

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Semester Kedua
Sidang Akademik 1993/94

April 1994

PLG 318 - Kaedah Mengajar Kesusasteraan I

Masa : [2 jam]

Arahan:

Jawab tiga soalan semuanya. Pilih dan jawab satu soalan daripada setiap bahagian.

BAHAGIAN A

1(a) Secara ringkas nyatakan sepuluh pendekatan yang boleh digunakan untuk mengajar mata pelajaran Kesusasteraan Melayu.

[15 markah]

(b) Huraikan dengan jelas bagaimana anda dapat mengaplikasikan lima daripada kemahiran berfikir CoRT yang disarankan oleh Dr. Edward De Bono dalam pengajaran dan pembelajaran mata pelajaran Kesusasteraan Melayu. Jawapan anda perlu disertakan dengan contoh-contoh yang jelas.

[25 markah]

2(a) Menurut Taksonomi Bloom (1956) soalan-soalan yang disediakan oleh guru dapat dibahagikan kepada enam tahap. Huraikan dengan jelas tahap-tahap tersebut.

[15 markah]

(b) Berdasarkan teks-teks Kesusasteraan Melayu untuk Tingkatan Empat dan Lima sediakan dua contoh soalan bagi setiap tahap tersebut.

[25 markah]

...2/-

BAHAGIAN B

3(a) Bincangkan unsur-unsur kemanusiaan dalam novel Mereka Yang Tertewas.

[10 markah]

(b) Sediakan satu rancangan pengajaran yang menarik untuk mengajar tajuk ini.

[20 markah]

4(a) Pilih satu daripada cerpen di bawah dan bincangkan tema, persoalan dan latar masyarakat dalam cerpen tersebut:

- (i) Lintah
- (ii) Cincin
- (iii) Kawan
- (iv) Gulai Rawo - teks Kelapa Nan Sebatang.

[10 markah]

(b) Sediakan aktiviti-aktiviti pengajaran pemelajaran yang menarik dan berkesan untuk mengajar tajuk-tajuk tersebut dalam cerpen itu.

[20 markah]

5(a) Pilih satu daripada drama di bawah dan bincangkan unsur-unsur perwatakan dalam drama tersebut:

- (i) Penantian
- (ii) Matinya Seorang Pahlawan
- (iii) Malang - teks Keris Laksamana Bentan

[10 markah]

(b) Sediakan satu rancangan pengajaran yang menarik untuk mengajar tajuk ini kepada pelajar-pelajar Tingkatan Lima.

[20 markah]

Lampiran A - Sg. Kancil
Jahakim

(PLG 318)

- 3 -

BAHAGIAN C

6(a) Bincangkan unsur-unsur pengajaran yang terdapat dalam cerita Sang Kancil Jadi Hakim daripada teks Rampaisari Prosa Warisan. Sila rujuk Lampiran A.

[10 markah]

(b) Sediakan satu rancangan pengajaran yang menarik untuk mengajar tajuk ini kepada pelajar-pelajar Tingkatan Lima.

[20 markah]

7. Berdasarkan puisi dalam Lampiran B:

(a) Bincangkan pemikiran dan mesej yang ingin disampaikan oleh penyair.

[5 markah]

(b) Huraikan unsur-unsur bahasa dan nada dalam puisi tersebut.

[5 markah]

(c) Nyatakan dengan jelas aktiviti-aktiviti pengajaran pemelajaran dan alat bantu mengajar yang anda akan gunakan untuk mengajar puisi ini secara menarik kepada pelajar-pelajar Tingkatan Lima.

[20 markah]

- oooOooo -