

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Semester Kedua
Sidang Akademik 1991/92

Mac/April 1992

YFP 206/4 - Asas-Asas Penerbitan Audio

Masa: [3 jam]

Jawab EMPAT soalan: DUA dari Bahagian A dan DUA dari Bahagian B.

Bahagian A

1. Andaikan anda diminta menerbitkan satu rancangan majalah radio untuk minggu hadapan di dalam siri majalah radio mingguan bertajuk "Di Sekitar Pulau Pinang" (jangka masanya 20 minit). Andaikan juga majalah radio ini akan disiarkan melalui stesen Radio Malaysia Pulau Pinang untuk pendengar sekitar Pulau Pinang.

Senaraikan bentuk dan isi kandungan bahan-bahan yang ingin anda masukkan di dalam rancangan ini. Seterusnya bincangkan bagaimanakah anda akan menjalankan penyelidikan, pengutipan dan penyediaan bahan-bahan ini. Seterusnya bincangkan juga bagaimanakah anda akan menggubalkan bahan-bahan ini, dan apakah cara-cara yang akan digunakan untuk menjadikannya satu rancangan yang menarik kepada pendengarnya.

(25 markah)

2. Format-format rancangan di radio boleh dibahagikan kepada format asas dan format kompleks; seterusnya format ini boleh dikendalikan oleh seorang peserta, dua orang peserta atau tiga atau lebih orang peserta (Gough: Unit 23). Namakan tiga format asas dan tiga format kompleks dan huraikannya dengan ringkas.

(25 markah)

...2/-

Bahagian B

3. Mengapakah temuramah berskrip ("scripted interview") tidak digalakkan di radio? Terangkan mengapakah sesetengah orang suka menulis jawapannya dan bagaimanakah anda dapat mengelakkan keadaan ini berlaku?

(25 markah)

4. Berasaskan pengalaman anda menjalankan tugas juruhebah di sesi kontinuiti, bincangkan apakah penyediaan-penyediaan yang harus anda buat sebelum menghadapi mikrofon pada masa tugas anda?

(25 markah)

5. **SAMA ADA**

- a. Pilih satu daripada rangkaian Radio Malaysia yang anda biasa dengar dan bincangkan kekuatan dan kelemahannya di dalam memenuhi matlamat-matlamat yang ditetapkan untuknya oleh Kementerian Penerangan.

(25 markah)

ATAU

- b. Andaikan Universiti Sains Malaysia berniat untuk memulakan siaran Radio Kampus untuk masyarakat kampus. Tulis satu cadangan yang ringkas yang menggariskan apakah seharusnya objektif-objektif siaran tersebut (sekurang-kurangnya tiga, tetapi tidak lebih daripada lima objektif), siapakah harus menggubal dasar untuk siaran tersebut, apakah corak-corak rancangan yang harus disiarkan, dan apakah manfaat-manfaat siaran tersebut kepada masyarakat kampus.

(25 markah)

-ooo00ooo-