

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Semester Kedua
Sidang 1989/90

Mac/April 1990

YFP 204/4 - Penerbitan Filem I

Masa: [3 jam]

Bahagian A: (40%)

Angka Giliran: _____

1. Jawab SEMUA soalan dalam bahagian ini.
 - a. Apakah perbezaan di antara sound camera dan silent camera?

 - b. Jelaskan fungsi pressure plates yang terdapat dalam sesebuah kamera.

 - c. Apakah gunanya registration pin?

 - d. Apakah perbezaan di antara bahagian emulsi dan base filem?

 - e. Berapa bidang (frame) filem 16mm dalam 1 kaki?

...2/-

Angka Giliran: _____

f. Huraikan dengan ringkas perbezaan di antara filem jenis reversal dan filem negatif.

g. Namakan 4 lighting setup dan berikan fungsi setiap satu setup itu:

i) *key light* = _____

ii) *back light* = _____

iii) _____ = _____

iv) _____ = _____

h) Apakah perbezaan di antara hard light dan soft light?

...3/-

Angka Giliran: _____

i) Berikan fungsi lighting accessories ini:

i) Scrimms _____

ii) Barn doors _____

iii) Snoot _____

j. Apakah perbezaan di antara condenser dan dynamic microphone?

k. Apakah dia decibels?

l. Huraikan ambient noise dan system noise.

m. Penyuntingan boleh dibahagikan kepada 3 peringkat. Namakan peringkat-peringkat tersebut dan huraikan apakah yang berlaku pada setiap peringkat itu.

i) _____ = _____

ii) _____ = _____

iii) _____ = _____

...4/-

Angka Giliran: _____

n) Apakah dia 'head leader' dan 'tail leader'?

o. Selain dari Steenbeck namakan dua jenama lain mesin suntingan yang selalu digunakan.

i) _____ ii) _____

p. Huraikan apakah yang dimaksudkan dengan 'suntingan'?

...5/-

Bahagian B: (30%)

2. Jawab SATU soalan saja dalam bahagian ini. Jawapan anda hendaklah tidak kurang dari 400 perkataan. Gunakan buku jawapan untuk menjawabnya.
- a. Tuliskan satu catatan ringkas sejarah perkembangan filem Melayu di Malaysia dari tahun 50an hingga tahun 60an.
 - b. Sejak kebelakangan ini sering diperkatakan bahawa mutu filem tempatan adalah begitu merosot sekali. Apakah pendapat anda tentang hal ini. Anda hendaklah memberikan contoh dalam mengemukakan pendapat anda.
 - c. Bagaimanakah pada pendapat anda tentang adegan-adegan ganas yang terdapat dalam filem sama ada yang ditayangkan di pawagam mahupun di televisyen. Setakat manakah pengaruh dan kesannya ke atas generasi muda hari ini.

...6/-

Bahagian C: (30%)

3. Jawab SATU soalan saja. Markah akan diberi berdasarkan hujah-hujah dan contoh-contoh yang anda kemukakan. Gunakan buku jawapan untuk menjawab soalan ini.
- a. Bincangkan teknik-teknik yang digunakan oleh Akira Kurosawa dalam filem Seven Samurai. Bagaimanakah teknik-teknik tersebut telah menolong menjadikan filem ini sebuah filem yang bermutu.

 - b. Filem Hang Jebat arahan Hussin Haniff membentangkan watak Hang Jebat sebagai wira bangsa Melayu yang unggul. Bincangkan bagaimanakah filem ini digunakan oleh pengarahnya untuk menonjolkan watak berkenaan.

 - c. Tuliskan satu kritikan tentang filem Out Of Africa. Jawapan anda hendaklah meliputi mesej yang ingin disampaikan oleh pengarahnya, sinematografi, teknik arahan dan lain-lain aspek lagi yang difikirkan perlu untuk menguatkan hujah-hujah anda..

-oooOooo-