

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Semester Kedua  
Sidang 1991/92

Mac/April 1992

HLP 211 Asas-Asas Penulisan Skrip

Masa: [2 jam]

---

Kertas peperiksaan ini mengandungi LIMA [5] soalan dalam SATU [1] muka surat.

Jawab TIGA [3] soalan.

Semua soalan membawa nilai markah yang sama.

1. Komedi wujud apabila terdapat kontradiksi antara kejadian di dalam drama dengan norma-norma masyarakat. Bincangkan.
2. Terangkan ciri-ciri drama bukan realisma ('anti-realistic') dari sudut struktur, perwatakan dan bahasa. Jelaskan jawapan anda dengan merujuk kepada satu drama bukan realisma.
3. Jelaskan perbezaan antara struktur klimatik dengan struktur episodik dengan memberi contoh dari dua drama.
4. Adakala pandangan penulis dan pandangan masyarakat terhadap sesuatu isu bertentangan. Bincangkan bagaimana penentangan ini mempengaruhi penulis dalam pilihannya terhadap stail, bahasa, dan perwatakan.
5. Pilih tiga [3] dan tulis nota ringkas:
  - (a) Watak protagonis dan watak antagonis.
  - (b) Watak jenis stereotype dan archetype.
  - (c) Melodrama.
  - (d) Drama absurd.