

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Semester Pertama  
Sidang 1992/93

Oktober/November 1992

NSK 012/ HKT 302 Kesusasteraan dan Disiplin Bantu

Masa: [3 jam]

---

KERTAS PEPERIKSAAN INI MENGANDUNGI LAPAN [8] SOALAN DALAM DUA [2] MUKA SURAT.

Jawab EMPAT [4] soalan.

Semua soalan membawa nilai markah yang sama.

1. Teori "functionalist" lahir daripada pernyataan De Bonald dan Stendhal tentang konsep sastera sebagai cermin. Bicarakan kemunculan teori tersebut dan perkembangannya di dalam sosiologi sastera.
2. Dari sudut pandangan "utilitarian", apakah kriteria-kriteria yang membezakan sastera yang baik dan buruk. Berikan jawapan anda berdasarkan contoh-contoh karya sastera yang wajar.
3. Huraikan bagaimanakah pandangan sosiologis bertentangan dengan pandangan psikologis tentang asal usul dan fungsi sastera.
4. Mengikut teori Freud, sastera sekurang-kurangnya mempunyai dua fungsi psikologikal:
  - (a) sebagai penyembuh yang bersifat psiko-therapeutik.
  - (b) sebagai penyembuh yang bersifat homeopatik.Bincangkan.
5. Teori Freud tentang tindak-tanduk lapisan-lapisan psiki manusia menjelaskan berbagai fenomena yang berkait dengan kreativiti sastera. Bincangkan.

.../2

6. Falsafah seni Plato telah menafikan sastera sebagai seganding dengan falsafah. Huraikan falsafah Plato tersebut dan perlihatkan melalui beberapa hujah tertentu, bagaimana sastera dapat menjadi wadah untuk menyampaikan falsafah.
7. Huraikan tiga aspek yang menjadi dasar kepada perbincangan Falsafah Abadi. Dengan secara bercontoh perlihatkan bagaimanakah falsafah tersebut disampaikan di dalam karya sastera.
8. Galurkan kemunculan asas-asas pemikiran moden dan perlihatkan kesannya ke atas karya sastera/seni.

-oooOOoooo-