

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Semester Pertama  
Sidang 1991/92

Oktober/November 1991

HLA 101 - Pengantar Seni Teater

Masa: [3 jam]

---

Kertas peperiksaan ini mengandungi ENAM [6] soalan dalam DUA [2] muka surat.

Jawab EMPAT [4] soalan.

Semua soalan membawa nilai markah yang sama.

1. Apakah ciri-ciri dalam drama Oedipus yang membolehkannya digelar sebagai karya berbentuk tragedi?
2. Bandingkan di antara plot klimatik dengan plot episodik dengan merujuk kepada dua skrip drama yang anda pernah baca.
3. Pilih dua (2) bentuk teater yang disenaraikan di bawah dan bincangkan cara pementasannya:
  - (a) Mak Yong
  - (b) Wayang Kulit Malaysia
  - (c) Bangsawan
  - (d) Tragedi Yunani
4. Jelaskan secara ringkas fungsi pakar-pakar teater berikut:
  - (a) Pengarah
  - (b) Penerbit
  - (c) Pereka Set
  - (d) Pereka Tatacahaya
  - (e) Pereka Kostium

5. Merujuk kepada sebuah drama yang anda pernah menonton atau terbaca dalam kursus ini, bincangkan tema, perwatakan dan struktur drama tersebut.
6. Apakah ciri-ciri perbezaan di antara drama alternatif dan drama realisma?

-ooo000ooo-