

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Semester Kedua

Sidang Akademik 1999/2000

Februari 2000

VLP 115 Pengarahan 1

Masa: [ 3 jam ]

---

KERTAS PEPERIKSAAN INI MENGANDUNGI LIMA [5] SOALAN DI  
DALAM DUA [2] HALAMAN.

Jawab EMPAT [ 4 ] soalan. Soalan 1 adalah wajib

1. Susur galurkan sejarah perkembangan penyutradaraan dan nyatakan fungsi serta tanggungjawab seorang pengarah
2. Francis Hodge telah mengibaratkan sesebuah teks drama itu sebagai seekor "burung liar" yang penuh dengan sifat-sifat mistiknya dan sukar untuk ditangkap. Cuba jelaskan maksud beliau dalam konteks penganalisan sesebuah drama oleh si pengarah melalui tiga kategori asas, iaitu Asas dan Permukaan Naskah, Intisari Naskah dan Penghasilan Aksi Dramatik.
3. Louise E. Carton dalam bukunya *The Directors's Vision*, telah menerangkan tentang proses persiapan sesebuah produksi. Sebagai langkah pertama, penyediaan buku "prompt" adalah penting untuk latihan seorang pengarah muda. Nyatakan dengan terperinci bagaimana menyediakan dan merancang sebuah buku "prompt" dengan memberi contoh-contoh daripada sebuah drama yang anda telah kaji.
4. Dua konsep asas dalam penyubudayaan ialah komposisi dan penggambaran. Cuba jelaskan kedua-dua konsep di atas berdasarkan definisi, konsep dan teknik beserta dengan contohnya sekali.