

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Semester Kedua
Sidang 1991/92

Mac/April 1992

HLT 404 Persepsi Seni

Masa: [3 jam]

Kertas peperiksaan ini mengandungi TUJUH [7] soalan dalam SATU [1] muka surat.

Jawab EMPAT [4] soalan.

Semua soalan membawa nilai markah yang sama.

1. Dengan merujuk kepada teori-teori seni yang kita telah bincangkan, huraikan kesesuaian tiap-tiap satu sebagai teori kritikan seni yang mantap dan menyeluruh.
2. Huraikan aspek kreativiti di dalam proses pengkaryaan seni.
3. "Tanpa pengalaman pemerhati, karya seni diibaratkan sebagai benih yang belum lagi menjadi buah. Sesebuah karya seni ialah usaha yang menyeluruh." Terangkan kenyataan ini dengan merujuk kepada teori Rasa.
4. "Censorship" merupakan salah satu faktor penting yang mempengaruhi perkembangan seni dari aspek inovasi dan eksperimentasi di samping menyentuh perkara moral di dalam masyarakat." Bincangkan kenyataan ini dengan merujuk kepada mana-mana satu bidang seni.
5. Bandingkan konsep dan persepsi keindahan di dalam teori seni Islam dan Barat.
6. Huraikan unsur-unsur yang anda anggap penting di dalam pembentukan teori estetika teater tradisi Melayu.
7. Bincangkan kepelbagaian jenis kritikan dan peranan mereka di dalam pembikinan dan apreiasi seni.

-ooooOOoooo-