

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Semester Pertama
Sidang 1988/89

SAU302 - Penyelewengan dan Kawalan Sosial

Tarikh: 26 Oktober 1988

Masa: 9.00 pagi - 11.00 pagi
(2 jam)

Jawab SEMUA soalan di Bahagian A dalam kertas jawapan yang dilampirkan dengan menandakan (X) untuk jawapan-jawapan yang benar.

Jawab EMPAT (4) soalan di Bahagian B.

SOALAN 1 di Bahagian C WAJIB dijawab.

Bahagian A (15 markah)

1. Jenayah adalah satu fenomena yang berlaku di semua jenis masyarakat.
 - (a) benar
 - (b) salah

2. Hooton digelar sebagai, 'Bapa Kriminologi Moden'.
 - (a) benar
 - (b) salah

3. Ahli-ahli teoritis 'Klasikal' penyelewengan sosial berpendapat bahawa tingkahlaku manusia berasaskan pilihan bebas (free will) seseorang individu.
 - (a) benar
 - (b) salah

...2/-

(SAU 302)

4. Pendekatan Biologi (Kajihayat) penyelewengan sosial menegaskan bahawa 'devians' adalah satu fenomena yang relatif kepada kebudayaan, tempoh masa dan keadaan-keadaan tertentu.
 - (a) benar
 - (b) salah

5. Satu fungsi reaksi masyarakat terhadap 'devians' ialah untuk mengekalkan sempadan (boundary maintenance).
 - (a) benar
 - (b) salah

6. Menurut teori 'Differential Association' susunan setiap komuniti atau golongan masyarakat berbeza dari segi potensinya untuk kelakuan jenayah atau pencegahan jenayah.
 - (a) benar
 - (b) salah

7. Pendekatan 'Patologi' mengenai penyelewengan sosial menolakan rasionaliti sebagai faktor sebab-musebab penyelewengan.
 - (a) benar
 - (b) salah

8. Menurut McCaghy pendekatan 'Phrenology' abad ke 19 tidak memberi sumbangan terhadap kefahaman ketinggian kelakuan penyelewengan sosial.
 - (a) benar
 - (b) salah

9. Pendekatan determinisme Psikogenik (Psychogenic determinism) menegaskan bahawa sebab-musebab penyelewengan sosial terletak dalam struktur genetik individu.
 - (a) benar
 - (b) salah

(SAU 302)

10. Menurut Marx, 'devians' adalah satu ciri asas sistem kapitalisme yang mencerminkan perjuangan di antara pihak yang berkuasa dan yang ditindas dalam masyarakat.
 - (a) benar
 - (b) salah

11. Teori penyelewengan sosial Bonger menegaskan kepetingan konflik minat (conflict of interest) dalam pembentukan undang-undang dan penguatkuasaannya dalam masyarakat.
 - (a) benar
 - (b) salah

12. Menurut _____ jenayah adalah satu hukuman (judgement) dan definisi 'legal' yang dibentukkan oleh klas dominan dalam masyarakat kapitalisme.
 - (a) Bonger
 - (b) Quniney
 - (c) Marx
 - (d) Cohen
 - (c) Durkheim

13. Menurut filem "I am dependent, you're addicted", Kategori-kategori atau kumpulan-kumpulan utama dadah termasuk:
 - (a) Stimulans
 - (b) Depressan
 - (c) Halusinogen
 - (d) Semua di atas
 - (e) (a) dan (b) sahaja di atas

14. Filem "Asia from Here to Where", membentangkan cara-cara kaunseling yang boleh digunakan untuk mengurangkan kes-kes penganiayaan ke atas kanak-kanak.
 - (a) benar
 - (b) salah

(SAU 302)

15. Menurut filem "A Plaque on You", media massa mengenai AIDS telah kemukakan satu keadaan 'homophobia' terhadap masyarakat 'heterosexual'.

(a) benar

(b) salah

Bahagian B (60 markah)

Secara RINGKAS bincangkan EMPAT (4) di bawah:

1. Anomie dan penyelewengan sosial.
2. Peluang-peluang berbeda (differential opportunity) dan penyelewengan.
3. Motif-motif lisan (verbalized motives) dan penyelewengan.
4. Norma-norma, perananan dan penyelewengan.
5. Gelaran, stigma dan penyelewengan.
6. Konflik dan penyelewengan sosial.

Bahagian C (25 markah)

(Soalan ini adalah WAJIB)

Pilih SATU jenis penyelewengan sosial yang anda minati.

Secara ringkas bincangkan sejauhmana fenomena tersebut adalah satu masalah sosial di Malaysia. Kenapakah fenomena itu wujud? Apakah isu-isu utama semasa yang berbangkit mengenai kawalan sosial, pencegahan dan pemulihan fenomena penyelewengan tersebut.

(SAU 302)

Angka Giliran: _____

KERTAS JAWAPAN SAU302

Kertas Jawapan ini mesti diikat bersama buku/kertas jawapan untuk Bahagian-Bahagian lain pemeriksaan ini.

Bahagian A

	a	b	c	d	e
1.	()	()	()	()	()
2.	()	()	()	()	()
3.	()	()	()	()	()
4.	()	()	()	()	()
5.	()	()	()	()	()
6.	()	()	()	()	()
7.	()	()	()	()	()
8.	()	()	()	()	()
9.	()	()	()	()	()
10.	()	()	()	()	()
11.	()	()	()	()	()
12.	()	()	()	()	()
13.	()	()	()	()	()
14.	()	()	()	()	()
15.	()	()	()	()	()