

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Semester Pertama  
Sidang Akademik 2000/2001

September 2000

**YSF 513 – Estetika Filem**

Masa: 3 jam

---

**ARAHAN KEPADA CALON:**

*Sila pastikan bahawa kertas peperiksaan ini mengandungi 2 muka surat bercetak dan 6 soalan sebelum anda memulakan peperiksaan ini.*

***Jawab DUA (2) soalan. Pilih satu daripada setiap bahagian. Semua jawapan mesti ditulis dalam Bahasa Malaysia.***

*Agihan markah bagi soalan diberikan di sudut sebelah kanan soalan berkenaan.*

**BAHAGIAN A**

1. Berdasarkan sedutan filem yang ditayangkan, nyatakan pendapat anda tentang hubungan rentak yang dihasilkan melalui suntingan filem tersebut.  
(100 markah)
2. Bincangkan istilah realisme. Sejauh manakah pada pendapat anda filem dokumentari boleh mencapai tahap realisme ini. Anda hendaklah merujuk kepada filem yang ditayangkan dalam kuliah bagi mencerminkan pendapat anda.  
(100 markah)
3. Apakah kritikan genre dalam filem? Dengan merujuk kepada sebuah genre filem, kaji apakah yang berlaku pada genre tersebut setelah ia berkembang sekian lama.  
(100 markah)

...2/-

**BAHAGIAN B**

1. 'Auteur' menitikberatkan individualiti, idea dan pandangan dunia seseorang pengarah. Bincangkan kenyataan ini dengan memberi contoh seorang atau lebih pengarah dan filem-filem mereka.

(100 markah)

2. Bolehkah 'Alien' (Ridley Scott) dan 'Jaws' (Steven Spielberg) dilihat sebagai kritikan kepada sistem sosial dan ideologi kapitalis. Bincangkan persoalan ini dengan contoh yang sesuai dan konkrit.

(100 markah)

3. Bagaimanakah sistem naratif realist klasik dikatakan sebagai memajukan idea-idea borjuis (*bourgeois*) dalam filem-filem P. Ramlee?

(100 markah)