bincangkan bagaimana unsur-unsur ini digunakan untuk bercerita.

(30 Marks)
(30 Markah)

3. Audio is the sound portion of a television show. Sound is important for establishing mood or intensifying an event. List down, with brief explanations, the following:

Audio adalah bahagian bunyi dalam produksi televisyen. Bunyi adalah penting untuk mewujudkan mood atau memperhebatkan peristiwa. Senaraikan, dengan penjelasan yang ringkas, perkara-perkara berikut:

- (i) Six elements of sound (*Enam unsur-unsur bunyi*)
- (ii) Two basic characteristics of sound (*dua ciri-ciri asas bunyi*)
- (iii) Three major types of sound converting systems (*tiga jenis sistem menukarkan bunyi utama*)
- (iv) Three examples of mobile and stationary microphones (*tiga contoh mikrofon mudah alih dan tidak bergerak*)
- (v) Five major functions of audio mixers (*lima fungsi utama pengadun audio*)
- (vi) Four factors that govern the quality of sound (*empat faktor-faktor yang mengawal mutu bunyi*)

(30 Marks)
(30 Markah)

4. Explain with an example how a production moves from preproduction to production and to post production activities. List all the major items to be considered.

Terangkan dengan contoh bagaimana sebuah produksi bergerak dari pra produksi ke produksi sehingga aktiviti pasca produksi. Senaraikan semua perkara-perkara utama yang perlu dipertimbangkan.

(30 Marks)
(30 Markah)