
UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Semester Pertama
Sidang Akademik 2004/2005

Oktober 2004

VHA 101 – Pengantar Seni Halus

Masa : 3 jam

Arahan:

1. Kertas peperiksaan ini mengandungi ENAM [6] soalan dan DUA [2] muka surat yang bercetak.
 2. Jawab EMPAT [4] soalan sahaja. Soalan 1 di Bahagian A adalah wajib dan pilih 3 soalan di Bahagian B.
 3. Soalan 1 bernilai 40 markah. Soalan 2, 3, 4, 5 dan 6 bernilai 20 markah.
-

Bahagian A

1. Sisipan [*slides*] ditayangkan. Nyatakan:
 - a) Nama Seniman
 - b) Tajuk Karya
 - c) Tahun Karya
 - d) Ulas karya sepanjang lima ayat

[40 markah]

Bahagian B

2. Nyatakan kenapa dalam seni Islam seperti yang telah kita kaji menunjukkan banyak bentuk geometrik dan tumbuh-tumbuhan. Berikan contoh-contoh
[20 markah]
3. Catan Renaissance mengutamakan figura manusia sehingga wajahnya itu menjadi cantik dan sasa, badan pula penuh otot-otot yang besar. Berikan contoh-contoh.
[20 markah]
4. Seni Malaysia moden itu mengikut seni Barat sehingga tiada identitinya yang tersendiri. Adakah kamu bersetuju dengan pandangan ini?
[20 markah]
5. Terdapat banyak perbezaan antara seni arca India dan seni arca Barat. Apakah perbezaan itu dan berikan contoh-contoh.
[20markah]
6. Huraikan ciri-ciri seni bina Barat abad ke 19 dengan mengulas contoh-contoh yang kamu pilih.
[20 markah]