
UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Semester Kedua
Sidang Akademik 2001/2002

Februari/Mac 2002

YFP 223 – PENERBITAN TELEVISYEN I

Masa : 2 jam

Sila pastikan bahawa kertas peperiksaan ini mengandungi **DUA** muka surat yang bercetak sebelum anda memulakan peperiksaan ini.

Jawab **Soalan No. 1** dan **satu** soalan lain.
(*Answer two questions. Question No. 1 is compulsory.*)

Sumbangan markah tiap-tiap soalan ialah 100 markah.

1. Jelaskan sepuluh daripada istilah di bawah dengan tidak melebihi empat baris.

(*Explain any ten of the following terms in not more than four lines*)

- (i) Aspect ratio
- (ii) ENG
- (iii) Bukaan Kanta (*Aperture*)
- (iv) Kedalaman fokus (*Depth of field*)
- (v) Interlaced Scanning
- (vi) CCD
- (vii) White balance
- (viii) Jarak fokal (*Focal length*)
- (ix) Lensa Luru (*Zooms lens*)
- (x) Steadicam
- (xi) Komposisi gambar (*Picture composition*)
- (xii) Spot light
- (xiii) Foot candle
- (xiv) Mikrofon pelbagai arah (*Omni directional microphone*)
- (xv) Switcher
- (xvi) Insert Editing
- (xvii) Cut away
- (xviii) Pembidang tilik (*Viewfinder*)
- (xix) f-stop

2. Lakarkan dan jelaskan pelbagai jenis saiz syot yang digunakan dalam Penerbitan Televisyen.

(Sketch and explain the various types of shot sizes used in Television Production.)

3. Jelaskan peranan cahaya utama, cahaya pemenuh, cahaya belakang dan cahaya latar. Jelaskan juga prinsip fotografi atau Prinsip Pencahayaan Tigasegi melalui lakaran.

(Explain the role of key light, fill light, back light and background light. Also explain the Photographic principle or Triangle lighting using a sketch.)

4. Jelaskan empat alat transisi asas yang digunakan dalam suntingan video dan fungsi utamanya.

(Explain the four basic transition devices used in video editing and their principle functions.)