
UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Semester Pertama
Sidang Akademik 2002/2003

September 2002

YSF 513 – ESTETIKA FILEM

Masa : 3 jam

Sila pastikan bahawa kertas peperiksaan ini mengandungi **TIGA** muka surat yang bercetak sebelum anda memulakan peperiksaan ini.

Jawab **TIGA (3)** soalan.

Sumbangan markah bagi tiap-tiap soalan ialah 100 markah.

1. Jelaskan konsep bentuk dalam filem. Bagaimanakah bentuk penting dalam pembinaan sesebuah filem?
2. Sejauhmanakah *cinéma vérité* berjaya memperlihatkan realisme dalam dokumentari?
3. Kemukakan elemen-elemen komposisi yang baik berdasarkan sebuah filem yang pernah ditayangkan di kuliah.
4. Menurut David Bordwell suntingan boleh dikawal melalui hubungan dari syot kepada syot. Apakah hubungan-hubungan tersebut? Mengapakah ia penting dalam suntingan filem?
5. Nyatakan mekanisme yang membuatkan sesebuah filem itu komedi dengan membandingkan sebuah filem Barat dan sebuah filem Melayu.