

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Semester Kedua
Sidang 1985/86

HKB 312 - Karya-karya Terpilih dari
Kesusasteraan Eropah

Tarikh: 18 April 1986

Masa: 9.00 pagi - 12.00 tengahari
(3 jam)

Jawab EMPAT(4) soalan sahaja, SATU(1) soalan daripada tiap-tiap
Bahagian A. B. C dan D.

BAHAGIAN A

1. Mengikut Aristotle, kedua-dua unsur "pity" dan "terror" adalah dirasai oleh para penonton sesebuah trajedi. Bincangkan apakah yang dimaksudkan dengan istilah "pity" dan "terror" dan apakah sumbangan "chorus" dalam mengujudkan nada tragik?

2. "Then learn that mortal man must always look to his ending,
And none can be called happy until that day when he carries
His happiness down to the grave in peace."

-- Sophocles

Dengan merujuk kepada kutipan di atas, bincangkan perkembangan kudrat Oedipus dari tahap "peripetia" sehingga saat "anagnorisis".

BAHAGIAN B

3. Setakat manakah Wordsworth berjaya menyakinkan kita tentang sumbangan alam semulajadi kepada penghalusan sensitiviti seseorang?

4. "Penyair semacam ini hanya mlarikan diri dari dunia yang nyata kepada dunia khayalan yang tidak sihat."

Sokong atau bantah pendapat ini tentang Keats.

5. Setakat manakah Byron berjaya sebagai penulis puisi yang menyatirakan penyelewengan di dalam kewujudan manusia?

BAHAGIAN C

6. Dengan menumpukan kepada mana-mana dua(2) watak utama di dalam mana-mana dua(2) buah cerpen, banding dan bezakan cara-caranya pengarang menggambarkan tindakbalas watak-watak yang berkenaan terhadap keragaman hidup.

7. Pilih mana-mana satu(1) di antara tema-tema berikut, kemudian bincangkan perkembangan tema terpilih dalam dua buah cerpen:

- (a) kegagalan komunikasi
(b) ironi, keserbasalahan dan paradoks-paradoks di dalam kewujudan manusia.

BAHAGIAN D

8. Bagaimanakah Lawrence mendirikan (establish) perhubungan di antara konflik dalaman dan pemandangan alam yang luar? Adakah anda dapati bahawa beliau berjaya di dalam penggunaan gaya menulis yang puitis dan individu?
9. Sejauh manakah James Joyce berjaya mendedahkan kepada kita kerumitan di dalam perhubungan lelaki-wanita?