

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Semester Pertama
Sidang 1998/99

Ogos/September 1998

YFP 321 - Kajian Sinema
(YFP 321 - Cinema Studies)

Masa: [3 jam]

ARAHAN KEPADA CALON:

Sila pastikan bahawa kertas peperiksaan ini mengandungi 2 muka surat bercetak dan **EMPAT** soalan sebelum anda memulakan peperiksaan ini.

*Anda boleh memilih untuk menjawab **SEBAHAGIAN** daripada soalan dalam Bahasa Inggeris ATAU menjawab keseluruhan soalan dalam Bahasa Malaysia.*

Jawab **TIGA (3)** soalan. Soalan 1 diwajibkan.
(Answer **THREE (3)** questions. Question 1 is compulsory.)

Agihan markah bagi soalan diberikan di sudut sebelah kanan soalan berkenaan.

1. (Perkembangan industri filem Malaysia tidak serancak sesetengah negara lain. Berlandaskan sejarah filem Malaysia, berikan sebab-sebab fenomena ini. Pilih seorang pengarah filem dan komen tentang sumbangannya dalam dunia perfileman.)

(40 markah)

(Malaysian cinema has not developed as much as in many other countries. Tracing the history give the reasons for its slow progress.

Pick up a local film director and comment on his or her contribution.)

(40 marks)

...2/-

2. Filem Jepun Rashomon "ialah kajian superlatif tentang kebenaran dan kemanusiaan" (American Film Critic: Leonard Maltin). Adakah anda setuju dengan pernyataan tersebut? Berikan sebab-sebabnya.

(30 markah)

(The Japanese film Rashomon "is a superlative study of truth and human nature" (American film critic: Leonard Maltin). Do you agree with this statement? Give your reasons.

(30 marks)

3. Filem "Pather Panchali" telah menjulang India ke persada dunia perfileman antarabangsa. Kenapa?

(30 markah)

("Pather Panchali" brought India on the world map of cinema. Why?)

(30 marks)

4. Baru-baru ini filem "Citizen Kane" telah dipilih sebagai filem terbaik dekad ini oleh para Wartawan Filem Amerika Syarikat. Pada pandangan anda mengapakah filem ini dianugerahi pengiktirafan yang tinggi ini?

(30 markah)

(Recently the film "Citizen Kane" has been chosen as the best picture of the century by the American Film Journalists. Why do you think the film has won such an exalted recognition?)

(30 marks)

-oooOooo-