

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Semester Kedua  
Sidang 1990/91

Mac/April 1991

HKN 305 Fiksyen Melayu Moden

Masa: [3 jam]

---

Kertas Peperiksaan ini mengandungi LAPAN (8) soalan dalam DUA (2) muka surat.

Jawab EMPAT (4) soalan.

Semua soalan membawa nilai markah yang sama.

1. Minda watak Salina dalam novel Salina karangan A. Samad Said boleh disimpulkan sebagai bersifat negatif, tidak makul dan menjahnamkan. Bincangkan.
2. Psikologi gantian yang terjelma melalui perpindahan dari politik kepada lembu dalam novel Juara oleh S. Othman Kelantan banyak menonjolkan unsur-unsur ketidakmenasabahan, negatif dan ganas. Bincangkan.
3. Perjalanan hidup Pataeng Sagalas di dalam Al-Syiqaq 1 didapati ada keselariannya dengan perjalanan hidup wira di dalam karya-karya penglipurlara. Bincangkan.
4. Keris Mas melalui novelnya Saudagar Besar Dari Kuala Lumpur gagal memperhaluskan persoalan ala seni menerusi perwatakan sehingga novel ini boleh dikatakan hanya sebagai sebuah novel penuh dengan idea-idea semata, bukan sebuah novel perwatakan. Bincangkan.
5. Suasana murung mendasari hampir keseluruhan novel Hari-Hari Terakhir Seorang Seniman karangan Anwar Ridhuan dan suasana ini diperkaitkan pula dengan peristiwa-peristiwa kecurigaan dan kekeciwaan untuk memperolehi keberkesanan wawasannya. Apakah wawasan yang tersirat disebalik novel ini? Bincangkan.

6. Penampilan Su Usul di dalam Tunggul-Tunggul Gerigis adalah bertujuan untuk menyampaikan makna kesementaraan hidup manusia serta lingkungannya. Bincangkan hakikat ini berdasarkan visi pengarang yang cuba menerapkan nilai keislaman di dalam karyanya.
7. Konsep seruan, pengembaraan, penempuhan dan kegagalan ujian mendasari kisah novel Dee karangan Azizi Haji Abdullah. Bincangkan.
8. Perwatakan dalam novel Daerah Zeni karangan A. Samad Said memperlihatkan ciri-ciri ketidaktentuan, kompleks, jungkir-balik antara fikiran, perasaan, refleksi dan asosiasi tindih-menindih antara realisme, naturalisme, fantasi dan realisme magis. Bincangkan untuk memperjelaskan wawasan anda terhadap perwatakan seumpama ini.

-00000000-