

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Semester Kedua
Sidang 1992/93

April 1993

HHT 201/NSK 027 Teori-Teori Seni

Masa: [3 jam]

KERTAS PEPERIKSAAN INI MENDANDUNGI ENAM [6] SOALAN DALAM SATU [1] MUKA SURAT.

Jawab TIGA [3] soalan.

Semua soalan membawa nilai markah yang sama.

1. Marx berkata bahawa pembangunan budaya (yakni seni) tidak seharusnya setinggi atau selari dengan pembangunan ekonomi Zaman Yunani Klasik telah menghasilkan karya seni bermutu tinggi, zaman moden sepatutnya juga menghasilkan karya yang sama atau lebih bermutu tetapi tidak demikian halnya. Huraikan.
2. Huraikan secara analitikal teori avant garde yang ditulis oleh Poggioli.
3. Bincangkan peranan tawhid di dalam teori seni Islam oleh Faruqi.
4. Analisis teori seni Hegel dengan perinci.
5. Nyatakan konsep keindahan yang dianjurkan oleh Max Dessoir secara kritikal.
6. Ceritakan tentang penggunaan imej di dalam seni India seperti yang ditulis oleh Coomaraswamy.