UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Semester Kedua
Sidang 1987/88

YFP 204 - Penerbitan Filem I

Tarikh: 8 April 1988 Masa: 9.00 pagi - 12.00 tengahari
(3 jam)

Tempat Duduk: __________ Angka Giliran: __________

BAHAGIAN A: 40%

Jawab SEMUA soalan dalam bahagian ini.

1. Berikan fungsi bahagian-bahagian kamera yang dinyatakan di bawah:

   a. Pressure plate

   ____

   ____

   b. Shutter

   ____

   ____

   c. Pull-down claw

   ____

   ____

   d. Turret

   ____

   ____

...2/-

Angka Giliran: ________

e. Film gate

____

____

2. Namakan dua jenis motor kamera:

____

____

3. Apakah perbezaan di antara sound camera dan silent camera?

____

____

4. Apakah perbezaan di antara lensa zum, normal dan wide angle dari segi penghasilan gambar?

____

____

____

5. Jelaskan dengan ringkas perbezaan di antara F-stop dengan T-stop.

____

____

6. Apakah yang dimaksudkan dengan `Jarak Fokus'.

____

____

...3/-

Angka Giliran: ________

7. Huraikan istilah `split-field focus'.

____

____

8. Di antara lensa yang mempunyai kelajuan 1.9 dan 2.8 yang manakah dianggap lebih laju?

____

____

9. Namakan 3 jenis lens mount.

____

____

10. Apakah gunanya spider legs?

____

____

11. Filem boleh dibahagikan kepada dua lapisan penting:

(a) ______________________

(b) ______________________

12. Apakah perbezaan di antara filem jenis reversal dengan filem negatif?

____

____

...4/-

Angka Giliran: ________

13. Berapa frame dalam 1 kaki filem:

16 mm = ________

25 mm = ________

14. Jelaskan apakah yang dimaksudkan dengan `film-speed'?

____

____

15. Namakan 3 secondary colours?

(a) ________

(b) ________

(c) ________

16. Apakah dia `filter factor'?

____

____

17. Namakan 3 jenis filter dan berikan contoh tiap-tiap satu itu:

(a) ________ contoh ________

(b) ________ contoh ________

(c) ________ contoh ________

18. Kenapakah anda menggunakan filter 85B bila membuat penggambaran di luar menggunakan filem jenis tungsten?

____

____

...5/-

Angka Giliran: __________

19. Nama 3 cara pencahayaan.

(a) ____________________

(b) ____________________

(c) ____________________

20. Apakah yang dimaksudkan dengan light distribution?

____

____

21. Huraikan dengan jelas bagaimanakah anda menggunakan pengukur cahaya jenama sekonic untuk mendapat incident reading.

____

____

____

____

22. Alat-alat pencahayaan (lighting instruments) boleh dibahagikan kepada 3 kategori asas:

(a) ____________________

(b) ____________________

(c) ____________________

23. Apakah fungsi half-scrims?

____

____

...6/-

Angka Giliran: __________

24. Selain daripada scrims namakan 3 lagi lighting accessories?

(a) ____________________

(b) ____________________

(c) ____________________

25. Apakah yang dimaksudkan 'Day-for-night'?

____

____

26. Apakah dia unidirectional microphone?

____

____

27. Apakah gunanya "leader" yang terdapat di pangkal dan di hujung sesebuah filem?

____

____

28. Apakah gunanya Laporan Kamera?

____

____

29. Namakan 3 peringkat penyuntingan?

____

____

...7/-

Angka Giliran: ________

30. Huraikan apa yang dimaksudkan dengan "library footage"?

____

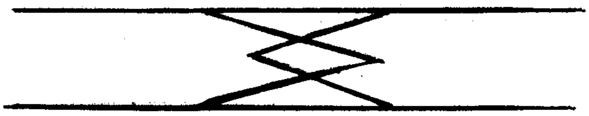
____

31. Apakah nama proses untuk menghilangkan calar-balar yang terdapat pada filem anda?

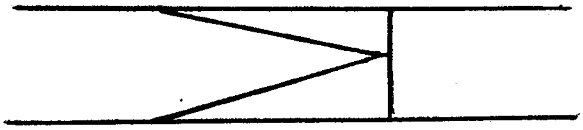
____

____

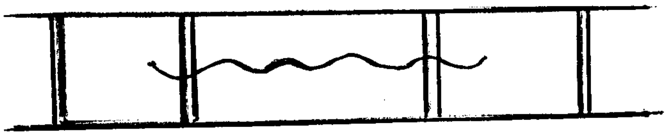
32. Tandakan apakah simbol-simbol suntingan yang terdapat di bawah ini:



a) ________



b) ________



c) ________

...8/-

Angka Giliran: ________

BAHAGIAN B: 10%

Nyatakan sama ada kenyataan berikut Benar atau Salah.

1. Sekonic light meter boleh digunakan untuk mendapatkan bacaan cahaya incident sahaja.

____

2. Lensa jenis C-mount hanya boleh digunakan kamera yang tertentu sahaja,

____

3. Bolex EBM ialah sebuah kamera bisu.

____

4. Filem warna boleh diproses sebagai hitam putih.

____

5. Kamera jenama Bolex dibuat di negeri Jerman.

____

6. Campuran warna biru dan merah akan menghasilkan warna cyan.

____

7. Anda tidak perlu menggunakan kabel untuk membuat synchronize shooting.

____

8. Mikrofon jenis condenser menggunakan bateri.

____

9. Slate tidak perlu digunakan untuk penggambaran yang bukan synchronize.

____

10. Nagra 4.2 menggunakan 1/4" tape untuk membuat rakaman.

____

...9/-

Angka Giliran: __________

BAHAGIAN C: 10%

Jawab SEMUA soalan.

1. Dalam Pesta Filem Malaysia ke 7 di Melaka tahun lalu sebanyak __________ filem telah dipertandingkan.

2. Siapakah yang memenangi award pelakon lelaki terbaik.

____

3. Apakah filem pertama arahan pengarah Jins Shamsuddin?

____

4. Apakah filem pertama lakonan seniwati Sarimah?

____

5. Siapakah yang memegang watak Superman dalam filem yang sama tajuknya?

____

6. Siapakah yang menganjurkan Pesta Filem Malaysia yang pertama yang diadakan pada tahun 1980?

____

7. Namakan sebuah filem barat yang pernah diharamkan penayangannya di Malaysia?

____

8. Nama dua buah studio yang banyak mengeluarkan filem-filem Melayu tahun 50-an dan 60-an dulu?

____

...10/-

Angka Giliran: ________

9. Siapakah pengarah filem Citizen Kane?

____

10. Namakan 4 buah filem arahan Pengarah Agung P. Ramlee yang pernah memenangi award di Pesta Filem luar negeri.

    a) ____________

    b) ____________

    c) ____________

    d) ____________

<u>BAHAGIAN</u> <u>D</u>: 40%

Jawab <u>DUA</u> <u>(2)</u> soalan sahaja. Markah akan diberi berdasarkan hujah-hujah anda di dalam mengemukakan pendapat.

1. Buatkan satu analisa kritikal terhadap filem YOJIMBO arahan Akira Kurosawa.

2. Buatkan satu perbandingan gaya di antara filem Yojimbo dan Metropolis. Jawapan anda hendaklah meliputi aspek-aspek kamera, penataan cahaya, muzik, suntingan dan arahan.

3. Hari ini ramai yang berpendapat bahawa mutu filem-filem Melayu adalah terlalu rendah jika dibandingkan dengan filem-filem yang dibuat pada zaman Allahyarham P. Ramlee dahulu. Adakah anda bersetuju atau tidak dengan pendapat ini?

-oooOOOooo-

...11/-

Angka Giliran: __________

...13/-