

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Semester Pertama
Sidang Akademik 1997/98

September 1997

PPG 218 - Kaedah Mengajar Kesusasteraan 1

Masa : [2 ¼ jam]

Jawab TIGA soalan sahaja, pilih SATU soalan daripada setiap bahagian

BAHAGIAN A (40 markah)

Soalan 1 :

- a) Bincangkan tiga teori kesusasteraan secara ringkas. [15 markah]
- b) Huraikan aspek-aspek pendidikan yang boleh dihubungkan dengan peranan kesusasteraan di dalam kurikulum sekolah menengah. [25 markah]

Soalan 2 :

- a) Huraikan tiga pendekatan dalam pengajaran kesusasteraan dan huraian tersebut hendaklah mengambil kira kelemahan dan kekuatan yang terdapat pada pendekatan tersebut. [24 markah]
- b) Bincangkan apakah yang dimaksudkan dengan Pendekatan Bersepadu dalam pengajaran kesusasteraan. [16 markah]

BAHAGIAN B [30 markah]

Soalan 3 :

- a) Secara ringkas nyatakan tema dan persoalan dalam cerpen DEMI MUSIM dan KELAPA NAN SEBATANG. [12 markah]
...2/-

[PPG 218]

- b) Dengan menyatakan satu aspek yang menarik daripada salah satu cerpen tersebut, huraikan bagaimanakah anda akan mengajarnya kepada pelajar-pelajar Tingkatan Empat dalam masa 40 minit.

[18 markah]

Soalan 4 :

- a) Secara ringkas nyata dan huraikan jenis dan ciri-ciri karya "Menderhaka Jangan Sekali". Lihat Lampiran A (Rampaisari Prosa Warisan, halaman 123 - 125)

[14 markah]

- b) Apakah aspek yang menarik dalam karya tersebut bagi anda dan nyatakan alasannya?

[4 markah]

- c) Nyatakan bagaimanakah anda hendak mengajar aspek yang anda pilih itu?

[12 markah]

BAHAGIAN C [30 markah]**Soalan 5 :**

- a) Berdasarkan petikan puisi yang dilampirkan (rujuk Lampiran B), pilih satu tajuk yang sesuai untuk dijadikan satu pelajaran. Nyatakan kenapa anda memilih tajuk tersebut?

[5 markah]

- b) Buat satu rancangan pelajaran yang lengkap untuk diajar kepada pelajar-pelajar Tingkatan Empat dalam masa 40 minit

[25 markah]

Soalan 6 :

- a) Nyatakan kepentingan mengajar novel kepada pelajar-pelajar menengah atas.

[8 markah]

- b) Bagaimanakah aspek perwatakan Jamilah dari Novel Mereka Yang Terkandas dapat diajar kepada pelajar-pelajar Tingkatan Lima dalam masa 40 minit?

[22 markah]

ooo0ooo

LAMPIRANA

[PPG 218]

KATA sahibuhkayat maka tersebutlah perkataan anak Sultan Mansur Syah yang bernama Raja Ahmad dan Raja Muhammad itu, kedua-dua pun besarlah. Adapun yang kasad Sultan Mansur Syah Raja Muhammadlah hendak dijadikan raja akan ganti baginda kerana Raja Muhammad itu sangat dikasahi baginda.

Sekali peristiwa Raja Muhammad pergi bermain-main berkuda di kampung Bendahara Paduka Raja. Adapun kepada masa itu Tun Besar anak Bendahara bermain sepak raga di lebuah dengan segala orang muda-muda. Maka Raja Muhammad pun lalu; Tun Besar tengah sedang menyepak raga. Maka raga itupun jatuh menimpai dasar Raja Muhammad, jatuh ke tanah. Maka kata Raja Muhammad, "Ceh! Jatuh dasar kita oleh Tun Besar," sama ia memandang penjiawatnya.

Maka berlari-lari orang membawa puan baginda, ditikannya Tun Besar, kena belkatnya terus ke hulu hati. Maka Tun Besar pun mailah. Telah orang melihat Tun Besar mati, maka gempartlah segala anak buah Bendahara Paduka Raja, semuanya keluar dengan segala alat senjatanya. Maka Bendahara Paduka Raja pun keluar bertanya, "Apa sebabnya maka orang gempar ini?"

Maka kata orang itu, "Anakanda Tun Besar mati, dibunuh oleh Raja Muhammad."

Maka segala perihal ehwal itu semuanya dikatakan orang kepada Bendahara Paduka Raja. Maka kata Bendahara. "Jika demikian mengapakah maka kamu sekalian berlengkap ini?"

Maka sahut segala anak buah Bendahara, "Shaya semua hendak berbalaskan kematian saudara saya semua."

Maka kata Bendahara, "Hai! Hai! Hendak derhakahkah kamu sekalian? Hendak derhakahkah? Ceh, kamu sekalian, ceh; kerana tiada adat, hamba Melayu tiada pernah derhaka. Tetapi janganlah kita bertuanan anak raja seorang ini."

Maka segala anak buah Bendahara Paduka Raja diamlah sama-sama, masing-masing menyuruh menyimpan senjatanya. Maka Tun Besar dianamkan orangleh.

Setelah Sultan Mansur Syah mendengar gempar itu maka baginda pun bertanya. "Apa digemparkan orang itu?"

Sembah Tun Indera Segera, "Tun Besar anak Datuk Bendahara, Tuanaku, mati dibunuh oleh paduka anakanda Raja Muhammad." Maka segala perihal itu semuanya dipersembahkan kepada Sultan Mansur Syah.

Maka titah baginda, "Apa kata Bendahara?"

Maka sembah Tun Indera Segera, "Akan kata Datuk Bendahara yang adat hamba Melayu tidak pernah derhaka, tetapi akan kita bertuan akan anak raja ini janganlah."

Setelah didengar oleh Sultan Mansur Syah, baginda menyuruh memanggil Raja Muhammad. Maka titah baginda, Celaka Si Muhammad ini. Hai Muhammad, apatah dayaku? Engkau ditolak burni Melaka!"

Maka Sultan Mansur Syah menyuruh memanggil Seri Bija Diraja ke Pahang. Berapa antaranya, maka Seri Bija Diraja datanglah. Maka Raja Muhammad diserahkan baginda pada Seri Bija Diraja, disuruh rajakan di Pahang. Maka Tun Hamzah, menantu Bendahara Seri Amar Diraja, digelar baginda Seri Amar Diraja, maka dijadikan baginda Bendahara Pahang dan diberi yang layak jadi Penguulu Bendahari, dan yang patut jadi Temenggung. Dan anak Seri Bija Diraja seorang dijadikan hulu balang besar, digelar Seri Akar Raja; dan anak tuan-tuan

yang asal berasal seratus orang laki-laki dan seratus orang perempuan; dan dari Sedei Besar datang ke Terengganu diannugerahi oleh baginda akan Raja Muhammad. Setelah sudah lengkap, maka Seri Bija Diraja pun pergiiah ke Pahang membawa Raja Muhammad. Telah sampai ke Pahang, maka dirajakannyalah Raja Muhammad, dan gelar baginda di atas kerajaan, Sultan Muhammad Shah. Maka baginda beristerikan cucu Sultan Iskandar, Raja Kelantan, Mengendera Puteri namanya, beranak tiga orang laki-laki Raja Ahmad seorang namanya, Raja Jamil seorang namanya, Raja Mahmud seorang namanya.

Telah itu maka Seri Bija Diraja kembali ke Melaka. Maka negeri Melaka makin makmurulah, masyurulah peri kebesaran Melaka itu dari atas angin datang ke bawah angin. Maka oleh segala Arab dinamainya Malakat, tempat perhimpunan segala dagang. Adapun zaman itu sebuah negeri pun tiada menyamai Melaka, melainkan Pasai, dan Haru, tiga buah negeri itu juga sama besarnya. Tua muda pun rajanya ber kirim salah juga. Tetapi orang Pasai barang dari mana surat datang, jika salam pun dibacakannya sembah juga.

Maka pada sekali peristiwa ada seorang Tun Bahara namanya, orang Pasai; ia datang ke Melaka. Maka Tun Bahara ini pandai terlalu ia bermain catur, tiada siapa menyamai dia pada zaman itu. Maka bercaturlah Tun Bahara itu dengan orang Melaka. Lawannya itu berfikir, ia tiada berfikir, pandang kiri, pandang ke kanan, sambil ia bersyair dan ber bait dan bergurindam dan berseloka. Serta sudah ia perang berjalan tas, ia berjalan terlalu bangat, tiada berfikir lagi. Maka segala orang yang tahu-tahu bercatur semuanya alah olehnya, seorang tiada dapat melawan dia, melainkan Tun Piktama anak Bendahara

Paduka Raja juga yang dapat sedikit melawan Tun Bahara itu, tetapi jikalau sekali Tun Piktama alah, digelarnya oleh Tun Bahara itu sayur keladi; dan jikalau Tun Bahara membuang sebijl bidak di hujung juga alah pula Tun Bahara oleh Tun Piktama; itulah yang tahu bercatur.

Wallahu a lamu bis-sawab, wailaihi-l-mari' uwwul-ma'ab

LAMPIRAN B

[PPG 218]

Orang Bestari Kini

A. Wahab Ali

Siapakah yang bestari kini
 apakah mereka itu sarjana
 menghabiskan hidupnya
 bagi padi berisi
 dengan penyelidikan
 dan suara kebenarannya
 syahdu
 lewat ilmu

Siapakah bestari kini
 apakah mereka itu
 sekelompok mafia
 membina kelompok-kelompok
 lalu berdiri bagi lalang
 riuh bagi kompiang
 populer bagi bintang filem
 mengepalai organisasi
 mengalatkan siapa saja
 dengan hubungan dan wang

Zaman sekarang zaman rakyat
 surat daripada rakyat
 pengangkutan daripada rakyat
 tetapi keputusan daripada mafia
 maka lalanglah menjadi padi
 kerana setiap bunga lalang terbang
 diikuti bunyi kompiang
 dengan gambar-gambar terpampang
 gamat media massa
 cepat menjadi legenda

1988

