

Februari 1999

YKT 212 – Komunikasi dan Budaya

Masa: 3 jam

ARAHAN KEPADA CALON:

Sila pastikan bahawa kertas peperiksaan ini mengandungi 2 muka surat bercetak dan 5 soalan sebelum anda memulakan peperiksaan ini.

Jawab TIGA (3) soalan. Soalan 1 diwajibkan. Semua jawapan mesti ditulis dalam Bahasa Malaysia.

Agihan markah bagi soalan diberikan di sudut sebelah kanan soalan berkenaan.

1. Jelaskan empat dari konsep berikut dengan memberi contoh:

- a. masyarakat massa
- b. budaya dominan ✓
- c. ideologi
- d. restu
- e. budaya melawan ✓

(100 markah)

2. Stail ialah satu elemen penting dalam budaya kecil yang sentiasa cuba menangani apa yang dilihat sebagai ancaman dari budaya dominan. Nilai hujah ini dengan mengaitkan konsep hegemoni yang diutarakan oleh Antonio Gramsci.

(100 markah)

3. Teknologi, khususnya teknologi maklumat, berupaya mengubah keadaan sesebuah masyarakat. Nilai dakwaan ini dengan mengambil kira pandangan Raymond Williams (1985) mengenai idea penentuan teknologi.

(100 markah)

...2/-

4. Hubungan kuasa dalam masyarakat terserlah melalui proses pemilihan dan bentuk persembahan pameran artifak dalam muzium. Bincang hujah ini dengan memberi contoh.

(100 markah)

5. Muzik popular seperti rap lahir di dalam konteks masyarakat kulit hitam yang sedang menghadapi kepincangan dan kemelaratan hidup. Sejauh manakah muzik popular dapat memperjuangkan kepentingan komuniti kulit hitam yang berkenaan? Jawapan perlu diiringi dengan contoh-contoh tertentu.

(100 markah)

-0000000