

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Semester Pertama
Sidang Akademik 1994/95

Oktober/November 1994

PLG 418 - Kaedah Mengajar Kesusasteraan II

Masa: [2 jam]

Arahan: Jawab TIGA soalan semuanya, SATU (1) soalan dari Bahagian A dan DUA (2) lagi dari Bahagian B.

BAHAGIAN A

1. a) Huraikan kepentingan mengajar Sejarah Melayu kepada pelajar-pelajar menengah atas.
b) Bagaimakah pengajaran teks Sejarah Melayu atau Hikayat Hang Tuah dirancangkan?
[40 markah]
2. a) Apakah isu-isu dan masalah dalam pengajaran kesusasteraan di sekolah-sekolah menengah atas?
b) Huraikan bagaimana anda sebagai seorang guru mata pelajaran Kesusasteraan boleh mengadakan aktiviti-aktiviti untuk mengatasi masalah-masalah tersebut?
[40 markah]

BAHAGIAN B

3. Berdasarkan sajak yang dilampirkan di Lampiran A;
 - a) Beri penilaian anda terhadap persoalan dan bentuk sajak tersebut.
 - b) Bagaimana anda mengajar sajak tersebut kepada pelajar-pelajar anda dalam Tingkatan 6.

[30 markah]

...2/-

- 2 -

4. Berdasarkan sebuah teks (novel) untuk Tingkatan 6,uraikan perancangan anda untuk mengajar novel tersebut.

[30 markah]

5. a) Huraikan maksud puisi dalam Lampiran B.

- b) Bagaimana anda dapat mengajar unsur-unsur keindahan dalam puisi tersebut?

[30 markah]

6. Berdasarkan sebuah cerpen dalam antologi Debu Merah, nyatakan pendekatan dan kaedah yang anda akan gunakan untuk pengajaran 2 masa (80 minit) kepada pelajar-pelajar anda dalam Tingkatan 6 atas.

[30 markah]

- oooOooo -

Doa

Dengan apakah kubandingkan pertemuan kita, kekasihku?
Dengan senja samar sepoi, pada masa purnama meningkat naik,
setelah menghalaukan panas payah terik.
Angin malam menghembus lemah, menyejuk badan, melambung
rasa menayang fikir, membawa angan ke bawah kerusimu.
Hatiku terang menerima katamu, bagai bintang memasang lilinnya.
Kalbuku terbuka menunggu kasihmu, bagai sedap-malam menyerak
kelopak.
Aduh kekasihku, isi hatiku dengan katamu, penuhi dadaku dengan
cahayamu, biar bersinar mataku sendu, biar berbinar gelakku rayu!

Kecantikan Seorang Puteri

Minum air berbayang-bayang,
Santap sirih berkaca-kaca,
Cukup lengkap sifat yang tujuh laksana,
Tubuh kecil rendah rembunai.

Muka bujur daun sirih,
Dahi sehari bulan,
Kening bentuk taji,
Hidung kuntum seroja,
Telinga telepok layu,
Pipi pauh dilayang,
Bibir pati dicarik,
Gigi delima merkah.

Leher gumba dilarik,
Dadanya bidang awak,
Rambutnya ikal mayang seludang,
Panjang lebat sampai tumit,
Hitam berkilat bagai dakwat,
Lengannya baur panah,
Jarinya tombak serai,
Pinggangnya secekak jari manis,
Peha seperti peha belalang,
Betisnya bunting padi,
Tumitnya telur burung,
Jika berjalan membawai limbai.

Amir Hamzah, Nyanyi Sunyi