

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Semester Pertama  
Sidang 1993/94

Oktober/November 1993

HLM 312/NSK 033 - Kajian Wayang Kulit

Masa: [2 jam]

---

KERTAS PEPERIKSAAN INI MENGANDUNGI LIMA [5] SOALAN DI DALAM SATU [1] MUKA SURAT.

Jawab TIGA [3] soalan.

Semua soalan membawa nilai markah yang sama.

1. "Kelantan merupakan tempat pertemuan dan gabungan kebudayaan dengan terletaknya negeri itu di antara Thailand dan Cambodia di utara dan Indonesia di selatan. Gabungan kebudayaan ini dicerminkan dalam patung Wayang Kulit Siam." Bincangkan.
2. Bincangkan alat-alat muzik, struktur muzik dan kegunaan lagu dalam sebuah pementasan Wayang Kulit Siam.
3. Bandingkan Nang Yai dan Nang Talung dari aspek watak, patung, teknik dan struktur persembahan.
4. Wayang Kulit Berjamu merupakan satu jenis wayang kulit berbentuk ritual. Bincangkan teknik dan fungsi persembahannya.
5. Secara ringkas, bincangkan tajuk-tajuk berikut:
  - (a) Teori-teori asal-usul Wayang Kulit Asia Tenggara.
  - (b) Struktur pementasan Wayang Kulit Siam.