

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

**Peperiksaan Semester Pertama
Sidang Akademik 2001/2002**

SEPTEMBER 2001

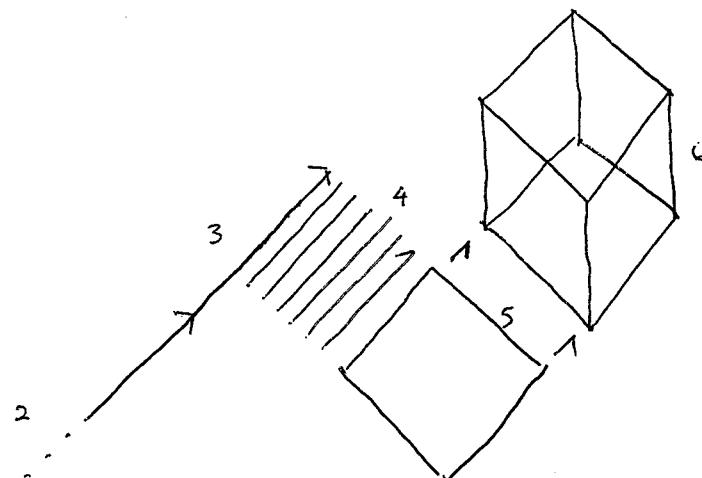
RAK 232 – PRINSIP-PRINSIP REKAAN SENI BINA

Masa: 3 jam

Sila pastikan bahawa kertas peperiksaan ini mengandungi **DUA** muka surat yang tercetak sebelum anda memulakan peperiksaan ini.

Jawab **LIMA** soalan sahaja.

1. Berdasarkan kepada **Rajah 1** di bawah bincangkan bagaimana unsur-unsur tersebut mempengaruhi Reka Bentuk.



(20 markah)

2. Huraikan bagaimanakah nilai ruang mempengaruhi psikologi dan perasaan manusia?

(20 markah)

3. Bincangkan bagaimanakah warna ~~yang~~ digunakan untuk mengolah dan memanipulasi sesuatu ruang?

(20 markah)

...2/-

4. Jelaskan bagaimanakah cahaya dan jenis lampu, dapat digunakan untuk pencahayaan sebuah rumah kediaman?

(20 markah)

5. Apakah faktor-faktor yang mempengaruhi tekstur?

(20 markah)

6. Bagaimanakah kesatuan dapat dicapai dalam reka bentuk?

(20 markah)

7. Bincangkan **TIGA** daripada Teori Kadaran berikut:

- (a) Golden Section
- (b) Peraturan Khas
- (c) Teori Rennaissance
- (d) Sistem Modular
- (e) Sistem Ken
- (f) Kadaran Antropomorphik

(20 markah)

8. Bincangkan salah **SATU** daripada Tokoh Seni Bina Modern berikut:-

- (a) Frank Lloyd Wright
- (b) Le Corbusier
- (c) Mies Van De Rohe
- (d) Walter Gropius

(20 markah)

-ooo00ooo-