

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Semester Pertama
Sidang Akademik 2004/2005

Oktober 2004

VLP 221 – Asas Penulisan Skrip

Masa : 2 jam

Arahan:

1. Kertas peperiksaan ini mengandungi lima [5] soalan dan dua [2] muka surat yang bercetak.
2. Jawab tiga [3] soalan sahaja.
3. Setiap soalan bernilai 100 markah.

1. Istilah berikut ada kaitan dengan penulisan skrip. Huraikan LIMA daripadanya:

- a] adengan Prancis
- b] beat
- c] krisis
- d] katastrofi
- e] komplikasi
- f] adegan
- g] fikrah

[100 markah]

2. Tema drama yang bakal anda garapkan menjurus kepada Cinta Segi Tiga. Hasilkan sebuah senario yang menjurus kepada tema tersebut.

[100 markah]

3. Berdasarkan drama **Trem Bernama Disire** karya Tennessee Williams ATAU **Jebat** karya Dinsman, huraikan konflik-konflik yang tersirat di dalamnya.

[100 markah]

4. Dialog yang baik mempunyai ciri-ciri kualiti mudah faham, mudah hafal dan mudah ucap. Terangkan maksud kualiti-kualiti tersebut dan bagaimana kualiti dialog itu dapat dilaksanakan oleh penulis.

[100 markah]

5. Berdasarkan drama **Nasib Sang Lipas** karya Taufeeq Al Hakeem, huraikan elemen-elemen plot yang terdapat di dalamnya.

[100 markah]